



**"РОБИ ЯК Я!"
ОБЛАСНИЙ
ТВОРЧИЙ ОНЛАЙН-
КОНКУРС**

ВИПУСК 11 (СІЧЕНЬ 2024 Р.)

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ**

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ЗАПОРІЗЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР НАУКОВО-ТЕХНІЧНОЇ
ТВОРЧОСТІ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ «ГРАНІ» ЗАПОРІЗЬКОЇ
ОБЛАСНОЇ РАДИ**

**Збірка творчого онлайн – конкурсу «Роби як я!».
Випуск 11 (січень)
м. Запоріжжя – 2024 р., 103 ст.**

Автори:

Учасники обласного творчого онлайн – конкурсу «Роби як я!»

Ініціатори конкурсу:

**Комунальний заклад
«Запорізький обласний центр науково-технічної творчості
учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради**

**Директор КЗ «ЗОЦНТТУМ «ГРАНІ» ЗОР - Богданов С.М.
Заступник директора з НВР - Арутюнян В.Е.**

**колектив відділу STEM-освіти:
завідувач відділу – Смирнова А.В.,
методисти відділу – Кубатко О.М., Бойчук Є.Е.**

**Збірник відділу STEM-освіти розроблений за підсумками
обласного творчого онлайн – конкурсу «Роби як я!».
Строки проведення конкурсу – з 22 січня по 09 лютого 2024 року.**

**Адреса: Україна, 69035
м. Запоріжжя,
бул. Марії Примаченко, б. 14**

ЗМІСТ

Вступ

04

Про проведення обласного творчого онлайн – конкурсу «Роби як я!»

05

Про підсумки обласного творчого онлайн – конкурсу «Роби як я!»

10

Переможці обласного творчого онлайн – конкурсу «Роби як я!», I місце

27

Переможці обласного творчого онлайн – конкурсу «Роби як я!», II місце

40

Переможці обласного творчого онлайн – конкурсу «Роби як я!», III місце

57

Учасники обласного творчого онлайн-конкурсу «Роби як я!»

79

ВСТУП

Комунальним закладом «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради було проведено відкритий творчий онлайн-конкурс «Роби як я!» за темою «В Україні майбутнього має бути...».

Конкурс є освітньою акцією, спрямованою на пробудження пізнавальної мотивації, художнього смаку і творчих здібностей учасників. Дозволяє учасникам реалізувати притаманне прагнення до моделювання навколишнього світу, самовираження в різноманітних формах. Конкурс проводиться з метою популяризації технічного конструювання як одного з методів розвитку здобувачів освіти.

Основними завданнями Конкурсу є:

- розвиток дитячої та учнівської технічної творчості;
- виявлення обдарованих, талановитих дітей, що мають конструкторське мислення;
- популяризація науково-технічної творчості;
- активізація творчої ініціативи дітей та молоді;
- залучення дітей та молоді до науково - технічної творчості шляхом створення відеоконтенту та розміщенням його у соціальній мережі.

Конкурс проводиться у трьох номінаціях:

- образотворче мистецтво;
- вироби з пластиліну;
- вироби з екоматеріалів (природні та непридатних матеріали).



«Г Р А Н І»

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
„ЗАПОРІЗЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР НАУКОВО-ТЕХНІЧНОЇ
ТВОРЧОСТІ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ „ГРАНІ” ЗАПОРІЗЬКОЇ
ОБЛАСНОЇ РАДИ**

Пр. Маяковського,14, м. Запоріжжя, 69035, тел./факс (0612) 236-10-59,
тел.233-11-33, 262-31-26 centr_grani@ukr.net, www.grani.in.ua код
ЄДРПОУ 20502583

від 18.01.2024 № 21

Керівникам органів управління освітою
райдержадміністрацій

Керівникам органів управління освітою,
уповноваженим в управлінні освітою
сільських, селищних, міських рад

Керівникам закладів загальної середньої
освіти з інтернатами (пансіонами)

Директорам закладів професійної
(професійно-технічної) освіти

**Про проведення відкритого
обласного творчого
онлайн-конкурсу «Роби як я»**

Шановні колеги!

Відповідно до статті 8, частини 3 статті 10 Закону України «Про позашкільну освіту», пунктів 8,22,23 Положення про заклад позашкільної освіти, наказу Міністерства освіти і науки України від 13.12.2023 року № 1527 «Про затвердження Плану Всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2024 рік (за основними напрямками позашкільної освіти на 2024 рік)», Програми розвитку освіти Запорізької області на 2023-2025 роки, затвердженої розпорядженням голови Запорізької облдержадміністрації від 22.02.2023 року № 101, наказів Департаменту освіти і науки Запорізької обласної державної адміністрації від 2466 «Про затвердження Плану обласних організаційних заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2024 рік (за напрямками позашкільної освіти) та Плану обласних семінарів-практикумів для педагогічних працівників закладів позашкільної освіти на 2024 рік» та від 02.12.2023 № 02.01.2024 № 001 «Про затвердження Обласного координаційного плану організаційно-масових заходів з учнівською молоддю та педагогічними працівниками за напрямками позашкільної освіти на 2024 рік», з метою популяризації технічного конструювання як одного з методів розвитку здобувачів освіти комунальним закладом «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради (далі – Центр

НТТУМ «Грані») проводиться відкритий обласний творчий онлайн-конкурс «Роби як я» (далі – Конкурс).

Для участі у Конкурсі необхідно заповнити реєстраційну форму за покликанням <https://cutt.ly/14KEQ8q>, прикріпити конкурсну роботу у відповідних питаннях за темою: «Герби українських земель: від Київської Русі до сьогодення» у номінаціях: «образотворче мистецтво», «вироби з пластиліну», «вироби з екоматеріалів».

У Конкурсі беруть участь здобувачі освіти віком до 18 років (включно) закладів дошкільної, загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної) освіти.

Інформаційно-методичні рекомендації щодо участі у Конкурсі розміщені на сайті Центру НТТУМ «Грані»: www.grani.in.ua, розділ «Документація/Масова робота».

До участі у Конкурсі допускаються конкурсні роботи, що виконані лише автором без допомоги батьків або сторонніх осіб. Кількість конкурсних робіт від одного учасника необмежена.

Конкурсною роботою вважається відеоролик процесу створення моделі/поробки (згідно з обраною номінацією), фотосвітлина готової роботи та есе-опис моделі/поробки.

Всі конкурсні роботи будуть розміщені на сторінці організатора Конкурсу у соціальній мережі Facebook «Центр «ГРАНІ» (<https://www.facebook.com/groups/340021156566662/>) впродовж двох робочих днів після заповнення реєстраційної форми.

Роботи приймаються у термін до 08 лютого 2024 року включно. Переможці Конкурсу визначаються за найбільшою кількістю набраних вподобань (лайків) станом на 16:00 год. 09 лютого 2024 року та за рішенням журі по кожній номінації окремо.

Додаткова інформація за телефоном: 099-114-85-45, Смирнова Анна.

Директор



Сергій БОГДАНОВ

Анна Смирнова (099) 114-85-45

**ІНФОРМАЦІЙНО-МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ПРОВЕДЕННЯ
ВІДКРИТОГО ОБЛАСНОГО ТВОРЧОГО ОНЛАЙН-КОНКУРСУ
«РОБИ ЯК Я» У СІЧНІ – ЛЮТОМУ 2023-2024 Н.Р.**

1. Загальні положення

1.1 Цей документ визначає порядок організації та проведення відкритого обласного творчого онлайн-конкурсу «Роби як я» (далі – Конкурс).

1.2 Конкурс проводиться серед здобувачів освіти віком до 18 років включно закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої, позашкільної, дошкільної та закладів вищої освіти (далі – учасники).

1.3 Предметом Конкурсу є:

- відеоролик процесу створення творчої роботи учасниками Конкурсу (далі – конкурсна робота);
- фотосвітлини завершеної конкурсної роботи;
- есе-опис конкурсної роботи.

2. Мета та основні завдання Конкурсу

2.1 Конкурс є освітньою акцією, спрямованою на пробудження пізнавальної мотивації, художнього смаку і творчих здібностей учасників. Дозволяє учасникам реалізувати притаманне прагнення до моделювання навколишнього світу, самовираження в різноманітних формах. Конкурс проводиться з метою популяризації технічного конструювання як одного з методів розвитку здобувачів освіти.

2.2 Основними завданнями Конкурсу є:

- розвиток дитячої та учнівської технічної творчості;
- виявлення обдарованих, талановитих дітей, що мають конструкторське мислення;
- популяризація науково-технічної творчості;
- активізація творчої ініціативи дітей та молоді;
- залучення дітей та молоді до науково-технічної творчості шляхом створення відеоконтенту та розміщення його у соціальній мережі.

3. Організація Конкурсу

3.1 Конкурс організує та проводить КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР (далі – Організатор).

3.2 Конкурс проводиться у трьох номінаціях:

- образотворче мистецтво;
- вироби з пластиліну;
- вироби з екоматеріалів (природні та непридатних матеріали).

Строки проведення конкурсу – з 22 січня до 09 лютого 2024 року.

3.4 Для участі у Конкурсі необхідно заповнити реєстраційну форму за покликанням <https://cutt.ly/14KEQ8q> і прикріпити конкурсну роботу у відповідних питаннях.

3.5 Переможці конкурсу визначаються за найбільшою кількістю набраних вподобань (лайків) на 16:00 09 лютого 2024 року на сторінці Організатора Конкурсу у соціальній мережі Facebook (<https://www.facebook.com/groups/340021156566662/>) та за рішенням журі у кожній номінації окремо.

4. Учасники Конкурсу

4.1 У Конкурсі беруть участь здобувачі освіти віком до 18 років включно закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної), фахової передвищої, позашкільної, дошкільної освіти та закладів вищої освіти.

4.2 До участі у Конкурсі допускаються конкурсні роботи, виконані лише автором без допомоги батьків або сторонніх осіб.

4.3 Учасник конкурсу гарантує, що він є автором поданої конкурсної роботи та не порушує нічиїх авторських прав.

4.4 Кількість конкурсних робіт від одного учасника необмежена.

5. Вимоги до конкурсних робіт

5.1 Конкурсною роботою вважається відеоролик процесу створення моделі/поробки (згідно з обраною номінацією), фотосвітлини готової роботи та художнє есе.

5.2 Тематика конкурсних робіт – «Герби українських земель: від Київської Русі до сьогодення».

5.3 Модель для конкурсної роботи – будь-яка поробка, малюнок, конструкція, яка являє собою Малій або Великий Герби українських земель від Київської Русі до сьогодення.

5.4 Історію Гербу необхідно коротко розкрити в есе-описі до роботи.

5.5 Для створення конкурсної роботи в номінації «Образотворче мистецтво» необхідно:

- зробити малюнок, який відповідає тематиці Конкурсу, в будь-якій техніці;
- записати процес створення конкурсної роботи у відеоролик (можливо використовувати прискорення для відеозапису) тривалістю до 3 хвилин;
- зробити фотосвітлини готової конкурсної роботи;
- написати есе з описом конкурсної роботи.

5.6 Для створення конкурсної роботи в номінації «Вироби з пластиліну» необхідно:

- створити інсталяцію з пластиліну, яка відповідає тематиці Конкурсу;
- записати процес створення конкурсної роботи у відеоролик (можливо використовувати прискорення для відеозапису) тривалістю до 3 хвилин;
- зробити фотосвітлини готової конкурсної роботи;
- написати есе з описом конкурсної роботи.

5.7 Для створення конкурсної роботи в номінації «Вироби з екоматеріалів» необхідно:

- створити інсталяцію з природних чи непридатних матеріалів, яка відповідає тематиці Конкурсу;
- записати процес створення конкурсної роботи у відеоролик (можливо використовувати прискорення для відеозапису) тривалістю до 3 хвилин;
- зробити фотосвітлини готової конкурсної роботи;
- написати есе з описом конкурсної роботи.

5.8 Конкурсну роботу необхідно до 08 лютого 2024 року прикріпити до реєстраційної форми за покликанням <https://cutt.ly/14KEQ8q> у відповідних питаннях.

5.9 Форма для реєстрації буде відкрита до 23:59 07 лютого 2024 року.

5.10 *Всі конкурсні роботи будуть розміщені на сторінці Організатора Конкурсу у соціальній мережі Facebook (<https://www.facebook.com/groups/340021156566662/>)*

впродовж двох робочих днів після реєстрації.

5.11 Переможці конкурсу визначаються за :

- найбільшою кількістю набраних вподобань (лайків) на 16:00 09 лютого 2024

року;

- рішенням журі, яке буде створено Організатором Конкурсу.

5.12 Переможці Конкурсу нагороджуються електронними дипломами КЗ«ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР.

5.13 Учасники Конкурсу нагороджуються електронними дипломами КЗ«ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР (за участь).

5.14 Правила відмови в реєстрації конкурсних робіт:

- робота містить рекламну інформацію;

- робота з наявністю нецензурних і грубих виразів, пропаганди насильства, куріння, вживання алкоголю;

- робота містить порнографію і посилання на ресурси, що містять порнографічний характер;

- робота із закликом до порушення чинного законодавства і висловів расистського характеру;

- робота, що порушує закон «Про авторське право»;

- роботи з недотриманням правил і технічних вимог, встановлених даними Інформаційно-методичними рекомендаціями.

6. Відносини у сфері авторських прав

6.1 Надаючи свою конкурсну роботу до участі в Конкурсі, учасник:

- надає Організатору Конкурсу право зберігати, друкувати, копіювати, фотографувати конкурсну роботу та розміщати її для вільного доступу в мережі Інтернет на необмежений період часу;

- надає Організатору Конкурсу право публікувати надану конкурсну роботу на офіційному сайті КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР (www.grani.in.ua) та на сторінках КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР в соціальних мережах.

6.2 Організатор Конкурсу зобов'язується зазначати ім'я автора конкурсної роботи при її використанні у будь-якому вигляді.

6.3 Конкурсні роботи учасників Конкурсу надалі можуть бути використані в освітній діяльності КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР.

6.4 Представляючи роботу на конкурс, учасник тим самим підтверджує, що є автором роботи та дозволяє Організатору Конкурсу відтворювати матеріал безоплатно, цілком або частково в цілях реклами Конкурсу. Організатор Конкурсу не несе відповідальності за порушення учасниками авторських прав.

