



**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
„ЗАПОРІЗЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР НАУКОВО-ТЕХНІЧНОЇ
ТВОРЧОСТІ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ „ГРАНІ” ЗАПОРІЗЬКОЇ
ОБЛАСНОЇ РАДИ**

« Г Р А Н І »

Пр. Маяковського, 14, м. Запоріжжя, 69035, тел./факс (0612) 236-10-59,
тел. 233-11-33, 262-31-26 centr_grani@ukr.net, www.grani.in.ua код
ЄДРПОУ 20502583

від 11.04.2024 № 83

Керівникам органів управління освітою
райдержадміністрацій

Керівникам органів управління освітою,
уповноваженим в управлінні освітою
сільських, селищних, міських рад

Керівникам закладів загальної середньої
освіти з інтернатами (пансіонами)

Директорам закладів професійної
(професійно-технічної) освіти

**Про проведення відкритого
обласного творчого
онлайн-конкурсу «Роби як я»**

Шановні колеги!

Відповідно до статті 8, частини 3 статті 10 Закону України «Про позашкільну освіту», пунктів 8, 22, 23 Положення про заклад позашкільної освіти, наказу Міністерства освіти і науки України від 13.12.2023 року № 1527 «Про затвердження Плану Всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2024 рік (за основними напрямками позашкільної освіти на 2024 рік)», Програми розвитку освіти Запорізької області на 2023-2025 роки, затвердженої розпорядженням голови Запорізької облдержадміністрації від 22.02.2023 року № 101, наказів Департаменту освіти і науки Запорізької обласної державної адміністрації від 2466 «Про затвердження Плану обласних організаційних заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2024 рік (за напрямками позашкільної освіти) та Плану обласних семінарів-практикумів для педагогічних працівників закладів позашкільної освіти на 2024 рік» та від 02.12.2023 № 02.01.2024 № 001 «Про затвердження Обласного координаційного плану організаційно-масових заходів з учнівською молоддю та педагогічними працівниками за напрямками позашкільної освіти на 2024 рік», з метою популяризації технічного конструювання як одного з методів розвитку здобувачів освіти комунальним закладом «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради (далі – Центр

НТТУМ «Грані») проводиться відкритий обласний творчий онлайн-конкурс «Роби як я» (далі – Конкурс).

Для участі у Конкурсі необхідно заповнити реєстраційну форму за покликанням <https://cutt.ly/14KEQ8q>, прикріпити конкурсну роботу у відповідних питаннях за **темою: «Я вишию сорочку кольорову...»** у **номінаціях: «лего-конструювання», «паперопластика», «нестандартне малювання»**.

У Конкурсі беруть участь здобувачі освіти віком до 18 років (включно) закладів дошкільної, загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної) освіти.

Інформаційно-методичні рекомендації щодо участі у Конкурсі розміщені на сайті Центру НТТУМ «Грані»: www.grani.in.ua, розділ «Документація/Масова робота».

До участі у Конкурсі допускаються конкурсні роботи, що виконані лише автором без допомоги батьків або сторонніх осіб. Кількість конкурсних робіт від одного учасника необмежена.

Конкурсною роботою вважається відеоролик процесу створення моделі/поробки (згідно з обраною номінацією), фотосвітлина готової роботи та есе-опис моделі/поробки.

Всі конкурсні роботи будуть розміщені на сторінці організатора Конкурсу у соціальній мережі Facebook «Центр «ГРАНІ» (<https://www.facebook.com/groups/340021156566662/>) впродовж двох робочих днів після заповнення реєстраційної форми.

Роботи приймаються у термін до 16 травня 2024 року включно. Переможці Конкурсу визначаються за найбільшою кількістю набраних вподобань (лайків) станом на 16:00 год. 17 травня 2024 року та за рішенням журі по кожній номінації окремо.

Додаткова інформація за телефоном: 099-114-85-45, Смирнова Анна.

Директор

Сергій БОГДАНОВ

ІНФОРМАЦІЙНО-МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ПРОВЕДЕННЯ ВІДКРИТОГО ОБЛАСНОГО ТВОРЧОГО ОНЛАЙН-КОНКУРСУ «РОБИ ЯК Я» У КВІТНІ-ТРАВНІ 2023-2024 Н.Р.

