



ЗАПОРІЗЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ

НАКАЗ

20 березня 2025 року

м. Запоріжжя

№ 140

**Про організацію та проведення
Відкритого обласного
лего-фестивалю «GRANI LEGO
FEST»**

Відповідно до статті 8, частини 3 статті 10 Закону України «Про позашкільну освіту», пунктів 8, 22, 23 Положення про заклад позашкільної освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 06.05.2001 № 433, наказу Міністерства освіти і науки України від 21.11.2024 № 1641 «Про затвердження Плану всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2025 рік (за основними напрямками позашкільної освіти) та Плану семінарів-практикумів для педагогічних працівників закладів позашкільної освіти на 2025 рік», Програми розвитку освіти Запорізької області на 2023-2025 роки, затвердженої розпорядженням голови Запорізької облдержадміністрації від 22.02.2023 № 101, наказів Департаменту освіти і науки Запорізької облдержадміністрації від: 12.12.2024 № 520 «Про затвердження Плану обласних організаційних заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2025 рік та Плану семінарів-практикумів для педагогічних працівників закладів позашкільної освіти на 2025 рік»; 02.01.2025 № 01 «Про затвердження Обласного координаційного плану організаційно-масових заходів з учнівською молоддю та педагогічними працівниками за напрямками позашкільної освіти на 2025 рік», з метою популяризації технічного конструювання, як одного з методів розвитку здобувачів освіти, Департаментом освіти і науки Запорізької облдержадміністрації та комунальним закладом «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради з 01 до 26 квітня 2025 року проводиться Відкритий обласний лего-фестиваль «GRANI LEGO FEST».

Враховуючи вищезазначене,

НАКАЗУЮ:

1. Забезпечити проведення Відкритого обласного лего-фестивалю «GRANI LEGO FEST» (далі – Фестиваль) у двох форматах:
прийом робіт у термін до 25 квітня 2025 року включно – онлайн (дистанційно);
проведення Фестивалю 26 квітня 2025 року – офлайн.
2. Затвердити такі, що додаються:
персональний склад організаційного комітету Фестивалю;
персональний склад журі Фестивалю.

3. Керівникам органів управління освітою райдержадміністрацій сприяти, керівникам органів управління освітою, уповноваженим в управлінні освітою сільських, селищних, міських рад рекомендувати; директорам закладів професійної (професійно-технічної) освіти, керівникам закладів загальної середньої освіти з інтернатами (пансіонами):

1) сприяти участі здобувачів освіти в Фестивалі відповідно до умов проведення заходу;

2) здійснити організаційні заходи щодо проведення онлайн формату Фестивалю та забезпечити участь здобувачів освіти в офлайн форматі Фестивалю з дотриманням законодавства України в частині забезпечення заходів безпеки, пов'язаних із запровадженням правового режиму воєнного стану в Україні;

3) забезпечити надходження заявок до оргкомітету Фестивалю (комунальний заклад «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради) у термін до 19.04.2025 року для офлайн участі шляхом їх заповнення.

4. Комунальному закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради (Богданов С.М.):

1) вжити організаційних заходів щодо проведення Фестивалю, враховуючи рекомендації щодо діяльності закладів освіти в умовах правового режиму воєнного стану в Україні, забезпечивши безпеку учасників освітнього процесу;

2) забезпечити розміщення відповідної інформації щодо термінів і умов проведення Фестивалю, інформаційно-методичних рекомендацій та результатів Фестивалю на офіційному сайті комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради;

3) підвести підсумки роботи журі та визначити переможців Фестивалю у термін до 26.05.2025 року;

4) здійснити подання інформаційних матеріалів відділу позашкільної, вищої освіти та роботи з обдарованою молоддю Департаменту освіти і науки Запорізької облдержадміністрації для підготовки підсумкового наказу у 3-денний термін після підведення підсумків роботи журі Фестивалю.

5. Контроль за виконанням наказу покласти на начальника відділу позашкільної, вищої освіти та роботи з обдарованою молоддю Департаменту освіти і науки Запорізької облдержадміністрації Шпірного І.М.