6.5 Представляючи роботу на конкурс, учасник тим самим підтверджує, що є автором роботи та дозволяє Організатору Конкурсу відтворювати матеріал безоплатно, цілком або частково в цілях реклами Конкурсу. Організатор Конкурсу не несе відповідальності за порушення учасниками авторських прав.

6.6 Повне або часткове копіювання іншими особами творчих робіт, поданих на Конкурс, заборонене; узгодження використання матеріалів обговорюється з їх авторами.

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ЗАПОРІЗЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР НАУКОВО-ТЕХНІЧНОЇ ТВОРЧОСТІ
УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ «ГРАНІ»
ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

НАКАЗ

від «20» лютого 2024 року

м. Запоріжжя

№ 21

**Про підсумки обласного відкритого
Творчого онлайн-конкурсу «Роби як я»**

Відповідно до статті 8, частини 3 статті 10 Закону України «Про позашкільну освіту», пунктів 8,22,23 Положення про заклад позашкільної освіти, наказу Міністерства освіти і науки України від 13.12.2023 року № 1527 «Про затвердження Плану Всеукраїнських і міжнародних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2024 рік (за основними напрямками позашкільної освіти на 2024 рік)», Програми розвитку освіти Запорізької області на 2023-2025 роки, затвердженої розпорядженням голови Запорізької облдержадміністрації від 22.02.2023 року № 101, наказів Департаменту освіти і науки Запорізької обласної державної адміністрації від 2466 «Про затвердження Плану обласних організаційних заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2024 рік (за напрямками позашкільної освіти) та Плану обласних семінарів-практикумів для педагогічних працівників закладів позашкільної освіти на 2024 рік» та від 02.12.2023 № 02.01.2024 № 001 «Про затвердження Обласного координаційного плану організаційно-масових заходів з учнівською молоддю та педагогічними працівниками за напрямками позашкільної освіти на 2024 рік», з метою популяризації технічного конструювання як одного з методів розвитку здобувачів освіти комунальним закладом «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості «Грані» Запорізької обласної ради у термін з 22 січня до 09 лютого 2024 року було проведено обласний відкритий творчий онлайн-конкурс «Роби як я» (далі – Конкурс).

У Конкурсі брали участь здобувачі освіти закладів дошкільної, загальної середньої, позашкільної, професійної (професійно-технічної) освіти; були надано 119 конкурсних робіт, різноманітних за формою та змістом в трьох номінаціях: «образотворче мистецтво», «вироби з пластиліну», «вироби з екоматеріалів» (додаток 1).

Всі конкурсні роботи було розміщено на сторінці Організатора Конкурсу у соціальній мережі Facebook «Центр «ГРАНІ» (<https://www.facebook.com/groups/340021156566662/>). Переможці конкурсу визначились 09 лютого 2024 року за найбільшою кількістю набраних вподобань та за рішенням журі по кожній номінації окремо (додаток 2).

Високий рівень творчих робіт та різноманітність технік виконання продемонстрували учасники творчого онлайн-конкурсу закладів освіти: Запорізької, Энергодарської, Токмацької, Пологівської міських рад; Долинської,

Кушугумської, Матвіївської, Михайлівської, Михайло-Лукашівської Новоолександрівської сільських рад; Тернуватської селищної ради, закладів освіти обласного підпорядкування; закладі освіти Кам'янської міської ради, Криворізької міської ради, Пятихатської міської ради, Широківської селищної ради Дніпропетровської області; Білозерської міської ради Донецької області; Смільчинської селищної ради Житомирської області; Галицької міської ради, Івано-Франківської міської ради Івано-Франківської області, Гостомельської селищної ради Бучанського району, Київської міської ради Київської області, Миколаївської міської ради Миколаївської області та Миколаївської обласної ради; Лубенської міської ради Полтавської області; Гельмязівської сільської ради Золотоніського району Черкаської області.

За підсумками Конкурсу та результатами голосування

Н А К А З У Ю:

1. Нагородити електронними дипломами комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради переможців Конкурсу (додаток 2).

2. Розмістити підсумки та списки переможців Конкурсу на сайті Центру «Грані» (<http://grani.in.ua/>).

3. Нагородити електронними дипломами комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради учасників Конкурсу, які не посіли призові місця (за участь).

4. Нагородити електронними подяками комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради керівників гуртків, вихованці яких посіли призові місця у Конкурсі.

5. Оголосити подяку організатору Конкурсу – педагогічному колективу комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради за високий рівень організації та проведення обласного відкритого творчого онлайн-конкурсу «Роби як я».

6. Контроль за виконанням наказу покласти заступника директора з навчально-виховної роботи Арутюняна В.Е.

Директор КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР

Сергій БОГДАНОВ

Додаток 1
до наказу КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР»
від 20.02.2024
№ 21

ІНФОРМАЦІЯ

про участь закладів освіти в обласному відкритому творчому
онлайн-конкурсі «Роби як я»

№ з/п	Міста та райони Запорізької області	Загальна кількість представлених робіт	Кількість призових місць		
			I місце	II місце	III місце
1.	ДОН ЗОДА	22	6	4	3
2.	Заклади професійної (професійно-технічної) освіти	6	2	1	3
3.	Заклади освіти міського підпорядкування Запорізької міської ради				
4.	Вознесенівський				
5.	Дніпровський				
6.	Заводський				
7.	Комунарський				
8.	Олександрівський				
9.	Хортицький	4	1		1
10.	Шевченківський	4			2
11.	Бердянська міська рада	1			
12.	Енергодарська міська рада	4		1	
13.	Мелітопольська міська рада				
14.	Токмацька міська рада	1		1	
	Бердянський район				
15.	Андрівська сільська рада				
16.	Андріївська селищна рада				
17.	Берестівська сільська рада				
18.	Коларівська сільська рада				
19.	Оспенківська сільська рада				
20.	Приморська міська рада				
21.	Чернігівська селищна рада				
	Василівський район				
22.	Благовіщенська сільська рада				
23.	Василівська міська рада				
24.	Великобілозерська сільська рада				
25.	Водянська сільська рада				
26.	Дніпрорудненська міська рада				
27.	Кам'янсько-Дніпровська міська				
28.	Малобілозерська сільська рада				
29.	Михайлівська селищна рада				
30.	Роздольська сільська рада				
31.	Степногірська селищна рада				
	Запорізький район				
32.	Біленківська сільська рада				
33.	Вільнянська міська рада				
34.	Долинська сільська рада	6		2	
35.	Компшуваська селищна рада				
36.	Кушугумська сільська рада	27	1	5	11
37.	Матвіївська сільська рада	2			2

38.	Михайлівська сільська рада	2		1	1
39.	Михайло-Лукашівська сільська	4			2
40.	Новомиколаївська селищна рада				
41.	Новоолександрівська сільська	2			1
42.	Павлівська сільська рада				
43.	Петро-Михайлівська сільська				
44.	Степненська сільська рада				
45.	Таврійська сільська рада				
46.	Тернуватська селищна рада	2			2
47.	Широківська сільська рада				
	Мелітопольський район				
48.	Веселівська селищна рада				
49.	Кирилівська селищна рада				
50.	Костянтинівська сільська рада				
51.	Мирненська селищна рада				
52.	Новенська сільська рада				
53.	Новобогданівська сільська рада				
54.	Нововасилівська селищна рада				
55.	Новоуспенівська сільська рада				
56.	Олександрівська сільська рада				
57.	Плодородненська сільська рада				
58.	Приазовська селищна рада				
59.	Семенівська сільська рада				
60.	Терпіннівська сільська рада				
61.	Чкаловська сільська рада				
62.	Якимівська селищна рада				
	Пологівський район				
63.	Більмацька селищна рада				
64.	Воздвижівська сільська рада				
65.	Воскресенська сільська рада				
66.	Гуляйпільська міська рада				
67.	Кам'янська селищна рада				
68.	Комниш-Зорянська селищна рада				
69.	Малшнівська сільська рада				
70.	Малотокмачанська сільська рада				
71.	Молочанська міська рада				
72.	Оріхівська міська рада				
73.	Пологівська міська рада	2	1	1	
74.	Преображенська сільська				
75.	Розівська селищна рада				
76.	Смирновська сільська рада				
77.	Федорівська сільська рада				
	Міста та райони інших областей				
78.	Заклади освіти Кам'янської міської ради Дніпропетровської області	7		1	2
79.	Заклади освіти Криворізької міської ради Дніпропетровської області	5	1	2	2
80.	Заклади освіти П'ятихатської міської ради Дніпропетровської області	2	1	1	
81.	Заклади освіти Широківської селищної ради Дніпропетровської області	1			1
82.	Заклади освіти Білозерської міської ради Донецької області	1			1

83.	Заклади освіти Ємільчинської селищної ради Житомирської області	1		1	
84.	Заклади освіти Галицької міської ради Івано-Франківської області	2	1		
85.	Заклади освіти Івано-Франківської міської ради Івано-Франківської області	2		2	
86.	Заклади освіти Гостомельської селищної ради Бучанського району Київської області	1		1	
87.	Заклади освіти Київської міської ради Київської області	3	1	1	1
88.	Заклади освіти Миколаївської міської ради Миколаївської області	2	1	1	
89.	Заклади освіти Миколаївської обласної ради	1			1
90.	Заклади освіти Лубенської міської ради Полтавської області	1	1		
91.	Заклади освіти Гельмязівської сільської ради Золотоніського району Черкаської області	1			1

Директор КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР



Сергій БОГДАНОВ

Анна СМІРНОВА (099) 114 85 45

Додаток 2
до наказу КЗ «ЗОЦНТУМ «Грані» ЗОР»
від 20.02.2024
№ 21

Переможці обласного відкритого творчого онлайн-конкурсу «Роби як я»

Дипломами I ступеня нагороджуються:

№ з/п	П.І. учасника	Кількість вродобань	Вік/дата народж.	Номінація	Назва роботи	Заклад освіти	П.І.Б. керівника
1.	Артеменко Поліна	138	16.08.2009	Вироби з екоматеріалів	«Герб Бишева»	Навчально-виховний комплекс допрофесійної підготовки та технічної творчості молоді міста Києва	Артеменко Олена Вікторівна
2.	Бабенко Кіра	11	20.09.2010	Вироби з пластиліну	«Герб м.Хмельницький»	Запорізька гімназія № 32 Запорізької міської ради	Павло Анатолійович Кравченко
3.	Байша Єлзавега	19	15.03.2009	Вироби з екоматеріалів	«Історичний Державний Герб»	Комунальний заклад «Запорізька спеціальна загальноосвітня школа-інтернат «Орієнтр» Запорізької обласної ради	Завалій Ольга Валеріївна
4.	Бойко Маргарита	173	04.03.2009	Образотворче мистецтво	«Герб Дніпра»	Комунальний навчальний заклад «П'ятихатський Центр професійної, допрофесійної та позашкільної освіти»	Кобрина Ольга Андрівна
5.	Гамлява Анастасія	16	02.05.2013	Вироби з пластиліну	«Чорна Галка»	Галицький ліцей «Академічний» Галицької міської ради Івано-Франківської області	Лесів Мар'яна Ігорівна
6.	Горб Світлана	58	06.01.2011	Вироби з пластиліну	«Мої Терни, свята моя земля»	Комунальний позапідсільний навчальний заклад «Станція юних техніків Тернівського району» Криворізької міської ради	Гончарук Олена Володимирівна
7.	Даченко Сергій	81	24.02.2018	Вироби з пластиліну	«Державний Герб Незалежної України»	Комунальний заклад дошкільної освіти «Теремок» Купчумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Ставецька Світлана Михайлівна
8.	Карнаух Мпрослава	65	03.10.2010	Вироби з екоматеріалів	«Золотий тризуб»	Комунальний заклад «Малобілозерська спеціалізована естетична школа-інтернат ІІ-ІІІ ступенів «Дівосвіт» Запорізької обласної ради	Карнаух Вікторія Миколаївна

9.	Коломієць Анастасія	19	28.10.2010	Образотворче мистецтво	«Герб міста Києва»	Міська станція юних техніків м.Миколаєва Миколаївської області	Сайковська Леся Олександрівна
10.	Комарова Аміна	31	21.10.2006	Вироби з екоматеріалів	«Герб моєї країни»	Комунальний заклад «Матвійська загальноосвітня санаторна школа-інтернат І-ІІІ ступенів» Запорізької обласної ради	Філіпенко Ельвіра Миколаївна
11.	Лігуновська Єлизавета	39	29.12.2005	Образотворче мистецтво	«Символ державності»	Державний навчальний заклад «Запорізький професійний ліцей servisu»	Костянн Олена Володимирівна
12.	Масюк Марія	388	21.03.2016	Вироби з пластиліну	«Історичні та духовні цінності моєї Полтавщини в малому гербі»	Опорний заклад «Засульський ліцей Лубенської міської ради Лубенського району Полтавської області»	Данілова Юлія Дмитрівна
13.	Сахно Тимофій	373	04.07.2017	Вироби з пластиліну	«Величава земля пращів наших»	Комунальна установа «Полотівський ліцей № 1» Полотівської міської ради Полотівського району Запорізької області	Рябчук Інна Володимирівна
14.	Сушко Глеб	82	19.10.2012	Вироби з пластиліну	«Герб Запорізької області»	Комунальний заклад «Малобілозерська спеціалізована естетична школа-інтернат ІІ-ІІІ ступенів «Дивосвіт» Запорізької обласної ради	Карнаух Вікторія Миколаївна
15.	Тимченко Поліна	108	27.07.2008	Вироби з екоматеріалів	«Мій герб одягнув камуфляж»	Комунальний заклад «Малобілозерська спеціалізована естетична школа-інтернат ІІ-ІІІ ступенів «Дивосвіт» Запорізької обласної ради	Карнаух Вікторія Миколаївна
16.	Філіна-Плющій Марія	27	20.07.2005	Вироби з екоматеріалів	«Квітує Україна»	Державний навчальний заклад «Запорізький професійний ліцей servisu»	Сластіна Юлія Леонідівна
17.	Юріна Ангеліна	9	27.07.2017	Вироби з екоматеріалів	«Наш герб - тризуб»	Комунальний заклад «Матвійська загальноосвітня санаторна школа-інтернат І-ІІІ ступенів» Запорізької обласної ради	Неумоїна Анна Олександрівна