1. Загальні положення

1.1 Цей документ визначає порядок організації та проведення відкритого обласного творчого онлайн-конкурсу «Роби як я» (далі – Конкурс).

1.2 Конкурс проводиться серед здобувачів освіти віком до 18 років включно закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої, позашкільної, дошкільної та закладів вищої освіти (далі – учасники).

1.3 Предметом Конкурсу є:

- відеоролик процесу створення творчої роботи учасниками Конкурсу (далі – конкурсна робота);
- фотосвітлина завершеної конкурсної роботи;
- есе-опис конкурсної роботи.

2. Мета та основні завдання Конкурсу

2.1 Конкурс є освітньою акцією, спрямованою на пробудження пізнавальної мотивації, художнього смаку і творчих здібностей учасників. Дозволяє учасникам реалізувати притаманне прагнення до моделювання навколишнього світу, самовираження в різноманітних формах. Конкурс проводиться з метою популяризації технічного конструювання як одного з методів розвитку здобувачів освіти.

2.2 Основними завданнями Конкурсу є:

- розвиток дитячої та учнівської технічної творчості;
- виявлення обдарованих, талановитих дітей, що мають конструкторське мислення;
- популяризація науково-технічної творчості;
- активізація творчої ініціативи дітей та молоді;
- залучення дітей та молоді до науково-технічної творчості шляхом створення відеоконтенту та розміщенням його у соціальній мережі.

3. Організація Конкурсу

3.1 Конкурс організовує та проводить КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР (далі – Організатор).

3.2 Конкурс проводиться у трьох номінаціях:

- леґо-конструювання;
- паперопластика;
- нестандартне малювання.

3.3 **Строки проведення конкурсу – з 29 квітня до 17 травня 2024 року.**

3.4 *Для участі у Конкурсі необхідно заповнити реєстраційну форму за покликанням <https://cutt.ly/14KEQ8q> і прикріпити конкурсну роботу у відповідних питаннях.*

3.5 Переможці конкурсу визначаються за найбільшою кількістю набраних вподобань (лайків) на 16:00 17 травня 2024 року на сторінці Організатора Конкурсу у соціальній мережі Facebook (<https://www.facebook.com/groups/340021156566662/>) та за рішенням журі у кожній номінації окремо.

3.6 Переможці будуть визначені до 10.06.2024 року. Підсумковий наказ буде опублікований на сайті Організатора Конкурсу. Дипломи переможців і дипломи за участь будуть розіслані на електронні скриньки, з яких відбувалась реєстрація, впродовж двох тижнів після публікації підсумкового наказу на сайті.

4. Учасники Конкурсу

4.1 У Конкурсі беруть участь здобувачі освіти віком до 18 років включно закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої, позашкільної, дошкільної освіти та закладів вищої освіти.

4.2 До участі у Конкурсі допускаються конкурсні роботи, виконані лише автором без допомоги батьків або сторонніх осіб.

4.3 Учасник конкурсу гарантує, що він є автором поданої конкурсної роботи та не порушує нічийх авторських прав.

4.4 Кількість конкурсних робіт від одного учасника необмежена.

5. Вимоги до конкурсних робіт

5.1 Конкурсною роботою вважається відеоролик процесу створення моделі/поробки (згідно з обраною номінацією), фотосвітлина готової роботи та художнє есе.

5.2 **Тематика конкурсних робіт – «Я вишию сорочку кольорову...».**

5.3 Модель для конкурсної роботи – будь-яка поробка, малюнок, конструкція, яка являє собою орнамент української вишивки.

5.4 Історію орнаменту необхідно коротко розкрити в есе-описі до роботи.

5.5 Для створення конкурсної роботи в номінації **«Лего-конструювання»** необхідно:

- створити інсталяцію з деталей конструктора (не обов'язково торгової марки «Лего») згідно з тематикою Конкурсу;
- записати процес створення конкурсної роботи у відеоролик (можливо використовувати прискорення для відеозапису) тривалістю до 3 хвилин;
- зробити фотосвітлина готової конкурсної роботи;
- написати есе з описом конкурсної роботи.