Директор Департаменту



Людмила БУХАРІНА



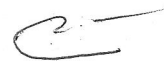
Ігор Шпірний (050) 779 39 44
Лариса Чурикова (066) 615 45 16
Сергій Богданов (068) 446 59 35

Додаток 1
до наказу
від 20.03.2025
№ 180

СКЛАД ОРГКОМІТЕТУ
Відкритого обласного леґо-фестивалю «GRANI LEGO FEST»

БУХАРІНА Людмила Михайлівна	директор Департаменту освіти і науки Запорізької обласної державної адміністрації, доктор економічних наук, професор, голова оргкомітету
БОГДАНОВ Сергій Миколайович	директор комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради, кандидат економічних наук, доцент
АРУТЮНЯН Володимир Едуардович	заступник директора з навчально-виховної роботи комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради
СМИРНОВА Анна Василівна	завідувач відділу STEM-освіти комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради
ЧУРИКОВА Лариса Василівна	методист відділу позашкільної, вищої освіти та роботи з обдарованою молоддю Департаменту освіти і науки Запорізької обласної державної адміністрації
ШПІРНИЙ Ігор Миколайович	начальник відділу позашкільної, вищої освіти та роботи з обдарованою молоддю Департаменту освіти і науки Запорізької обласної державної адміністрації

Начальник відділу позашкільної,
вищої освіти та роботи
з обдарованою молоддю



Ігор ШПІРНИЙ

Сергій Богданов (068) 446 59 35

Додаток 2
до наказу
від 10.03.2015
№ 180

СКЛАД ЖУРІ
обласного лего-фестивалю «GRANI LEGO FEST»

БОГДАНОВ Сергій Миколайович	директор комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради, кандидат економічних наук, доцент, голова журі
АРУТЮНЯН Володимир Едуардович	заступник директора з навчально-виховної роботи комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради
БОЙЧУК Єлизавета Едуардівна	методист відділу STEM-освіти комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради
БОНДАРЕНКО Олена Борисівна	завідувач відділу методичного комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради
КАЛАШНИК Карина Анатоліївна	керівник гуртка комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради
КУБАТКО Олеся Миколаївна	методист відділу STEM-освіти комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради
СМИРНОВА Анна Василівна	завідувач відділу STEM-освіти комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради

Начальник відділу позашкільної,
вищої освіти та роботи
з обдарованою молоддю



Ігор ШПІРНИ

Сергій Богданов (068) 446 59 35

ІНФОРМАЦІЙНО-МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ПРОВЕДЕННЯ ВІДКРИТОГО ОБЛАСНОГО ЛЕГО-ФЕСТИВАЛЮ «GRANI LEGO FEST»

1. Загальні положення

1.1 Цей документ визначає порядок організації та проведення відкритого обласного лего-фестивалю «GRANI LEGO FEST» (далі – Фестиваль).

1.2 Фестиваль проводиться серед представників закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої, позашкільної, дошкільної та вищої освіти (далі – учасники).

1.3 Фестиваль спрямований на виявлення та підтримку талановитих здобувачів освіти, розвиток зацікавленості до об'ємної художньої та технічної творчості.

2. Мета та основні завдання Фестивалю

2.1 Фестиваль є освітньою акцією, спрямованою на пробудження пізнавальної мотивації, художнього смаку і творчих здібностей учасників. Дозволяє учасникам реалізувати притаманне прагнення до моделювання навколишнього світу, самовираження в різноманітних формах. Фестиваль проводиться з метою популяризації технічного конструювання як одного з методів розвитку здобувачів освіти.

2.2 Мета Фестивалю – залучення дітей та молоді до технічної творчості, популяризація інженерних спеціальностей та розвиток науково-технічної творчості.

2.2 Основними завданнями Фестивалю є:

- розвиток дитячої та учнівської технічної творчості;
- виявлення обдарованих, талановитих дітей, що мають конструкторське мислення;
- популяризація науково-технічної творчості;
- активізація творчої ініціативи дітей та молоді;
- формування нових компетенцій у дітей та молоді в області технічної творчості.

3. Організація Фестивалю

3.1 Фестиваль організовує та проводить комунальний заклад «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради (далі – Організатор).