Дипломами ІІ ступеня нагороджуються:

№ з/п	П.І. учасника	Кількість вподобань	Вік/дата народж.	Номінація	Назва роботи	Заклад освіти	П.І.Б. керівника
1.	Бугременко Руслан	18	15.06.2019	Вироби з екоматеріалів	«Символ Незламності»	Комунальний заклад дошкільної освіти «Ромашка» Купшумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Вітєва Альона Володимирівна
2.	Будко Максим	71	04.07.2017	Образотворче	«Герб	Дошкільний навчальний заклад (ясла-	Білоущенко

				містечтво	Енергодару»	садок) «Веселка» №8 Енергодарської міської ради Запорізької області	Евгенія Олександрівна
3.	Голуб Аліса	10	10.06.2011	Образотворче містечтво	«Герб міста Кривий Ріг»	Міська станція юних техніків м.Миколаєва Миколаївської області	Сайковська Леся Олександрівна
4.	Гуцалюк Олександра	56	29.10.2011	Образотворче містечтво	«Герб Хмельницької області»	Комунальний заклад «Малобілозерська спеціалізована естетична школа-інтернат II-III ступенів «Дивосвіт» Запорізької обласної ради	Карнаух Вікторія Миколаївна
5.	Довгий Іван	68	01.08.2017	Образотворче містечтво	«Могутня історія Пологівщини»	Комунальна установа «Пологівський ліцей № 1» Пологівської міської ради Пологівського району Запорізької області	Рябчук Інна Володимирівна
6.	Іванісов Сергій	31	09.10.2013	Образотворче містечтво	«Герб Новомиколаївського району»	Комунальний заклад «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради	Карнаух Вікторія Миколаївна
7.	Калашник Маргарита	340	26.01.2014	Вироби з пластиліну	«Герб мого рідного міста»	Заклад загальної середньої освіти № 1 Токмацької міської ради Запорізької області	Мельникова Олена Юріївна
8.	Кирілюк Андрій	46	04.03.2014	Вироби з екоматеріалів	«Мій Герб»	Комунальний заклад «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради	Карнаух Вікторія Миколаївна
9.	Коріненко Ніна	16	22.08.2016	Образотворче містечтво	«Берегня - богиня захисту»	Криворізька гімназія №86 Криворізької міської ради Дніпропетровської області	Коломієць Світлана Олександрівна
10.	Коспська Анастасія	118	19.01.2018	Образотворче містечтво	«Герби українських земель: від Київської Русі до сьогодення»	Люцернянський навчально-виховний комплекс Михайлівської сільської ради Запорізького району Запорізької області	Ревенюк Лариса Миколаївна
11.	Левченко Артем	40	30.05.2014	Вироби з екоматеріалів	«Герб Української Народної Республіки 1918 року»	Навчально-виховний комплекс допрофесійної підготовки та технічної творчості молоді м. Києва Київської області	Чубар Олексій Володимирович
12.	Луценко Кірія	39	21.12.2005	Вироби з екоматеріалів	«Герб Гостомеля»	Гостомельський центр творчості дітей та юнацтва Гостомельської селищної ради Бузівського району Київської області	Рамусь Надія Віталіївна
13.	Павлюченко Олена	14	22.02.2008	Образотворче містечтво	«ВОЛЯ»	Державний навчальний заклад «Запорізький професійний ліцей	Білоусова Катерина

14.	Панков Максим	2	13.07.2012	Вироби з пластиліну	«Герб Одесії»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Балабінська гімназія «Престиж» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Сергійвна Черасова Світлана Василівна
15.	Передерій Аеліна	56	27.02.2008	Вироби з екоматеріалів	«Благитно - жовтий тризуб»	Комунальний заклад «Малоблозерська спеціалізована естетична школа-інтернат ІІІ ступенів «Дивосвіт» Запорізької області»	Карнаух Вікторія Миколаївна
16.	Персань Поліна	31	05.05.2015	Образотворче мистецтво	«Герби українських земель: від Київської Русі до сьогодення»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Кушугумська гімназія «Інтелект» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Балика Катерина Юрївна
17.	Петренко Софія	41	17.05.2015	Вироби з екоматеріалів	«Тамничий Володимир»	Комунальний позашкільний навчальний заклад «Станція юних техніків Тернівського району» Криворізької міської ради Дніпропетровської області	Гончарук Олена Володимирівна
18.	Ракша Марія	5	24.05.2011	Вироби з пластиліну	«Герби українських земель: від Київської Русі до сьогодення»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Кушугумська гімназія «Інтелект» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Олійник Анна Юрївна
19.	Слепуха Аліна	54	27.10.2010	Вироби з екоматеріалів	«Великий Герб України»	Будинок дитячої творчості Смильчинської селищної ради Житомирської області	Андрійковець Віра Володимирівна
20.	Слесар Катерина	67	02.05.2011	Образотворче мистецтво	«Герб мого улюбленого міста»	Комунальний навчальний заклад «П'ятихатський Центр професійної, допрофесійної та позашкільної освіти» Дніпропетровської області	Кообріна Ольга Андріївна
21.	Шаповал Діана	32	25.06.2019	Образотворче мистецтво	«Герб наша гордість»	Долішський комунальний заклад дошкільної освіти « Мрія» Долішської сільської ради Запорізького району Запорізької області	Петросян Арменуї Артасєєвна
22.	Штефан Діана	28	09.03.2010	Образотворче мистецтво	«Герб м. Києва в гербовнику К. Грюнтенберга (1480)»	Комунальний заклад спеціалізованої містечкової освіти «Мистецька школа №1» Кам'янської міської ради Дніпропетровської області	Скуріхіна Олена Петрівна
23.	Юнашев Денис	25	13.11.2010	Вироби з	«Герб Івано-	Лицей №2 Івано-Франківської міської	Юнашева Інна

				екоматеріалів	Франківської області»	ради Івано-Франківської області	Ігорівна
24.	Юнашев Ігор	29	29.06.2012	Вироби з екоматеріалів	«Ранньоавстрійський герб Станіславова (1790)»	Міський центр науково-технічної творчості учнівської молоді Івано-Франківської міської ради Івано-Франківської області	Юнашева Інна Ігорівна
25.	Юрченко Анна	34	20.12.2014	Вироби з екоматеріалів	«Сучасна Україна»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Новозапорізька гімназія «СМАРТ» Доліньської сільської ради Запорізького району Запорізької області	Заставська Ганна Володимирівна
26.	Яцева Мар'яна	70	12.10.2009	Образотворче мистецтво	«Герби українських земель: від Київської Русі до сьогодення»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Малокатеринівська гімназія «Мрія» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Винник Євгенія Володимирівна

Дипломами III ступеня нагороджуються:

№ з/п	П.І. учасника	Кількість влюбавь	Вік/дата народж.	Номінація	Назва роботи	Заклад освіти	П.І.Б. керівника
1.	Анохін Тимофій	19	11.07.2012	Образотворче мистецтво	«Герб Трускавія»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Балабінська гімназія «Престиж» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Черкасова Світлана Василівна
2.	Антонюк Нектарія	36	12.05.2014	Образотворче мистецтво	«Збережемо мир в Україні»	Комунальний заклад «Матвіївська дитяча музична школа» Матвіївської сільської ради Запорізької області	Антонюк Марія Миколаївна
3.	Бабанін Роман	4	06.07.2018	Вироби з пластліну	«Герб Кушугумської громади»	КЗДО «Геремо» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Широкоград Тетяна Анатоліївна
4.	Бай Артем	36	29.03.2016	Вироби з екоматеріалів	«Гризуб»	Комунальний заклад «Матвіївська загальноосвітня санаторна школа-інтернат І-ІІІ ступенів» Запорізької обласної ради	Прихожа Вікторія Петрівна
5.	Бобруль Анастасія	70	28.12.2016	Вироби з пластліну	«Державний герб УНР- знак твоєї свободи»	Запорізька гімназія №42 Запорізької міської ради	Ахмадєєва Світлана Миколаївна
6.	Бондаренко Катерина	30	20.12.2014	Вироби з екоматеріалів	«Крим це Україна»	Комунальний заклад «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані»	Булгакова Тетяна Анатоліївна

7.	Боярченко Ксенія	21	28.12.2016	Вироби з екоматеріалів	«Гризуб-державний символ України»	Запорізької обласної ради	Ахмадєєва Світлана Миколаївна
8.	Бутенко Кіра	33	30.10.2007	Вироби з екоматеріалів	«Герб мого міста»	Комунальний заклад позашкільної освіти «Клуб «Юний авіатор» Криворізької міської ради Дніпропетровської області	Макарова Оксана Іванівна
9.	Гільова Софія	39	09.12.2010	Образотворче мистецтво	«Роздол-це Україна»	Григорівська гімназія Новоолександрівської сільської ради Запорізького району Запорізької області	Вовк Лариса Віталіївна
10.	Гломозденко Анастасія	9	22.02.2009	Образотворче мистецтво	«Державний герб»	Комунальний заклад «Матвіївська дитяча музична школа» Матвіївської сільської ради Запорізької області	Антонюк Марія Миколаївна
11.	Гінсділова Софія	74	17.10.2010	Образотворче мистецтво	«Герб Дніпропетровсько і області»	Комунальний заклад спеціалізованої містечкої освіти «Мистецька школа №1» Кам'янської міської ради Дніпропетровської області	Скуріхіна Олена Петрівна
12.	Гомілко Марина	7	01.02.2009	Образотворче мистецтво	«Герб роду Борейків»	Комунальний заклад «Станція юних техніків» Кам'янської міської ради Дніпропетровської області	Гомілко Ірина Сергіївна
13.	Гуца Данило	32	14.10.2018	Вироби з пластиліну	«Герб України»	Московська гімназія Михайло-Лукашівської сільської ради Запорізької області	Демченко Світлана Миколаївна
14.	Дашевська Аліна	19	19.01.2018	Образотворче мистецтво	«Шлях Свободи»	Комунальний заклад дошкільної освіти «Ромашка» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Війтева Альона Володимирівна
15.	Дмитриченко Денис	19	26.06.2012	Образотворче мистецтво	«Веліккі і малі герби»	Науковий ліцей комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради	Кущ Наталя Сергіївна
16.	Жульєв Гліб	54	02.09.2017	Вироби з пластиліну	«Український розквіт»	Максимівський ліцей Михайло-Лукашівської сільської ради Запорізької області	Шемет Валерія Олександрівна
17.	Задорожня Альбіна	4	13.07.2013	Вироби з пластиліну	«Герб України»	Центр розвитку творчості та роботи з обдарованими дітьми Гельмязівської сільської ради Золотоніського району Черкаської області	Горобець Ольга Іванівна
18.	Капля Єлизавета	67	17.12.2017	Вироби з пластиліну	«Герб міста»	Комунальний заклад дошкільної освіти	Ставецька

				пластиліну	Стрий»	«Теремок» Кушугумської селенної ради Запорізького району Запорізької області	Світлана Михайлівна
19.	Кірсанов Артем	10	08.04.2014	Образотворче мистецтво	«Герб Белзького князівства»	Миколаївський обласний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді	Сайковська Леся Олександрівна
20.	Кориненко Володимир	8	22.08.2016	Образотворче мистецтво	«З тризубом у серці»	Криворізька гімназія №86 Криворізької міської ради Дніпропетровської області	Коломієць Світлана Олександрівна
21.	Курлова Вероніка	7	19.10.2011	Образотворче мистецтво	«Опішня-місто майстрів»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Балабинська гімназія «Престиж» Кушугумської селенної ради Запорізького району Запорізької області	Черкасова Світлана Василівна
22.	Макаренко Варвара	112	08.12.2017	Образотворче мистецтво	«Державний Герб України»	Люцернянський навчально-виховний комплекс Михайлівської сільської ради Запорізького району Запорізької області	Ревенюк Лариса Миколаївна
23.	Маслій Анна Маслій Богдан	25	27.06.2017	Вироби з екоматеріалів	«Незламне серце»	Комунальний заклад дошкільної освіти «Ромашка» Кушугумської селенної ради Запорізького району Запорізької області	Війтева Альона Володимирівна
24.	Мещеряков Давід	45	21.04.2012	Образотворче мистецтво	«Символи моєї України»	Комунальний заклад «Тернуватський опорний заклад загальної середньої та дошкільної освіти» Тернуватської селенної ради Запорізької області	Маротчак Лариса Володимирівна
25.	Микитенко Нікіта	29	05.05.2006	Образотворче мистецтво	«Герб Війська Запорозького»	Федорівський центр професійної освіти	Балак Світлана Вікторівна
26.	Павленко Інеса	4	08.08.2006	Образотворче мистецтво	«Тризуб покоління»	Комунальний заклад позашкільної освіти «Широківський Центр дитячої творчості» Широківської селенної ради Дніпропетровської області	Василенко Євгенія Анатоліївна
27.	Пастирев Олександр	18	23.08.2018	Образотворче мистецтво	«Герб ПЕРЕМОГІ»	Заклад дошкільної освіти (ясла-садок) комбінованого типу №235 «Грошника» Запорізької міської ради	Бабська Ніна Дмитрівна
28.	Паук Матвій	60	03.09.2020	Вироби з екоматеріалів	«Герб Володимира»	Комунальний заклад дошкільної освіти «Рухавичка» Кушугумської селенної ради Запорізького району Запорізької області	Фесенко Олена Володимирівна
29.	Петренко Катерина	2	25.08.2012	Вироби з пластиліну	«Хмельниччина»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Балабинська гімназія	Черкасова Світлана