5.6 Для створення конкурсної роботи в номінації **«Паперопластика»** необхідно:

- створити інсталяцію з паперу, яка відповідає тематиці Конкурсу;
- записати процес створення конкурсної роботи у відеоролик (можливо використовувати прискорення для відеозапису) тривалістю до 3 хвилин;
- зробити фотосвітлина готової конкурсної роботи;
- написати есе з описом конкурсної роботи.

5.7 Для створення конкурсної роботи в номінації **«Нестандартне малювання»** необхідно:

- створити малюнок в нетрадиційній техніці малювання, яка відповідає тематиці Конкурсу. Наприклад, набивання жорсткою щіткою, відтиск корковою пробкою, гумкою, пінопластом, піктографія, воскові олівці + акварель, відбитки листя, сіль і клей ПВА, фроттаж, шаблонографія, ґратаж, малювання манкою, мозаїка, мармуровий папір, пучок олівців, крейда і крохмаль, кольоровий клей тощо;
- записати процес створення конкурсної роботи у відеоролик (можливо використовувати прискорення для відеозапису) тривалістю до 3 хвилин;
- зробити фотосвітлина готової конкурсної роботи;
- написати есе з описом конкурсної роботи.

5.8 Конкурсну роботу необхідно до 16 травня 2024 року прикріпити до реєстраційної форми за покликанням <https://cutt.ly/14KEQ8q> у відповідних питаннях.

5.9 Форма для реєстрації буде відкрита до 23:59 15 травня 2024 року.

5.10 ***Всі конкурсні роботи будуть розміщені на сторінці Організатора Конкурсу у соціальній мережі Facebook (<https://www.facebook.com/groups/340021156566662/>) впродовж двох робочих днів після реєстрації.***

5.11 Переможці конкурсу визначаються за :

- найбільшою кількістю набраних вподобань (лайків) на **16:00 17 травня 2024 року**;

- рішенням журі, яке буде створено Організатором Конкурсу.

5.12 Переможці Конкурсу нагороджуються електронними дипломами КЗ«ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР.

5.13 Учасники Конкурсу нагороджуються електронними дипломами КЗ«ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР (за участь).

5.14 **Правила відмови в реєстрації конкурсних робіт:**

- робота містить рекламну інформацію;

- робота з наявністю нецензурних і грубих виразів, пропаганди насильства, куріння, вживання алкоголю;

- робота містить порнографію і посилання на ресурси, що містять порнографічний характер;

- робота із закликом до порушення чинного законодавства і висловів расистського характеру;

- робота, що порушує закон «Про авторське право»;

- роботи з недотриманням правил і технічних вимог, встановлених даними Інформаційно-методичними рекомендаціями.

6. Відносини у сфері авторських прав

6.1 Надаючи свою конкурсну роботу до участі в Конкурсі, учасник:

- надає Організатору Конкурсу право зберігати, друкувати, копіювати, фотографувати конкурсну роботу та розміщати її для вільного доступу в мережі Інтернет на необмежений період часу;

- надає Організатору Конкурсу право публікувати надану конкурсну роботу на офіційному сайті КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР (www.grani.in.ua) та на сторінках КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР в соціальних мережах.

6.2 Організатор Конкурсу зобов'язується зазначати ім'я автора конкурсної роботи при її використанні у будь-якому вигляді.

6.3 Конкурсні роботи учасників Конкурсу надалі можуть бути використані в освітній діяльності КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР.

6.4 Представляючи роботу на конкурс, учасник тим самим підтверджує, що є автором роботи та дозволяє Організатору Конкурсу відтворювати матеріал безоплатно, цілком або частково в цілях реклами Конкурсу. Організатор Конкурсу не несе відповідальності за порушення учасниками авторських прав.

6.5 Представляючи роботу на конкурс, учасник тим самим підтверджує, що є автором роботи та дозволяє Організатору Конкурсу відтворювати матеріал безоплатно, цілком або частково в цілях реклами Конкурсу. Організатор Конкурсу не несе

відповідальності за порушення учасниками авторських прав.

6.6 Повне або часткове копіювання іншими особами творчих робіт, поданих на Конкурс, заборонене; узгодження використання матеріалів обговорюється з їх авторами.