3.2 Фестиваль проводиться у двох форматах:

- офлайн участь (з урахуванням заходів безпеки Фестиваль буде проводитись в укритті);

- онлайн участь.

3.3 **Тема Фестивалю – «Козацькі пригоди: Лего-фортеця».**

3.4 **Строки проведення Фестивалю:**

- офлайн формат – 26 квітня 2025 року;
- онлайн формат – у термін з 01 до 26 квітня 2025 року.

3.5 Організатор Фестивалю забезпечує місце проведення з урахуванням заходів безпеки (офлайн формат).

3.6 Організатор Фестивалю **НЕ ЗАБЕЗПЕЧУЄ** учасників Фестивалю конструктором для створення конкурсної інсталяції.

3.7 Переможці будуть визначені до 26.05.2025 року. Підсумковий наказ буде опублікований на сайті Організатора Конкурсу. Дипломи переможців і дипломи за участь

будуть розіслані на електронні скриньки, з яких відбувалась реєстрація, впродовж двох тижнів після публікації підсумкового наказу на сайті.

4. Учасники Фестивалю

4.1 У Фестивалі беруть участь представники закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої, позашкільної, дошкільної та вищої освіти.

4.2 До участі у Фестивалі допускаються роботи, виконані лише автором без допомоги сторонніх осіб.

4.3 Вікові групи учасників Фестивалю:

- дошкільна (тільки онлайн участь) – до 5 років (включно);
- молодша (онлайн та офлайн участь) – 6-7 років;
- середня (онлайн та офлайн участь) – 8-10 років;
- старша (онлайн та офлайн участь) – 11-13 років;
- молодь (онлайн та офлайн участь) – 14-21 рік;
- педагоги (тільки онлайн участь).

4.4 Учасник Фестивалю гарантує, що він є автором наданої роботи та не порушує нічиїх авторських прав.

4.5 Кількість робіт від одного учасника необмежена.

4.6 Учасники Фестивалю зобов'язані дотримуватись вимог проведення Фестивалю, норм поведінки та правил техніки безпеки.

5 Порядок проведення Фестивалю в ОФЛАЙН ФОРМАТІ

5.1 До участі в офлайн форматі Фестивалю запрошуються команди, які складаються зі здобувачів освіти закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої, позашкільної та вищої освіти.

5.2 Склад команди – до 3 (трьох) осіб.

5.3 До складу команди входять лише здобувачі освіти віком до 21 року.

5.4 Вікова категорія команди визначається за віком найстаршого учасника.

5.5 *До участі в офлайн форматі Фестивалю допускаються наступні вікові групи учасників: молодша, середня, старша і молодь.*

5.6 Керівник команди не бере участі в створенні конкурсної роботи.

5.7 **Завдання Фестивалю – створити інсталяцію з конструктора за темою «Козацькі пригоди: Лего-фортеця».**

5.8 Для створення інсталяції можливо використовувати як конструктор LEGO, так і його аналоги.

5.9 Команди допускаються до участі у Фестивалі лише з власним конструктором.

5.10 Для реєстрації команди необхідно **до 19 квітня 2025** пройти за покликанням <https://cutt.ly/e5MPa8W> і заповнити форму з додаванням скан-копій свідоцтв про народження учасників команди.

5.11 Максимальна кількість команд для участі у заході – 30 (тридцять). Після реєстрації максимальної кількості команд форма для реєстрації буде закрита.

5.12 Для керівників команд буде створений окремий чат у месенджері Telegram для отримання оперативної інформації.

5.13 Дата проведення заходу – 26 квітня 2026 року.

5.14 Орієнтовний порядок проведення Фестивалю:

- 09:00 – 09:30 – реєстрація команд в місці проведення заходу;
- 09:30 – 10:00 – відкриття Фестивалю;
- 10:00 – 11:30 – конструювання командами власних інсталяцій;
- 10:00 – 14:00 – робота майстер-класів для відвідувачів і учасників заходу;
- 11:30 – 13:00 – захист конкурсних робіт учасниками Фестивалю;
- 13:00 – 14:00 – обідня перерва для учасників Фестивалю і робота журі;
- 14:00 – 15:00 – закриття Фестивалю: оголошення і нагородження переможців і

учасників Фестивалю.