									«Престиж» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Василівна
30.	Плагана Тетяна	11	05.06.2007	Образотворче мистецтво	«Голуб Міру»			Образотворче мистецтво	Державний навчальний заклад «Запорізький професійний ліцей сервісу»	Дмитренко Неллі Григорівна
31.	Ревенко Станіслав	21	07.03.2013	Образотворче мистецтво	«Герб Полтави»			Образотворче мистецтво	Комуніальний заклад загальної середньої освіти «Балабинська гімназія «Престиж» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Черкасова Світлана Василівна
32.	Савонова Тетяна	12	22.04.2005	Образотворче мистецтво	«Без верби й калини нема України»			Образотворче мистецтво	Державний навчальний заклад «Запорізький професійний ліцей сервісу»	Костянн Олена Володимирівна
33.	Тушленко Арина	5	12.02.2009	Вироби з екоматеріалів	«Герб України»			Вироби з екоматеріалів	Білгородський освітньо-культурний центр Білгородської міської ради Донецької області	Крицька Ірина Олександрівна
34.	Чуєв Гліб	71	06.06.2013	Образотворче мистецтво	«Гризуб - наш герб»			Образотворче мистецтво	Комуніальний заклад «Тернуватській опорний заклад загальної середньої та дошкільної освіти» Тернуватської селищної ради Запорізької області	Маротчак Лариса Володимирівна
35.	Юдін Давид	62	21.03.2014	Вироби з екоматеріалів	«Герб Києва»			Вироби з екоматеріалів	Навчально-виховний комплекс допрофесійної підготовки та технічної творчості молоді м. Києва	Чубар Олексій Володимирович
36.	Юрчук Михайло	67	23.11.2018	Образотворче мистецтво	«Герб Запорізької області»			Образотворче мистецтво	Комуніальний заклад дошкільної освіти «Рукавичка» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Дерibas Анастасія Павлівна
37.	Явтушенко Василіса	25	26.09.2012	Образотворче мистецтво	«Запоріжжя-це Україна!»			Образотворче мистецтво	Комуніальний заклад загальної середньої освіти «Балабинська гімназія «Престиж» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Черкасова Світлана Василівна

Дипломами за участь КЗ «ЗОЦНТТУМ «ІРАНІ» ЗОР нагороджуються:

№ з/п	П.І. учасника	Кількість вподобань	Вік/дата народж.	Номінація	Назва роботи	Заклад освіти	П.І.Б. керівника
1.	Бородай Уляна	25	02.09.2010	Образотворче мистецтво	«Старовинний герб України»	Комуніальний заклад «Запорізька спеціальна загальноосвітня школа-	Завалій Ольга Валеріївна

2.	Бусаргіна Златослава	5	09.06.2018	Образотворче мистецтво	«Гризуб»	Комунальний заклад «Станція юних техніків» Кам'янської міської ради Дніпропетровської області	Бусаргіна Владислава Володимирівна
3.	Бусаргіна Златослава	2	09.06.2018	Образотворче мистецтво	«Герб гетьмана Павла Полуботка «Приятель»»	Комунальний заклад «Станція юних техніків» Кам'янської міської ради Дніпропетровської області	Колесніков Валентин Володимирович
4.	Гамза Іван	10	04.08.2016	Вироби з екоматеріалів	«Світло Україні»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Новозапорізька гімназія «СМАРТ» Долішньої сільської ради Запорізького району Запорізької області	Сасанчина Марина Василівна
5.	Герашенко Дар'я	17	26.12.2011	Образотворче мистецтво	«Наш герб»	«Науковий лицей комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради	Кущ Наталя Сергіївна
6.	Гомілко Марія	9	10.07.2014	Вироби з пластмліну	«Герб Кієва (1480року)»	Комунальний заклад «Станція юних техніків» Кам'янської міської ради Дніпропетровської області	Гомілко Ірина Сергіївна
7.	Гребінюк Андрій	0	27.02.2014	Вироби з екоматеріалів	«Герб України»	Комунальний заклад «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради	Бабакова Олена Вячеславівна
8.	Гринців Поліна	27	01.02.2010	Образотворче мистецтво	«Гризуб»	Комунальний заклад «Запорізька спеціальна загальноосвітня школа-інтернат «Орієнтир» Запорізької обласної ради	Завалій Ольга Валеріївна
9.	Дорошенко Дар'я	3	22.11.2010	Образотворче мистецтво	«Герб Ярослава Мудрого»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Кушугумська гімназія «Інтелект» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Олійник Анна Юрївна
10.	Дубінецький Максим	11	24.10.2015	Вироби з екоматеріалів	«Гризуб»	Комунальний заклад «Матвіївська загальноосвітня санаторна школа-інтернат І-ІІІ ступенів» Запорізької обласної ради	Прихожа Вікторія Петрівна
11.	Ель-Шейх Абдо Мірослава	25	23.05.2016	Вироби з пластмліну	«Герб моєї країни»	Комунальний заклад «Матвіївська загальноосвітня санаторна школа-інтернат І-ІІІ ступенів» Запорізької обласної ради	Неумоїна Анна Олександрівна

12.	Есаулова Коєнія	6	29.03.2013	Образотворче мистецтво	«Енергодар - це Україна»	Позашкільний навчальний заклад «Центр дитячої та юнацької творчості» Енергодарської міської ради Запорізької області	Есаулова Ольга Олександрівна
13.	Женецька Вероніка	63	16.02.2019	Вироби з пластиліну	«Герб Кушугумської громади»	Комунальний заклад дошкільної освіти «Рукавичка» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Кіріченко Діана Сергіївна
14.	Закладний Тимур	27	21.06.2013	Образотворче мистецтво	«Герб м.Оріхів»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Балабинська гімназія «Престиж» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Черкасова Світлана Василівна
15.	Захарчук Злата	11	08.03.2014	Вироби з екоматеріалів	«Герб Звягеля»	Позашкільний навчальний заклад «Центр дитячої та юнацької творчості» Енергодарської міської ради Запорізької області	Куч Наталя Володимирівна
16.	Звягінцев Антон	4	06.06.2013	Вироби з пластиліну	«Запоріжжя-рідне місто»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Балабинська гімназія «Престиж» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Черкасова Світлана Василівна
17.	Капля Єлизавета	53	17.12.2017	Образотворче мистецтво	«Герб Кушугумської громади»	Комунальний заклад дошкільної освіти «Теремок» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Ставецька Світлана Михайлівна
18.	Ківа Давід	11	12.12.2014	Образотворче мистецтво	«Герби українських земель: від Київської Русі до сьогодення.»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Кушугумська гімназія «Інтелект» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Балка Катерина Юріївна
19.	Клппа Олександр	6	26.06.2012	Образотворче мистецтво	«Одеса-перлина у моря»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Балабинська гімназія «Престиж» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Черкасова Світлана Василівна
20.	Клочко Катерина	17	23.03.2011	Образотворче мистецтво	«Герб»	«Науковий ліцей комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької області»	Куч Наталя Сергіївна
21.	Кочан Тетяна	26	07.08.2009	Образотворче мистецтво	«Історичний	Комунальний заклад «Запорізька	Завалій Ольга

				містечтво	Державний Герб»	спеціальна загальноосвітня школа-інтернат «Орієнтир» Запорізької обласної ради	Валеріївна
22.	Лазько Єва	6	19.07.2011	Образотворче містечтво	«Герб Ворохти»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Балабинська гімназія «Престиж» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Черкасова Світлана Василівна
23.	Маркіна Анастасія	29	06.07.2018	Вироби з пластиліну	«Герб нашої держави»	Доліньський комунальний заклад дошкільної освіти «Мрія» Доліньської сільської ради Запорізького району Запорізької області	Мігітяк Ольга Анаатоліївна
24.	Марченко Вікторія	41	15.03.2019	Вироби з пластиліну	«Герб м. Хмельницька»	Доліньський комунальний заклад дошкільної освіти «Мрія» Доліньської сільської ради Запорізького району Запорізької області	Дудіна Анна Сергіївна
25.	Мікптюк Тетяна	20	09.10.2013	Образотворче містечтво	«Розвітлий хрест»	Галпський ліцей «Академічний» Галпської міської ради Івано-Франківської області	Лесів Мар'яна Ігорівна
26.	Недгало Софія	11	24.09.2015	Вироби з екоматеріалів	«Герб «Запорожець з самопалом»	Енергодарська гімназія №1 Енергодарської міської ради Василівського району Запорізької області	Павлушук Ніна Костянтинівна
27.	Нестеренко Андрій	83	06.02.2016	Образотворче містечтво	«Герб козацького міста Запоріжжя»	Запорізька гімназія № 60 Запорізької міської ради	Раковець Аня Вікторівна
28.	Олефіренко Софія	53	12.02.2018	Вироби з пластиліну	«Герб України»	Доліньський комунальний заклад дошкільної освіти «Мрія» Доліньської сільської ради Запорізького району Запорізької області	Деркач Олена Міколайівна
29.	Омельченко Дар'я	47	16.09.2017	Вироби з пластиліну	«Символ нашої держави «	Заклад дошкільної освіти (ясла-садок) №228 «Веселінка» Запорізької міської ради	Марценюк Наталія Олександрівна
30.	Пінчук Анастасія	24	17.01.2011	Образотворче містечтво	«Герб України – тризуб, або тридент»	Максимвіський ліцей Михайло-Лукашівської сільської ради Запорізької області	Сороколівт Клавдія Іванівна
31.	Псарюк Іванна	73	09.07.2018	Вироби з пластиліну	«Герб князя Володимир Великого»	Заклад дошкільної освіти (ясла-садок) №228 «Веселінка» Запорізької міської ради	Подковаліхіна Інна Анаатоліївна
32.	Рабцун Валерія	19	11.01.2011	Вироби з пластиліну	«Державний герб України»	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Балабинська гімназія «Престиж» Кушугумської селищної	Черкасова Світлана Василівна

33.	Сизоненко Єлизавета	84	16.10.2018	Вироби з пластиліну	«Герб Святослава Ігоревича»	ради Запорізького району Запорізької області Комунальний заклад дошкільної освіти «Геремок» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області	Ставецька Світлана Михайлівна
34.	Скляр Кіріл	22	29.08.2012	Образотворче мистецтво	«Герб Королюства Русі- України (13 століття)»	Комунальний заклад спеціалізованої містечкої освіти «Мистецька школа №1» Кам'янської міської ради Дніпропетровської області	Скуріхіна Олена Петрівна
35.	Соболев Нікіта	19	02.07.2016	Вироби з екоматеріалів	«Герб України – це символ сили, єднання та волі»	Запорізька гімназія №42 Запорізької міської ради	Ахмадєєва Світлана Миколаївна
36.	Судома Христина	29	23.06.2011	Вироби з пластиліну	«Незламний Чернігів»	Григорівська гімназія Новоолександрівської сільської ради Запорізького району Запорізької області	Вовк Лариса Віталіївна
37.	Ткаченко Марія	59	31.12.2014	Образотворче мистецтво	«Мій незламний Бердянськ»	Бердянська багатoproфільна гімназія №2 Бердянської міської ради Запорізької області	Лопатіна Аліна Валеріївна
38.	Харьковська Валерія	22	16.11.2017	Образотворче мистецтво	«Переможний тризуб»	Московська гімназія Михайло-Лукашівської сільської ради Запорізької області	Демченко Світлана Миколаївна
39.	Щербак Єва	6	23.12.2013	Вироби з пластиліну	«Герб Закарпаття з Пластиліну»	«Науковий ліней комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради	Мамай Д.С., Стажура Л.О.

Директор КЗ «ЗОЦНТТУМ «Грані» ЗОР



Сергій БОГДАНОВ



MICQE

АРТЕМЕНКО ПОЛІНА

**вихованка навчально-виховного комплексу
допрофесійної підготовки та технічної
творчості молоді міста Києва
за роботу «Герб Бишева»
керівник – Артеменко О. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
[https://youtube.com/shorts/iCSKwXODCL4?
feature=share](https://youtube.com/shorts/iCSKwXODCL4?feature=share)**

БИШІВ —це село у Фастівському районі Київської області , центр Бишівської сільської громади. У 2009 р. Бишів святкував 500-річчя від дня свого заснування. Назва села дуже давня, походить від давньоруської «бяше», «бяшити» — «він був», тобто вказує на його первісне походження. Є версія, що назва походить від слів «бій», «ішов» — Бишів.

На місці сучасного села стояло давньоруське городище X-XII ст., збудоване за часів князя Володимира під час зведення Змієвих валів.

В цьому селі народився мій дід, а також його батьки і діди. Я дуже люблю це місце за мальовничі краєвиди, чудове повітря і смачну городину. Тому вирішила відтворити герб саме Бишева.

На документах першої половини XIX ст. подекуди фігурує печатка містечка (імовірно, давніша) з зображенням родового герба тогочасних власників Бишева — Харленських (герб «Боньча»— срібний единоріг на блакитному тлі) і написом польською мовою «MIASTO BYSZOW». Пізніше, у другій половині XIX ст., на печатці Бишівської міщанської управи виступав герб Київської губернії.

У 2008 році Бишівська сільська рада затвердила герб і прапор села. У їх основу ліг проект В.Обухівського.

На гербі зображено лук, колосок, вали та річка Лупа.

Зображення лука — данина пам'яті його героїчного минулого. Стиглий пшеничний колосок — свідчення прадавнього заняття жителів землеробством. Вигнута лінія золотого кольору вказує на проходження повз село оборонних Змієвих валів періоду Київської Русі. Срібна хвиляста смуга внизу герба означає річку Лупу серед чотирьох ставків.



Гімн села Бишів

Слова Л. А. Мірошкіна

Музика Ю. М. Кромбет

Пишається здавен козацька слава,
Видніються відомі вітрові млини,
Вертається з минулого мій Бишів —
Живих легенд його святі сини.
Згадаймо городище, як початок,
Руїни й попіл, пустку від орди,
Як землю в шляхти вибороли в спадок,
Де наш Палій і Залізняк пройшли.
Мій Бишів — край омріяний віками,
Духовна частка серця, як зерно,
Ця пісня, що написана роками,
То процвітай прославлене село.
Земля батьків шлях долі пам'ятає
Музей, як сповідь воїнів-братів,
Своїх героїв поіменно знає
Земля славетних Змієвих валів.
Ніхто й ніщо на попіл не забутий,
Історія шанує імена
Про мужність бишівчан згадають люди.
І обеліск — криниця край села.
Співай, мій краю, доля в нас єдина,
Шануймо землю, що життя дала,
Мій Бишеве, ти наша Україна,
Майбутнього надійна сторона



ЮРІНА АНГЕЛІНА

вихованка комунального закладу
«Матвіївська загальноосвітня санаторна
школа-інтернат I-III ступенів»
Запорізької обласної ради
за роботу «Наш герб - тризуб»
керівник – Неумоїна А. О.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/oNzXz6bjTq0>

Наш герб — тризуб. У ньому сила
Отця небесного і сина.
Уважно придивись до нього —
На Духа схожий він Святого,
Що голубом злетів з небес
І у людських серцях воскрес.
Тризуб, немов сім'я єдина,
Де тато, мама і дитина
Живуть у мирі і любові
На Україні вольній, новій.