5.15 Місто проведення Фестивалю – м. Запоріжжя.

5.16 Місце проведення Фестивалю буде повідомлено додатково в організаційному чаті учасників.

6. Порядок проведення Фестивалю в ОНЛАЙН ФОРМАТІ

6.1 До участі в онлайн форматі Фестивалю запрошуються представники загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої, дошкільної, позашкільної та вищої освіти.

6.2 Якщо авторами конкурсної роботи є декілька осіб, то вікова категорія визначається за віком найстаршого учасника.

6.3 *До участі в онлайн форматі Фестивалю допускаються всі вікові групи учасників.*

6.4 Для реєстрації необхідно **до 26 квітня 2025** пройти за покликанням <https://cutt.ly/G5MPVu3> і прикріпити роботу у відповідних питаннях.

6.5 Правила відмови в реєстрації конкурсних робіт:

- робота містить рекламну інформацію;
- робота з наявністю нецензурних і грубих виразів, пропаганди насильства, куріння, вживання алкоголю;
- робота містить порнографію і посилання на ресурси, що містять порнографічний характер;
- робота із закликом до порушення чинного законодавства і висловів расистського характеру;
- робота, що порушує закон «Про авторське право»;
- роботи з недотриманням правил і технічних вимог, встановлених даними Інформаційно-методичними рекомендаціями.

6.6 Номінації Фестивалю (онлайн формат):

6.6.1 «Вільне конструювання». Для участі у даній номінації необхідно:

- створити інсталяцію з конструктора за темою «Козацькі пригоди: Лего-фортеця» (для створення інсталяції можливо використовувати як конструктор LEGO, так і його аналоги);
- записати відеоролик із демонстрацією інсталяції та відповідними коментарями учасників (захист роботи);
- завантажити створений відеоролик на платформу YouTube;
- у формі реєстрації надати покликання на відеоролик.

6.6.2 «3D-модельювання». Для участі у даній номінації необхідно:

- створити інсталяцію з конструктора за темою «Козацькі пригоди: Лего-фортеця» у програмах Studio 2.0, LDD (Lego Digital Designer) або їх аналогах;
- виконати рендеринг інсталяції та створити інструкції по її збиранню (як це зробити у Studio 2.0 можна подивитись за покликанням <https://youtu.be/q-DdFXNpqc8>, як це зробити у LDD можна подивитись за покликанням <https://youtu.be/HPzkVdoK-DE>);
- завантажити створені зображення інсталяції та інструкцію до теки на Google-диску;
- у формі реєстрації надати покликання на теку на Google-диск.

6.6.3 «Готова модель». Дана номінація додана з освітньою метою, тому всі надані роботи не будуть оцінюватись журі, а всі учасники – автори робіт, отримують диплом за участь.

Для участі у даній номінації необхідно:

- обрати будь-яку модель із запропонованих за покликанням <https://cutt.ly/ereVZDOY>;
- створити за інструкцією модель з конструктора Lego або його аналогів, за бажанням деталі з інструкції можна замінювати за власним розсудом;
- зробити до трьох фото світлин готової моделі;
- у формі реєстрації завантажити фото світлин.

6.6.4 «Lego-педагог». Для участі у даній номінації необхідно:

- бути педагогом будь-якого закладу освіти;
- зробити будь-який вид роботи на вибір:
 - записати майстер-клас з лего-конструювання за темою «Козацькі пригоди: Лего-фортеця», завантажити створений відеоролик на платформу YouTube та у формі реєстрації надати покликання на відеоролик;
 - створити презентацію майстер-класу з лего-конструювання за темою «Козацькі пригоди: Лего-фортеця», завантажити її на Google-диск і у формі реєстрації надати покликання на Google-диск;
 - створити методичну розробку майстер-класу з лего-конструювання за темою «Козацькі пригоди: Лего-фортеця», завантажити її на Google-диск і у формі реєстрації надати покликання на Google-диск.