БАБЕНКО КІРА

вихованка Запорізької гімназії № 32
Запорізької міської ради
за роботу «Герб м.Хмельницький»
керівник – Кравченко П.А.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/GPw6VutxyDA>



Герб Хмельницького унікальний – на ньому зображені три перехрещені срібні. Перші свідчення про цей герб були знайдені у записах фрисландського мандрівника Ульріха фон Вердума, котрий був на Поділлі в 1671 році. В цих записах розповідається про те, що один з представників роду Замойських загинув від смертельних ран, коли був пронизаний наскрізь трьома списами в одній з битв. Перед смертю воїн розповів королю, що «смертельні рани мучать його менше, ніж один з сусідів, що володів спільно з ним половиною села». Тому пізніше король викупив цю половину села, яку і подарував Замойським разом із гербом. На гербі було зображено три схрещені списи, але пізніше їх замінили стрілами.



БАЙША ЄЛИЗАВЕТА

вихованка комунального закладу
«Запорізька спеціальна загальноосвітня
школа-інтернат «Орієнтир» Запорізької
обласної ради
за роботу «Історичний Державний Герб»
керівник – Завалій О. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/UYvP1RDKlio>

Наші предки використовували тризуб як своєрідний оберег. Зображення тризуба археологи зустрічали в багатьох пам'ятках культури, датованих ще першим століттям нашої ери.

Тризуб — родовий знак Рюриковичів. З історичних джерел відомо, що послы князя Ігоря при укладенні договорів ставили печатки з тризубом. На монетах часів Володимира Святославовича з одного боку карбували його портрет, а з іншого — тризуб. За правління Ярослава Мудрого на монетах карбувалося зображення святого Георгія та тризуба на звороті.

Особливим часом для відродження державної символіки стали події зими 2013-2014 року. На Майдані під час Революції Гідності тризуб малювали на щитах і шоломах.

БОЙКО МАРГАРИТА

вихованка комунального навчального закладу «П'ятихатський Центр професійної, допрофесійної та позашкільної освіти»
за роботу «Герб Дніпра»
керівник – Кобріна О. А.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/Xv4LhFmFAhk>



Я зобразила герб міста нашого обласного центру – міста Дніпра. Герб має форму щита. Поле щита синього кольору, що символізує могутню річку Дніпро. Також, це історична традиція, адже синій колір є традиційним у козацькій символіці. У верхній частині герба розташовані срібні зірки, що означає шлях до піднесеного та величного. Центральною фігурою є перехрещені срібні шабля та стріла. Таким чином герб підкреслює наслідування традиціям козацтва. Картуш складається з дубового листя, перев'язаного стрічками. Стрічки відображають кольори різних епох: козацької, катеринославської та сучасної. Зверху над щитом башта, яка символізує статус міста – форпосту.



ГАМЛЯВА АНАСТАСІЯ

вихованка Галицького ліцею
«Академічний» Галицької міської ради
Івано-Франківської області
за роботу «Чорна Галка»
керівник – Лесів М. І.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/FFdz2RMKHfl>

Привіт! Я Настя і захотіла вам показати старовинний герб свого міста. Живу у місті, яке колись було центром Галицько-Волинського князівства. У 1998 році було затверджено сучасний герб Галича, який зовсім по-іншому виглядає, але теж має пряме відношення до історії нашої землі. А старовинним гербом Галича та Галицької землі з XIV ст. — чорна галка, готова до польоту, на білому (або небесному) полі з короною на голові. (Хоча варто зауважити, що існує принаймні ще десять різних версій походження цього слова.) Цікавим є те, що зображення галки міститься також на деяких територіальних гербах Франції. Люблю своє місто і захоплююсь його історією.

ГОРЬ СВІТЛАНА

**вихованка комунального позашкільного
навчального закладу
«Станція юних техніків Тернівського
району» Криворізької міської ради
за роботу «Мої Терни, свята моя земля»
керівник – Гончарук О. В.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/VUdk2OKQSHY>**



Складний шлях пройшли Веселі Терни за роки свого існування. Давня й героїчна їхня історія. Це мальовниче і гарне селище, що розкинулося на правому березі річки Саксагані на півночі Криворіжжя, є перлиною цих земель. Тривалий час тут змінювалися господарі та землевласники.

Існує переказ, що ще за часів Богдана Хмельницького, тут у балці, що поросла терном, існував зимівник, через який провів своє військо у 1648 р. тріумфатор битви на Жовтих Водах. За легендою, гетьман Богдан Хмельницький наказав відзначити блискучу перемогу. «Запалали серед степу вогнища, заграли музики, святкували свою перемогу славні українські козаки. Проходячи поміж козаками, Богдан Хмельницький, бачачи, як гамірно навкруги, не раз повторив: «Ну, й веселі Терники сьогодні, як ніколи! Добре рубалися козаки, добре й гуляти вміють побратими наші». І вже понеслося між вогнищами: «Веселі Терники! Веселі Терники! Сам батько Хмель так сказав!». Тому козаки й назвали цю місцевість Веселими Тернами.

Існує й інше пояснення: Веселими Терни стали завдяки тому, що у заростях терну було багато солов'їв, які своїм співом звеселяли всю округу.

Сьогодні тернівську землю славлять трудівники, талановита молодь, письменники, митці і просто прекрасні щирі люди.





ДАЦЕНКО СЕРГІЙ

вихованець комунального закладу
дошкільної освіти «Теремок»
Кушугумської селешної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Державний Герб Незалежної
України»

керівник – Ставецька С. М.
в номінації «Вироби з пластиліну»
https://youtu.be/bwsh5Zi8Y_E

19 лютого 1992 року Верховна Рада України своєю постановою затвердила Державний Герб Незалежної України. Ним став золотий тризуб на синьому щиті - знак Київської держави часів правління Володимира Великого, що символізує безперервність тривалого історичного розвитку українського народу.

Є багато версій, що пояснюють походження тризуба. Одна з найрозповсюджених говорить, що цей давній знак є містичний символом тривимірності світу.

Релігійна версія стверджує, що це стилізоване зображення голуба - символу Святого Духу.

Також існує популярна версія, що нібито тризуб - це сокіл, який пікірує на сдобич. Особисто нам найбільше подобається версія, згідно якої в тризубі зашифроване слово ""воля"".

КАРНАУХ МИРОСЛАВА

вихованка комунального закладу
«Малобілозерська спеціалізована
естетична школа-інтернат II-III ступенів
«Дивосвіт» Запорізької обласної ради
за роботу «Золотий тризуб»
керівник – Карнаух В. М.

в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/HGUr4G18QOw>



Тризуб – національний символ України. Яке значення вкладалося у це зображення? Єдиної думки вчених на це питання немає. Одні вважають, що він являє собою три стихії природи: повітря, воду й землю. Інші переконані, що це зображення сокола або Берегині, рибальського знаряддя або булави – символу влади. Усіх таких тлумачень – кілька десятків. Але я впевнена що наша могутня зброя, якої бояться вороги, а ми маємо шанувати та прославляти.

Тому я вирішила зробити наш НАЦІОНАЛЬНИЙ СИМВОЛ, НАШ ГЕРБ у такій незвичній техніці, сподіваюся вам сподобалося, бо я вже дууууже старалася
Слава нашій незламній ненці Україні!!!!

Слава всім її героям!!!

КОЛОМІЄЦЬ АНАСТАСІЯ

вихованка міської станція юних техніків
м. Миколаєва
Миколаївської області
за роботу «Герб міста Києва»
керівник – Сайковська Л. О.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/AhZ6wB9B0qU>



В своєму малюнку я хотіла зобразити герб столиці України — Києва, додавши в композицію символи цього гарного та великого міста — квітучі каштани, церкви та річку Дніпро.

На гербі міста Києва зображено щит, на синьому полі якого зображено Архангела Михаїла у срібному вбранні, підперезаному золотим поясом, пурпуровому плащі та із золотим ореолом навколо голови. У правій руці він тримає вогняний золотий меч-промінь, а в лівій – срібний овальний щит із грецьким хрестом. Жителі столиці завдяки цьому гербу є під покровительством верховного архістратига, який міцно встав на чолі ангельських воїнств.

Дослідники Києва пишуть, що першу згадку про герб Києва з архістратигом Михаїлом знайшли у гербовнику, виданому в 1480 році. Також археологи знайшли печатку з гербом 1500 року, на якій зображено архістратига Михаїла як заступника Києва та покровителя князів. Усі найважливіші державні документи тих часів скріплювали печаткою із зображенням покровителя міста.

Цей герб дуже образний, лаконічний та впізнаваний, тому саме його я обрала для своєї роботи.

ЛІТУНОВСЬКА ЄЛИЗАВЕТА

вихованка Державного навчального
закладу
«Запорізький професійний ліцей сервісу»
за роботу «Символ державності»
керівник – Костянян О. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/NHmKBRvAEBQ>



Мене звати Літуновська Єлизавета. Я навчаюсь у Державному навчальному закладі «Запорізький професійний ліцей сервісу» на I курсі, здобуваю професію «Перукар (перукар-модельєр). Манікюрник».

Для участі у конкурсі я намалювала наш Герб України. Він як показник сили та непереможності нашого народу. В малюнку поєднано досить багато символів.

Тризуб є живим символом нашої державницької традиції і національної єдності: княжий знак Київської Русі, герб Української Народної Республіки, символ боротьби українців за незалежність, герб сучасної України. Для українців по всьому світу Тризуб є так само близьким і рідним, як синьо-жовтий прапор чи національний гімн.

Калина символізує материнство: кущ - сама мати; цвіт, ягідки - діти. Це також уособлення дому, батьків, усього рідного. Калина біля материнської хати – не тільки краса, а й наша берегиня.

Червоний мак - це український символ, адже в українських піснях, козацьких думах співається про те, що мак цвіте там, де проливалася козацька кров. Червоний мак - символ пам'яті жертв Першої світової війни, а згодом - жертв усіх військових та цивільних збройних конфліктів, починаючи із 1914 року.

Колоски є символом однієї з найбільших святинь українського народу - хліба, символом урожайності та процвітання. Вони відображають працьовитість і єдність народу та є символом родючості української землі. Кожен злак має своє смислове навантаження. Головним елементом композиції є пшениця, яка символізує вічність.





МАСЮК МАРІЯ

вихованка опорного закладу
«Засульський ліцей Лубенської міської
ради Лубенського району Полтавської
області»

за роботу «Історичні та духовні цінності
моєї Полтавщини в малому гербі»

керівник – Данілова Ю. Д.

в номінації «Вироби з пластиліну»

<https://youtu.be/npjsXFYHbsE>

Запитаєте: чому вирішила створити герб Полтавщини? Бо у кожної людини є своя мала батьківщина, і в мене теж є- чудова і особлива Полтавська земля. А особлива тим, що щедра на таланти, такі, як я..... і на звичайних добрих та привітних людей.

Разом з вчителькою ми дослідили символічний знак, що виражає історичні й духовні традиції мого рідного краю. Це щит розділений на чотири частини малиновим ромбом у жовто-блакитних кольорах.

Козацький хрест – в лівому верхньому кутку – символ Полтавських полків, а серце говорить про те, що наша земля є серцем всієї України, початок життя багатьох світових діячів.

Права частина герба оздоблена підковою, що символізує щастя, добро та любов. А сніп пшениці –багаті та родючі землі Полтавщини, працьовитість її мешканців.

Малиновий ромб підперезаний хвилею води, що свідчить про багатство водних ресурсів та різноманітний підводний світ .

Міцність та могутність нашого краю уособлюють міські ворота з трьома баштами.

А лук і стріли попереджають, що жодна ворожа нога не стане на нашу землю.

Я дуже люблю свою малу батьківщину, щодня молюсь за її спокій та мир!





САХНО ТИМОФІЙ

вихованець комунальної установи
«Пологівський ліцей № 1»
Пологівської міської ради Пологівського
району Запорізької області
за роботу «Величава земля прадідів
наших»
керівник – Рябчук І. В.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/rrfl2D2mg54>

Пізнай свій край...свій рід,свою землю -і ти побачиш шлях у життя."
Гербпологівської землі бере свій початок ще за часів Катерини II,яка дала перший наказ про будівництво Кирилівської фортеці.Символ вписаний у декоративний картуш і увінчаний срібною короною.Станція Пологи стала найважливішим залізничним вузлом , що вирізняється перехрещеним молотом і ключем угорі герба.Шестикутники уособлюють промисловість мого міста.Барвисте колосся та зелене полотно -це родюча земля мого народу.Легендою стає золотий кінь,який затонув у річці Конка з турецьким кораблем.Славетний край Пологівщини!
Роботу виконано з матеріалу для ліплення(пластиліну),способом оформлення основи і декорування.

СУШКО ГЛЄБ

вихованець комунального закладу
«Малобілозерська спеціалізована
естетична школа-інтернат II-III ступенів
«Дивосвіт» Запорізької обласної ради
за роботу «Герб Запорізької області»
керівник – Карнаух В. М.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/ydLeBlpR8QY>



Запорізька область одна з перших в Україні затвердила свій Герб. В його основу покладено перший герб запорозького козацтва, що в деяких історичних документах згадується, як перший національний Герб України.

Герб Запорізької області виконаний золотом, глазур'ю, на малиновому полі зображений козак із шаблею на лівому боці та рушницею на лівому плечі. Клейноди — символи козацької епохи, вказують на те, що запорізька земля успадкувала принципи демократії, які були властиві Запорізькій Січі. Булава вказує на владу Президента — глави держави, гаранта державного суверенітету і територіальної цілісності України. Пернач символізує виконавчу владу на місцях, бунчук — взаємодія між усіма гілками влади в області, литаври — символ народного волевиявлення.

Я зліпив з пластиліну герб свого регіону, тому, що я народився на вільній запорізькій землі. Я тут народився і тут хочу жити!

Це МОЯ земля! БУЛА! Є! І БУДЕ! Слава УКРАЇН!



ТИМЧЕНКО ПОЛІНА

вихованка комунального закладу
«Малобілозерська спеціалізована
естетична школа-інтернат II-III ступенів
«Дивосвіт» Запорізької обласної ради
за роботу «Мій герб одягнув камуфляж»
керівник – Карнаух В. М.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
https://youtu.be/TOW8NLA8_7Q

Державний герб України – один із трьох офіційних символів, крім прапора і гімну. Він презентує певну країну, як суверенну незалежну державу, є офіційною емблемою, що зображується на офіційних документах, печатках, грошах.

Тризуб є стародавнім символом, який зустрічався на нашій території з найдавніших часів. Його найдревніше зображення, знайдене археологами, датується X століттям. Зображення тризуба археологи знаходять на монетах, посуді, печатках, якими скріплювалися міжнародні договори, укладені Київською Руссю. Традиція використання тризуба як герба веде свій початок із 1918 року, коли він став державним гербом Української Народної Республіки. Таким чином, ставши Державним гербом сучасної України, тризуб символізує тяглість і спадкоємність традицій нашої території.

Нині існує багато різноманітних гіпотез стосовно походження й значення тризуба, однак жодна із них не дає повного та вичерпного трактування.

Сьогодні як ніколи наш символ, наш ТРИЗУБ має особливе значення. Він піднімає бойовий дух наших захисників, слугує захистом і оберегом для нашої держави, тому я вирішила одягнути його в піксель

Разом до Перемоги
Все буде УКРАЇНА





ФІЛІНА-ПЛЮЩІЙ МАРІЯ

вихованка Державного навчального
закладу
«Запорізький професійний ліцей сервісу»
за роботу «Квітуха Україна»
керівник – Сластина Ю. Л.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/tOLQU2cRYh8>

Моя Батьківщина — Україна. Український прапор — це жовто-блакитний прямокутник. Для нашої країни жовтий і синій кольори найбільше підходять. Український народ здавна пояснював значення цих кольорів як блакить небес і стигле золото ланів. Подивись навколо: золотавий степ і синє небо, синє море і ріки з жовтими очеретами і рудими берегами-скелями, сині гори— це наша Україна.

Герб України — тризуб, або тридент. Це один з найдавніших знаків нашої землі. На Поділлі знайдено наскальні рельєфи з тризубом, зроблені у IV-III тисячолітті до нашої ери. Головна ідея тризуба — число три, поєднання трьох основ буття (земля, вогонь, вода), тривимірність життєвого простору. Ще говорять, що тризуб - це поєднання батьківського та материнського витоків, що породжує третю - синівську силу. Це символ розвитку і руху вперед.

Державна символіка має на меті формувати громадянську гідність, патріотичні почуття та впевненість у майбутньому своєї держави.

Цією роботою я хотіла передати всю силу та мужність нашої держави. Зараз ми проживаємо нелегкі часи і я вірю що ми переможемо. Своєю роботою я хочу передати, що в будь-якому разі Україна розквітне, як ті рози у моїй роботі.





MICQE

БУГРЕМЕНКО РУСЛАН

вихованець комунального закладу
дошкільної освіти «Ромашка»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Символ Незламності»
керівник – Війтева А. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/S35eNCUguJI>



Наш герб – тризуб, це воля, слава й сила.

Тризуб як Малий герб України є головним елементом великого Державного герба України. Ним став золотий Тризуб на синьому щиті — національний символ українців часів визвольних змагань ХХ століття. Цей символ має тисячолітню історію. У ХХ столітті Тризуб став символом боротьби українців за незалежність. Відновивши незалежність у 1991 році та обравши Тризуб державним гербом, Україна продемонструвала наслідування традицій Української Народної Республіки.

Сьогодні Тризуб об'єднує українських патріотів, які захищають наш суверенітет і територіальну цілісність. А для українців у всьому світі Тризуб є символом зв'язку із Батьківщиною.

Конкурсна робота «Символ Незламності» створена з природніх та непридатних матеріалів що відповідає тематиці конкурсу, а саме: аркуш картону, серветки паперові, фарба, клей, горох та колоски пшениці.



БУДКО МАКСИМ

вихованець дошкільного навчального
закладу (ясла-садок) «Веселка» №8
Енергодарської міської ради Запорізької
області
за роботу «Герб Енергодару»
керівник – Білоущенко Е. О.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtube.com/shorts/IR0vb864kxE>

Енергодар-це Україна
Енергодар-це рідний дім
У золотому полі сонце
Червоним променем горить
Енергодар-козацький край
Ти серце руху України
Ти моя гордість, ти мій біль
До тебе хочу повернутись
Місто герой-Енергодар!
(Авторське)

ГОЛУБ АЛІСА

вихованка міської станції юних
техніків м. Миколаєва
Миколаївської області
за роботу «Герб міста Кривий Ріг»
керівник – Сайковська Л. О.
в номінації «Образотворче
мистецтво»
<https://youtu.be/JjDWaeonaAk>



Я вибрала герб міста Кривий Ріг для своєї роботи тому, що там народилась та жила моя мама. Я часто з родиною буваю в цьому прекрасному місті, особливо на канікулах. Мені дуже подобається гуляти його вулицями, парками, роздивлятися архітектуру, міські трамваї.

На малюнку я намалювала всі частини герба: щит розтятий зеленим та червоним, срібну козацьку порохівницю, над нею золотий дубовий трилисник з двома жолудями. Щит обрамований декоративним картушем і увінчаний міською короною. Значення кольорів в гербі: зелений колір означає достаток, волю, надію, радість, а червоний - хоробрість та лицарські чесноти, любов, мужність, великодушність.



ГУЦАЛЮК ОЛЕКСАНДРА

вихованка комунального закладу
«Малобілозерська спеціалізована
естетична школа-інтернат II-III ступенів
«Дивосвіт» Запорізької обласної ради
за роботу «Герб Хмельницької області»
керівник – Карнаух В. М.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/sx2fmmTjhFU>

Герб Хмельницької області — це символ, офіційна емблема області, що разом із прапором становить офіційну символіку органів місцевого самоврядування та виконавчої влади Хмельницької області. Затверджений 21 березня 2002 року 22-ю сесією обласної ради.

Геральдичний щит має форму чотирикутника з півколом в основі. Поле щита розтяте на синє і червоне; поверх лінії ділення розташовані золоте 16-променеве сонце з людським обличчям і два золоті хлібні колоски.

Сонце виступає традиційним символом Поділля. Червоний колір узятий з герба Волині. Колоси символізують аграрну спрямованість області, а також зображають літеру «Х» — першу в назві області.

Щит облямований декоративним картушем. У складі картуша над головою герба — зображення розгорнутої книги.

На даний момент вимушено проживаю в цій області, тому з великою вдячністю до всіх жителів цих мальовничих країв вирішила намалювати цей герб.

Мрію про повернення в свій Запорізький край

Все буде добре!

Все буде Україна!

ДОВГИЙ ІВАН

вихованець комунальної установи
«Пологівський ліцей № 1»
Пологівської міської ради Пологівського
району Запорізької області
за роботу «Могутня історія
Пологівщини»
керівник – Рябчук І. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
https://youtu.be/V_g6IBK0LMw



Жменька рідної землі дорожча від золота". Історія Пологівського краю бере свій початок ще з 1770 року. Коли за наказом імператриці Катерини II розпочалося будівництво Кирилівської фортеці.

Перехрещені молоток і залізничний ключ вказують на походження міста та важливого залізничного вузла. Два срібні шестикутники: найважливіша промисловість, видобуток коаліну та глини. Кінь-символ легенди, про затонувший турецький корабель у річці Конка із золотим конем. Жовті кольори - розвинена агропромисловість сьогодення.

Робота уособлює надію і віру в перемогу українців. Мрія про повернення до Пологівщини.

Малюнок виконано форматом А3 розписом кольорових олівців.



ІВАНІСОВ СЕРГІЙ

вихованець комунального закладу
«Запорізький обласний центр науково-
технічної творчості учнівської молоді
«Грані» Запорізької обласної ради
за роботу «Герб Новомиколаївського
району»
керівник – Карнаух В. М.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/Td2DK-wngjA>

Я народився в цьому районі і тому саме цей герб хочу сьогодні зобразити. А ось коротенька історія про нього.

Герб Новомиколаївського району — офіційний символ Новомиколаївського району, затверджений 5 вересня 2003 р. рішенням сесії районної ради

Щит перетятий, на першому лазуровому полі стилізований золотий колос, на нижньому золотому - трактор, обрамлений вінком із зелених дубових листків, обвитих пурпурово стрічкою із золотими цифрами "1923". Навколо щита на зеленому бордюрі напис "Новомиколаївський район Запорізької області" та силует білого коня. Щит обрамлено стилізованим колом соняшника.

Ми непереможні!!!!

Слава Україні!!!

КАЛАШНИК МАРГАРИТА

вихованка закладу загальної середньої освіти № 1

Токмацької міської ради Запорізької області

за роботу «Герб мого рідного міста»
керівник – Мельникова О. Ю.

в номінації «Вироби з пластиліну»
https://youtu.be/fA-gMd_TASA



Обираючи тему «Герби українських земель: від Київської Русі до сьогодення», я, не вагаючись, вирішила зліпити Герб міста Токмака, Запорізької області.

Чому саме Герб міста Токмак? Це - моя Батьківщина, моє рідне, улюблене місто, з яким пов'язані найдорожчі серцю спогади, місто, яке мені болить...

Герб являє собою зображення щита із закругленою нижньою частиною. Синій колір- символ чесності і вірності. Червоний – символ мужності, хоробрості і любові. Зелений – символ надії, достатку, волі і радості. Жовтий – символ віри та справедливості.

Верхня частина розділена навпіл вертикальною лінією, яка розходить у обидві сторони у вигляді двох дуг. Такий розподіл верхньої і нижньої частини нагадує контури гори Токмак, яка стала безмовним свідком усіх подій нашого краю за весь час його розвитку.

Справа, у верхній частині щита, на синьому полі розміщена «металева» фігура - леміш плуга, який символізує землеробство, що стало початком розвитку нашого міста, віри в його могутність і багатство.

Зліва, у верхній частині щита, на червоному полі - «металева» фігура- золота шестерня, що уособлює розвиток машинобудування, яке сприяло значному розвитку і будівництву міста наприкінці XIX ст.

В нижній частині герба на зеленому полі розташована третя «металева» фігура - золотий ріг достатку, який символізує невичерпне джерело, надію та достаток.

Щит вписаний в золоте обрамлення з вогняних язиків, які переходять у листя липи- як віра в краще майбутнє.

У верхній частині зображений елемент історичної споруди міста, у нижній частині – рік заснування.

Герб міста Токмак увінчаний кам'яною короною з трьома зубцями, що говорить про статус поселення.

КИРИЛЮС АНДРІЙ

вихованець комунального закладу
«Запорізький обласний центр науково-
технічної творчості учнівської молоді
«Грані» Запорізької обласної ради
за роботу «Мій Герб»
керівник – Карнаух В. М.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/pbiPgT2MvsM>



Тризуб – історичний символ Української Державності, княжий Знак середньовічних Київських князів. Магічний символ оберегу північно-арійських племен. Має скандинавське рунічне походження. З розповсюдженням християнства набрав додаткового сенсу Святої Трійці. Стилізований знак Тризуба – „триглав” – розповсюджений в народній українській вишивці, в орнаментах і візерунках. Відроджений під час проголошення Української Народної Республіки у 1918 році. З 1992 року Тризуб є Малим Гербом України. Є головною складовою Великого Герба України. Традиційно зображується золотим на блакитному тлі – згідно кольорів Державного Прапора України.

І я зробив свій герб з паперу, тому, що пишаюся ним і горджуся тим що я - УКРАЇНЕЦЬ. УКРАЇНА ПОНАД УСЕ!!!



КОРІНЕНКО НІНА

вихованка Криворізької гімназії №86
Криворізької міської ради
Дніпропетровської області
за роботу «Берегиня - богиня захисту»
керівник – Коломієць С. О.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/RK85tHrww8M>

Одним із оберегів була Берегиня - богиня захисту домашнього вогнища, родини, богиня, що символізувала материнство у древніх слов'ян. Символічне зображення Берегині-матері, яка підняла руки, захищаючи свій дім, вселилось у тризуб, серцевина тризуба - тулуб матері, а ліва й права частини - це руки, підняті до захисту.

Пізніше тризуб став не лише оберегом кожної людини, а всієї когорти людей, яка направлялася на нове місце поселення. Восени через кожні три роки розігрувалися жеребки, кому йти на нові землі, а навесні люди вирушали в путь; ішли з тризубами, які оберігали їхню когорту, їхній рід.



КОСИЦЬКА АНАСТАСІЯ

вихованка Люцернянського навчально-виховного комплексу Михайлівської сільської ради Запорізького району Запорізької області за роботу «Герби українських земель: від Київської Русі до сьогодні» керівник – Ревенюк Л. М. в номінації «Образотворче мистецтво» <https://youtu.be/Nfer83g3xB0>

Я довго думала і вирішала намалювати Державний Герб України, який використовується сьогодні. Золотий тризуб на синьому щиті. Для свого малюнку я підбрала яскраві фарби жовтого і синього кольору та глітер. Спочатку намалювала фарбами герб, а потім за допомогою клею приклеїла глітер. Я дізналася від дорослих, що на нашому гербі написано те СЛОВО, яке важливе сьогодні для кожного українця, те, за що сьогодні боряться наші Захисники. І це слово – «ВОЛЯ»!

А ще говорять, що тризуб слугував оберегом для наших предків. Ось і я хочу, щоб мій тризуб був оберегом для наших Воїнів!

ЛУЦЕНКО КІРІЯ

вихованка Гостомельського центру творчості дітей та юнацтва Гостомельської селищної ради Бучанського району Київської області за роботу «Герб Гостомеля» керівник – Рамусь Н. В. в номінації «Вироби з екоматеріалів» <https://youtu.be/AyY3l32NyxS>



«Стійкість – це чеснота, яка надає людям силу вистояти в тяжкі часи і допомагає стати кращими...»

Герб Гостомеля – це офіційний символ селища. Місто-герой з 06 березня 2022 року. Герб Гостомеля був створений 13 травня 1990 року рішенням Гостомельської селищної ради. Герб Гостомеля став символом незламності українського народу і особливо Гостомельської громади, яка взяла на себе найперший удар війни у лютому 2022 року.