7. Безпека та підготовка місця проведення Фестивалю

7.1 Фестиваль проводиться з урахуванням постанови Кабінету Міністрів України від 09 грудня 2020 р. № 1236 «Про встановлення карантину та запровадження обмежувальних протиепідемічних заходів з метою запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2» (зі змінами), розпорядженням Кабінету Міністрів України від 21.03.2022 р. № 338 «Про переведення єдиної державної системи цивільного захисту у режим надзвичайної ситуації» (зі змінами) та згідно з Указом Президента України від 24 лютого 2022 року № 64/2022 «Про введення воєнного стану в Україні», затвердженого Законом України від 24 лютого 2022 року № 2102-IX (зі змінами, внесеними Указом Президента України від 14 березня 2022 року №

133/2022, затвердженим Законом України від 15 березня 2022 року № 2119-IX, Указом Президента України від 18 квітня 2022 року № 259/2022, затвердженим Законом України від 21 квітня 2022 року № 2212-IX, Указом Президента України від 17 травня 2022 року № 341/2022, затвердженим Законом України від 22.05.2022 № 2263-IX, Указом Президента України від 12.08.2022 № 573/2022, затвердженим Законом України від 15.08.2022 № 2500-IX та Указом Президента України від 07.11.2022 № 757/2022, затвердженого Законом України від 16.11.2022 № 2738-IX).

7.2 Відповідальність за життя і здоров'я учасників та дотримання вимог заходів безпеки під час проведення Фестивалю покладаються на керівників/тренерів/інших відповідальних осіб, які у випадку сигналу небезпеки мають діяти відповідно до алгоритму дій для вчителів у разі проведення занять і увімкнення сигналів тривоги, що розроблений на основі рекомендацій МОН України.

8. Порядок реєстрації на участь у Фестивалі

8.1 Для участі **в офлайн форматі** Фестивалю необхідно зареєструвати учасників **до 19 квітня 2025** року за покликанням <https://cutt.ly/e5MPa8W>.

8.2 Для участі **в онлайн форматі** Фестивалю необхідно зареєструвати учасників **до 26 квітня 2025** року за покликанням <https://cutt.ly/G5MPVu3> і прикріпити роботу у відповідних питаннях.

9. Умови визначення та нагородження переможців Фестивалю

9.1 Переможці Фестивалю визначаються за рішенням журі, яке буде створено Організатором Фестивалю, у кожній номінації, віковій категорії та формі участі окремо за найбільшою кількістю набраних балів.

9.2 Переможці Фестивалю (офлайн формат) нагороджуються дипломами КЗ«ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР та пам'ятними подарунками.

9.3 Учасники Фестивалю (офлайн формат) нагороджуються дипломами КЗ«ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР (за участь) та пам'ятними подарунками.

9.4 Переможці Фестивалю (онлайн формат) нагороджуються електронними дипломами КЗ«ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР.

9.5 Учасники Фестивалю (онлайн формат) нагороджуються електронними дипломами КЗ«ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР (за участь).

10 Відносини у сфері авторських прав

10.1 Надаючи свою конкурсну роботу до участі в Конкурсі, учасник:

- надає Організатору Конкурсу право зберігати, друкувати, копіювати, фотографувати конкурсну роботу та розміщати її для вільного доступу в мережі Інтернет на необмежений період часу;

- надає Організатору Конкурсу право публікувати надану конкурсну роботу на офіційному сайті КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР (www.grani.in.ua) та на сторінках КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР в соціальних мережах.

10.2 Організатор Конкурсу зобов'язується зазначати ім'я автора конкурсної роботи при її використанні у будь-якому вигляді.

10.3 Конкурсні роботи учасників Конкурсу надалі можуть бути використані в освітній діяльності КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР.

10.4 Представляючи роботу на конкурс, учасник тим самим підтверджує, що є автором роботи та дозволяє Організатору Конкурсу відтворювати матеріал безоплатно, цілком або частково в цілях реклами Конкурсу. Організатор Конкурсу не несе відповідальності за порушення учасниками авторських прав.

10.5 Представляючи роботу на конкурс, учасник тим самим підтверджує, що є автором роботи та дозволяє Організатору Конкурсу відтворювати матеріал безоплатно, цілком або частково в цілях реклами Конкурсу. Організатор Конкурсу не несе відповідальності за порушення учасниками авторських прав.

10.6 Повне або часткове копіювання іншими особами творчих робіт, поданих на Конкурс, заборонене; узгодження використання матеріалів обговорюється з їх авторами.