Герб виконаний у формі щита, у нижній частині хвилястими лініями зображено річку Ірпінь. Нанесено макет колишнього, зруйнованого замку та дзвіниці Свято-Покровської церкви.

Герб надрукований на 3D принтері з використанням блакитного PLA філомену (пластику). Виготовлений в мініатюрі у формі щита. За зразок взятий оригінал герба.

Дана робота присвячена 530-тій річниці заснування селища.



ЛЕВЧЕНКО АРТЕМ

вихованець навчально-виховного
комплексу допрофесійної підготовки та
технічної творчості молоді м. Києва
Київської області
за роботу «Герб Української Народної
Республіки 1918 року»
керівник – Чубар О. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/P5tlwLM0TpQ>

Тризуб має тисячолітню історію. У давні часи це був знак князівського роду Рюриковичів – правителів Русі.

У часи Української Народної Республіки Тризуб затверджено державним гербом України, що підкреслює спадкоємність із попередніми періодами української історії.

25 лютого 1918 року на засіданні Малої Ради (орган Центральної Ради, що діяв між сесіями) був затверджений Герб Української Народної Республіки. Ухвалений закон не містив малюнків, а мав лише опис. Майже через місяць 22 березня Мала Рада схвалила зображення герба авторства відомого художника Василя Кричевського – Тризуб князя Володимира Великого, обрамлений оливковим вінком.

У ХХ столітті Тризуб став символом боротьби українців за незалежність.

Відновивши незалежність у 1991 році та обравши Тризуб державним гербом, Україна продемонструвала наслідування традицій Української Народної Республіки.

Тризуб об'єднує українських патріотів, які сьогодні захищають наш суверенітет і територіальну цілісність України.





ПАВЛЮЧЕНКО ОЛЕНА

вихованка Державного
навчального закладу
«Запорізький професійний ліцей
сервісу»
за роботу «ВОЛЯ»
керівник – Білоусова К. С.
в номінації «Образотворче
мистецтво»
<https://youtu.be/6hRJnZQSpU>

Дуже мало людей знає історію одного з головних символів нашої країни.

Герб України, відомий як «Тризуб», сходить до часів Київської Русі та символізує єдність влади між князем, боярином та народом. Цей символ був використаний у різних історичних періодах, включаючи Галицько-Волинське королівство та Велике князівство Литовське. Злиття з Малоросією у XVII столітті призвело до того, що «Тризуб» став символом Києва та всієї України. А у 1992 році він був офіційно затверджений як герб незалежної держави.

Також наш герб можна розшифрувати як слово «ВОЛЯ» тому, що це головне його значення. Свобода це те, чого не відібрати в українців. З давніх-давен у важкі моменти, наприклад, під час Другої Світової Війни люди намагалися не падати духом і стояти до кінця по при величезній душевній і фізичній біль.

Я намалювала дівчину, яка тримає ГЕРБ. У дівчині зав'язані очі, як символ нашого народу, який не бачить майбутнє в нашій країні через безліч неприємних і душєроздиральних подій. Ніхто не знає - чи виживімо ми завтра. Це азартна гра на життя, у якій звичайна людина нічого не змінить і мало чого означає для уряду. Історія абсолютно циклічна, не було таких часів щоб наш народ падав на коліна та зневірявся, кожен боротиметься за своє життя до останнього, навіть якщо це не в рідній країні, головне не забувати де ти народився і чия кров у тобі тече

У цьому зображенні КВІТИ стають символом процвітання України, як би не війна, яка пронизує серця кожного до тремтіння. Багато людей мріють про життя без війни. Це відкриває можливість, де можна було б розвиватися, будувати мирні стосунки та вирішувати проблеми через діалог, не звертаючись до насильства. У такому суспільстві ресурси спрямовані на благополуччя, освіту та науку, сприяючи сталому прогресу.



ПАНКОВ МАКСИМ

вихованець комунального закладу
загальної середньої освіти
«Балабинська гімназія «Престиж»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герб Одеси»; керівник –
Черкасова С. В.
в номінації «Вироби з пластиліну»
https://youtu.be/w6aXp_WI_BA

Мене звати Максим, і я дуже люблю море. Тому для своєї роботи я обрав герб міста Одеса. Перший проєкт герба Одеси було затверджено 22 квітня 1798 року. Тогочасний герб мав вигляд перетятого золтаво-червоного французького щита. У його верхній золотій частині розміщувалось зображення двоголового орла — офіційного герба Російської імперії, зображення якого було обов'язковим для тогочасних гербів, а також мальтійський хрест — елемент який вживався за часів правління Павла I. [У нижній червоній частині розміщувалось сріблясте зображення якоря, який характеризував Одесу як портове місто.

Новий герб Одеси — один з офіційних символів міста, затверджений 29 квітня 2011 [року рішенням Одеської міської ради.

На ньому у червоному заокругленому щиті — срібний якір "Кішка" з чотирма лапами. Щит укладений в золотий стилізований картуш і увінчаний золотою міською короною з трьома зубцями, під якою — п'ятипроменева Золота Зірка міста-героя, гранована золотом і діамантом.

ПЕРЕДЕРІЙ АЕЛІНА

вихованка комунального закладу
«Малобілозерська спеціалізована
естетична школа-інтернат II-III ступенів
«Дивосвіт» Запорізької обласної ради
за роботу «Блакитно - жовтий тризуб»
керівник – Карнаух В. М.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
https://youtu.be/Yd_0wgsuKNY



Ще не вмерла України і слава, і воля,
Ще нам браття молодії, усміхнеться доля.
Згинуть наші вороженьки, як роса на сонці,
Запануєм і ми, браття, у своїй сторонці.
Душу й тіло ми положим за нашу свободу
І покажем, що ми, браття, козацького роду.

Символи нашої УКРАЇНИ розкривають нашу сутність, наше прагнення до волі, до свободи. Наші символи то наше ДНК, яке вросло в нас корінням, впиталося в нас з молоком матері і доки будуть жити наші символи, наші традиції, наша культура ми - НЕПЕРЕМОЖНІ!!!

Україна понад усе!!!
Слава Україні!!!



ПЕРСАНЬ ПОЛІНА

вихованець комунального закладу
загальної середньої освіти
«Балабинська гімназія «Престиж»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герб Одеси»; керівник –
Черкасова С. В.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/kLfOjyhXGQE>

Тризуб є стародавнім символом, який зустрічався з найдавніших часів. Його найдревніше зображення, знайдене археологами. Зображення тризуба археологи знаходять на монетах, посуді, печатках, якими скріплювалися міжнародні договори, укладені Київською Руссю.

ПЕТРЕНКО СОФІЯ

вихованка комунального
позашкільного навчального закладу
«Станція юних техніків Тернівського
району»
Криворізької міської ради
Дніпропетровської області
за роботу «Таємничий Володимир»;
керівник – Гончарук О. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/6VNHMaRwiqe0>



Багата українська земля не лише на краєвиди, таємниці, а й на історичні міста. Володимир-Волинський по праву носить титул найстаровиннішого міста Волині, бо був столицею з 988 по 1336 рік, а отже політичним, адміністративним та торговельним осередком Галицько-Волинського князівства. Неодноразово знищений набігами татаро-монгольської орди та природними катаклізмами, Володимир щоразу відроджувався із попелу.

Різні часи та різні культури наклали свій відбиток на архітектуру міста. Особливою відзнакою Володимира-Волинського є наявність великої кількості споруд сакрального зодчества – церков, монастирів, каплиць. На жаль, це далеко не всі культові споруди, які дійшли до нашого часу.

Однак, княжому місту є ще чим похвалитись. Так, до наших днів у Володимирі зберігся єдиний пам'ятник архітектури домонгольського часу на Волині – Свято-Успенський собор XII століття. В підземеллі храму були поховані князь Мстислав із сином Романом Мстиславовичем та чимало волинської знаті. Конструкція цього храму, техніка кладки цегли та архітектурні форми нагадують Кирилівську церкву у Києві.

Гербовий щит має форму чотирикутника з півколом в основі. У червоному полі Св. Юрій верхи на срібному коні, у срібному одязі, навколо голови золотий німб, у лівій руці тримає червоний щит зі срібним хрестом, а правою пробиває срібним списом срібного змія.

Святий Юрій вживався ще на печатці Володимира за 1324 рік і є найдавнішим відомим українським міським гербом.



РАКША МАРІЯ

вихованка комунального закладу
загальної середньої освіти
«Кушугумська гімназія «Інтелект»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герби українських земель: від
Київської Русі до сьогодення»
керівник – Олійник А. Ю.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/w9103XZWE64>

У своїй роботі хочу виокремити два герба, які найбільше мені впали до душі, а саме герб м. Кропивницький та м. Трускавець. У кожного з них самотужки історія та походження.

Герб міста Кропивницький – напівкруглий щит, обрамований декоративним картушем та увінчаний золотою короною. У жовтому та малиновому полі щита – на перехресті трьох синіх стрічок, що символізують річки Інгул, Сугоклею та Біанку, – розміщено план фортеці з вензелем Св. Єлисавети.

Золотий колір символізує багатство та родючість навколишніх степів, а червоний є традиційним кольором запорізьких козаків, яким колись належали землі сучасної Кіровоградщини. Синій хрест символізує р. Інгул і дві її притоки: Сугоклею та Біанку, – в околиці злиття котрих була заснована попередниця міста – фортеця святої Єлисавети. Останню на гербі представляє контур укріплення, що в загальних рисах повторює реальну план-схему фортеці. Вензель святої Єлисавети навіяний монограмою російської імператриці Єлисавети Петрівни, формальної засновниці міста, що була зображена на гербі Єлисаветграда.

Герб м. Трускавець

З-поміж інших, місто-курорт Трускавець вирізняється ще й своєю символічною атрибутикою, яку, в першу чергу, представляє сучасний герб, затверджений в 1992 році на VIII сесії міської ради. В основу герба було покладено стару печатку села Трускавець, датовану кінцем XVIII століття.

В щиті на золотистому фоні – срібна гуска із піднятими крилами, з червоним дзьобом та лапками. В дзьобі гуска тримає гілку. В обох варіантах щит по периметру має художньо-декоративне обрамлення золотистого кольору з чорним відтінком і написом у верхній частині – Трускавець. Куманець та золота барва мали символізувати лісовий профіль нашого міста, а зелена барва – символ багатих лісів, що оточують місто по периметру (допрацьований трускавецьким художником Богданом Кравцем).





СЛЕПУХА АЛІНА

вихованка Будинку дитячої творчості
Ємільчинської селищної ради
Житомирської області
за роботу «Великий Герб України»
керівник – Анрійковець В. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/Vf3dTOrbGc8>

Державний герб України являється одним із трьох офіційних символів, крім прапора і гімну. Він презентує Україну як суверенну незалежну державу, є офіційною емблемою, що зображується на офіційних документах, печатках.

Великий державний герб України— офіційний символ держави Україна, передбачений статтею 20 Конституції України. Від початку затвердження Тризуб вважався малим гербом України, головним елементом великого герба. Конституція України у Статті 20 містить тезу, що Тризуб є головним елементом великого Державного Герба України.

Я вирішила зробити один із запропонованих варіантів великого герба.

Для роботи мені знадобилися такі матеріали: папір, картон, блистівки золотого та сріблястого кольору, стрічка жовтого та блакитного кольору, олівець, концелярський ніж, гумка, фарби, клей ПВА, термоклей, лінійка, сріблястий фомеран, двосторонній скотч, чорна ручка.

Починаю роботу з креслення тризуба. Накресливши дві частини тризуба, я вирізаю їх концелярським ножом. Зафарбовую дві частини жовтим кольором. Після нанесення кольору на тризуб, я наношу пензлем клей пва і вкриваю його золотими блистівками. Залишаю частини тризуба до повного висихання. Поки тризуб підсихає я роблю прапор України склеївши жовту та блакитну стрічку між собою. Прапор України є символом нашої незалежної держави, який символізує небо та пшеничне колосся. Після висихання обох частин тризубу, я кріплю ці частини в єдине ціле за допомогою двостороннього скотчу.

Далі вирізаю з картону фігуру лева та його частини. Частини лева кріплю за допомогою двостороннього скотчу на фігуру лева для більшого об'єму лева. Малюю та вирізаю янгола та крила. Крила посипаю срібними блистівками. Фарбую янгола та посипаю золотими блистівками його меч та ореол. Після того як крила висохли, кріплю їх за допомогою термоклей до спини. Роблю підставку під свою композицію. Картон вирізаю прямокутником та обклеюю його фомераном. Роблю підставки з картону під тризуб та фігурки лева та янгола. Підставочки кріплю за допомогою термокля до основної великої підставки. Після того як закріпила тризуб та фігурки, я кріплю за допомогою термокля прапор до герба та фігурок. Композиція завершена.



СЛЕСАР КАТЕРИНА

вихованка комунального навчального закладу
«П'ятихатський Центр професійної, допрофесійної та позашкільної освіти»
Дніпропетровської області
за роботу «Герб мого улюбленого міста»;
керівник – Кобріна О. А.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/mJHwRY-BCTc>

Я зобразила герб міста нашого обласного центру – міста Дніпра.

Герб має форму щита. Поле щита синього кольору, що символізує могутню річку Дніпро. Також це історична традиція, адже синій колір є традиційним у козацькій символіці. У верхній частині герба розташовані срібні зірки, що означає шлях до піднесеного та величного. Центральною фігурою є перехрещені срібні шабля та стріла. Таким чином герб підкреслює наслідування традиціям козацтва. Картуш складається з дубового листя, перев'язаного стрічками. Стрічки відображають кольори різних епох: козацької, катеринославської та сучасної. Зверху над щитом башта, яка символізує статус міста – форпосту.

ШАПОВАЛ ДІАНА

вихованка комунального позашкільного навчального закладу
«Станція юних техніків Тернівського району»
Криворізької міської ради
Дніпропетровської області
за роботу «Таємничий Володимир»;
керівник – Гончарук О. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/JuDkbSPLRL0>



Тризуб - український національний символ, сучасний малий державний герб України у формі золотого тризубця особливої форми на синьому полі.



ШТЕФАН ДІАНА

вихованка комунального навчального закладу
«П'ятихатський Центр професійної, допрофесійної та позашкільної освіти»
Дніпропетровської області
за роботу «Герб мого улюбленого міста»;
керівник – Кобріна О. А.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtube.com/shorts/jKOxb-gqG58>

Штефан Діана різнобічно розвинена особистість. Крім того, що вона малює та досить ретельно намалювала герб, ця дівчинка пише цікаві оповідання, у неї багатий внутрішній світ. "Для участі в конкурсі я обрала м. Києва у гербовнику Конрада Грюненберга (1480) тому, що мені подобається Київ, я хотіла б більше дізнатися про історію цього міста. Я мрію, коли закінчиться війна, поїхати до Києва, прогулятися його стародавніми вулицями.

ЮНАШЕВ ДЕНИС

вихованець ліцею №2
Івано-Франківської міської ради Івано-
Франківської області
за роботу «Герб Івано-Франківської
області»
керівник – Юнашева І. І.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtube.com/shorts/a4e-Vf3JWMQ>



Мені дуже подобається виготовляти вироби з природніх, підручних матеріалів. У такому стилі я виконав роботу з зображенням герба Івано-Франківської області, використовуючи зернятка, папір, фарби.

У срібному полі чорна галка з піднятими крилами у золотій короні. Герб зображено на щиті який заокруглений внизу.

Герб Івано-Франківської області є важливим символом її історії та культури.



ЮНАШЕВ ІГОР

вихованець Міського центру науково-технічної творчості учнівської молоді Івано-Франківської міської ради Івано-Франківської області
за роботу «Ранньоавстрійський герб Станіслава (1790)»
керівник – Юнашева І. І.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/JBbpD5X86v8>

Моя робота виконана з природніх(еко) матеріалів. Я використав кісточки вишень, папір, фарби.

Мені дуже подобається дізнаватися про історичне минуле нашої держави і зображати це у своїх роботах.

Ранньоавстрійський герб Станіслава(1790) справив на мене особливе враження, тому я постарався його зобразити і поринути у історію.

ЮРЧЕНКО АННА

вихованка комунального закладу загальної середньої освіти «Новозапорізька гімназія «СМАРТ» Долинської сільської ради Запорізького району Запорізької області за роботу «Сучасна Україна»; керівник – Заставська Г. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/m2QNCnuJGV0>



Тризуб є живим символом нашої державницької традиції і національної єдності. Об'єднує українських патріотів які сьогодні захищають суверенітет і територіальну цілісність України. Пишаюсь що я українка!



ЯЦЕВА МАР'ЯНА

вихованка комунального закладу загальної
середньої освіти
«Малокатеринівська гімназія «Мрія»
Кушугумської селищної ради Запорізького
району Запорізької області
за роботу «Герби українських земель: від
Київської Русі до сьогодення»
керівник – Винник Є. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/8ioydX4QPvY>

Малюючи герби українських земель, я усвідомила, що більше ніж за тисячолітню історію нашої держави за незалежність українці залишилися вірні ідеалам мирного неба і мирної праці. Яскраве свідчення цього- обов'язкова наявність жовтого й синього кольорів.

І ще, Герб Української Держави з минулого ніби закликає: захистіть для нащадків нашу неньку-Україну від ворога, щоб на нашу багатотраждальну землю знову повернулося мирне небо і мирна праця!





MICQE



АНОХІН ТИМОФІЙ

вихованець комунального закладу
загальної середньої освіти
«Балабинська гімназія «Престиж»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герб Трускавця»; керівник –
Черкасова С. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/Bs4k1aKjL8>

Я, Анохін Тимофій, навчаюсь у 6 класі Балабинської гімназії "Престиж", зацікавився гербом міста Трускавець та вирішив його намалювати. На сучасному гербі міста Трускавця зображено білу гуску з піднятими догори крилами і галузкою у дзьобі. Гуска як символ пильності, готовності захищатися, ознака добробуту. Щит обрамований декоративним картушем. Позащитові елементи — два «символи джерел» над кінцями рушника. Малюнок виконував фарбами.

АНТОНЮК НЕКТАРІЯ

вихованка комунального закладу
«Матвіївська дитяча музична школа»
Матвіївської сільської ради Запорізької
області
за роботу «Збережемо мир в Україні»
керівник – Антонюк М. М.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/lx0KwC2Gkz4>



Тризуб є стародавнім символом, який зустрічався на нашій території з найдавніших часів. Його найдревніше зображення, знайдене археологами, датується X століттям. Зображення тризуба археологи знаходять на монетах, посуді, печатках, якими скріплювалися міжнародні договори, укладені Київською Руссю.

Саме тризуб став спадкоємним геральдичним знаком для нащадків князя Володимира Великого.

Державний герб сучасної України -тризуб символізує тяглість і спадкоємність традицій нашої території, є символом суверенної держави та нашої свободи.



БАБАНІН РОМАН

вихованець КЗДО «Теремок»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герб Кушугумської громади»
керівник – Широкоград Т. А.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/ak1cmG8CY4Y>

Кушугумська селищна територіальна громада – це гордість Запорізької області, простір розвитку.

Основою герба є геральдичний щит продовгуватої вигнутої форми на чолі тризуба-це символ влади, окутий в золоте дубове листя символ безсмертя, стійкості та вірності.

Герб складається із трьох кольорів - це означає що до складу територіальної громади увійшли три селища Балабине, Кушугум та Малокатеринівка.

Колоски символізують багатство та зв'язують усі населені пункти у єдине ціле.

В центрі герба розташовано у формі малого щита прапор України, як втілення національної єдності, честі та гідності, традицій, державотворення, історії. Шаблі шпичками вниз символізують миролюбність, стриманість та толерантність;

Риба - це символ здоров'я та віри;

Кінь –це типовий символ родючості, мужності й потужної влади

БАЙ АРТЕМ

вихованець комунального закладу
«Матвіївська загальноосвітня санаторна
школа-інтернат I-III ступенів»
Запорізької обласної ради
за роботу «Тризуб»
керівник – Прихожа В. П.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
https://youtu.be/_oSh2VBfROI



Заняття термомозаїкою позитивно впливає на емоційний стан дитини. Коли ви почнете створювати щось своє, неймовірно, то не зможете зупинитись. Повірте, друзі, створивши такий тризуб, ви отримаєте незабутні враження. Для створення композиції можна використовувати різні відтінки жовтого і синього, це надасть іграшці неповторного вигляду. Таку іграшку можна подарувати воїну захиснику нашої України!



БОБРУЛЬ АНАСТАСІЯ

вихованка Запорізької гімназії №42
Запорізької міської ради
за роботу «Державний герб УНР- знак
твоєї свободи»
керівник – Ахмадєєва С. М.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/0LP7y7hrONM>

Знак твоєї свободи

Я побачила герб але в зеленому обранні. І мене зацікавило це.

Я знайшла інформацію з мамою тож розповім і вам.

25 лютого 2018 року виповнюється 100 років, відколи тризуб став державним гербом УНР. Перед тим офіційно затвердили прапором торговельного флоту синьо-жовте полотнище. Воно сприймалося як національний стяг. Із початком Української революції також утвердився гімн “Ще не вмерла Україна”. Його виконанням завершувалося проголошення рішень. Важливим атрибутом держави є гроші. 1 березня 100 років тому Центральна Рада ухвалила закон про гривню.

Про свою улюблену державу я дізнаюся майже кожного дня щось нове та пишаюся нею.

БОНДАРЕНКО КАТЕРИНА

вихованка комунального закладу
«Запорізький обласний центр науково-
технічної творчості учнівської молоді
«Грані» Запорізької обласної ради
за роботу «Крим це Україна»
керівник – Булгакова Т. А.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
https://youtu.be/jL02_v1ATY



Герб Криму – це складний образ, що зберігає в собі культурну та історичну спадщину регіону. Він відображає той багатогранний характер Криму, який робить його унікальним та неповторним. Герб є не лише символом, а й важливою частиною самосвідомості та ідентичності кримського народу, що прагне об'єднати минуле, сучасне та майбутнє в єдиному образі.

Моя мрія поїхати до Нашого Вільного Українського Криму.



БОБРУЛЬ АНАСТАСІЯ

вихованка Запорізької гімназії №42
Запорізької міської ради
за роботу «Державний герб УНР- знак
твоєї свободи»
керівник – Ахмадєєва С. М.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/0LP7y7hrONM>

Знак твоєї свободи

Я побачила герб але в зеленому обранні. І мене зацікавило це.

Я знайшла інформацію з мамою тож розповім і вам.

25 лютого 2018 року виповнюється 100 років, відколи тризуб став державним гербом УНР. Перед тим офіційно затвердили прапором торговельного флоту синьо-жовте полотнище. Воно сприймалося як національний стяг. Із початком Української революції також утвердився гімн “Ще не вмерла Україна”. Його виконанням завершувалося проголошення рішень. Важливим атрибутом держави є гроші. 1 березня 100 років тому Центральна Рада ухвалила закон про гривню.

Про свою улюблену державу я дізнаюся майже кожного дня щось нове та пишаюся нею.

БОЯРЧЕНКОВА КСЕНІЯ

вихованка Запорізької гімназії №42
Запорізької міської ради
за роботу «Тризуб-державний символ
України»
керівник – Ахмадєєва С. М.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
https://youtu.be/wCOWcnDfW_s



Тризуб - державний символ України.

Тризуб - це один з державних символів України. Про походження і значення українського герба існують різні теорії. Існують різні його варіанти. Мені сподобався тризуб часів Київської Русі, який я зобразила на картоні блакитного кольору за допомогою клею і кукурудзяної крупи.



БУТЕНКО КІРА

вихованка комунального закладу позашкільної освіти «Клуб «Юний авіатор» Криворізької міської ради Дніпропетровської області за роботу «Герб мого міста» керівник – Макарова О. І. в номінації «Вироби з екоматеріалів» <https://youtu.be/yTj41tJ4CPk>

Назва моєї роботи "Герб мого міста", Кривого Рогу. Для виконання роботи я використовувала наступні матеріали: мішковину, картон, фетр, клей. Кожному місту України притаманна своя символіка. Так, на щиті присутні зелений та червоний кольори. У щиті срібна козацька порохівниця, над нею золотий дубовий трилисник з двома жолудями, який є символом сили, міцності, багатства, глибоких коренів та духовного відродження. Зелений колір символізує достаток, волю, надію, радість; червоний - хоробрість, любов, мужність, сміливість, великодушність; жовтий - силу, вірність; а сrebro - цнотливість. Такий герб був прийнятий у 1998 році.

ГІЛЬОВА СОФІЯ

вихованка Григорівської гімназії Новоолександрівської сільської ради Запорізького району Запорізької області за роботу «Роздол - це Україна» керівник – Вовк Л. В. в номінації «Образотворче мистецтво» <https://youtu.be/XtaeNhCvcPc>



Кожна людина має свою маленьку Батьківщину. Для мене це мальовниче, сучасне село Роздол в Василівському районі. Наше село засноване в 1810 році німцями колоністами і мало назву Фрідріхсфельд. В 1945 році село отримало назву Роздол. Герб села з'явився не так давно, перше згадування про нього датовано 2011 року. На гербі зображено все чим ми пишалися і за що знали наш Роздол.

Сонях, кавун, колосок пшениці - це як символ родючості землі.

Церква - символ віри та віруючих людей, родин. Футбольний м'яч - візитна картка Роздолу, невід'ємна його частина, одне з найкращих стадіонів в області, одна з кращих команд області були саме у нас.

Зелені пелюстки - це наша «Таврія-Скіф», одне з кращих фермерських господарств Запорізької області.

Я дуже люблю свою малу Батьківщину і мрію що незабаром повернуся додому! Роздол - це Україна!



ГЛОМОЗДЕНКО АНАСТАСІЯ

вихованка комунального закладу
«Матвіївська дитяча музична школа»
Матвіївської сільської ради Запорізької
області
за роботу «Державний герб»
керівник – Антонюк М. М.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/MZpauV6O6Pg>

Герб України — тризуб, або тридент. Це один з найдавніших знаків нашої землі. На Поділлі знайдено наскальні рельєфи з тризубом, зроблені у IV-III тисячолітті до нашої ери. Головна ідея тризуба — число три, поєднання трьох основ буття (земля, вогонь, вода), тривимірність життєвого простору. Ще говорять, що тризуб — це поєднання батьківського та материнського витоків, що породжує третю — синівську силу. Це символ розвитку і руху вперед.

ГНЕЗДІЛОВА СОФІЯ

вихованка комунального закладу
спеціалізованої мистецької освіти
«Мистецька школа №1» Кам'янської
міської ради Дніпропетровської області
за роботу «Герб Дніпропетровської
області»
керівник – Скуріхіна О. П.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/yfVbeMrbdhk>



Гнезділова Софія дуже працююча учениця. За невеликий відрізок часу вона намалювала достатньо складний для виконання дитини її віку Герб Дніпропетровської області. Софія наполегливо та ретельно прорисовувала всі елементи Герба. "Я обрала для зображення герб Дніпропетровської області тому, що це край, де я мешкаю. Я люблю свою землю, Дніпро, Кам'янське, річку Дніпро. Я пишаюся, що мої земляки були волелюбними козаками. Особливо я це усвідомила під час війни, коли руйнуються будівлі, такі звичні місця.



ГОМІЛКО МАРИНА

вихованка комунального закладу
«Станція юних техніків»
Кам'янської міської ради
Дніпропетровської області
за роботу «Герб роду Борейків»
керівник – Гомілко І. С.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/Fh7oOqqc8CE>

Символіка, символи, як і мова, лежить в основі людського розуму, людського розвитку і людського існування. Символіка має безпосереднє відношення до пізнання людиною самої себе, збереження знань та передачі історично важливої інформації наступним поколінням.

Символи є одночасно й інструментом пізнання, а також стародавнім фундаментальним способом передачі реальності. Символіка проходить крізь віки і має можливість вміщувати у небагатьох умовних лініях силу, діяння, прагнення і мрії багатьох поколінь. Символ – це ключ, що дозволяє проникнути за межі фізичного світу. Одночасно символ безпосередньо пов'язаний з реальністю, він вміщує в собі досить об'ємний простір можливостей і дозволяє сприймати фундаментальний зв'язок різноманітних форм і проявів. Справжній символ задовольняє всі сторони людини: і дух, і інтелект, і відчуття.

Українська шляхта бере свій початок ще з часів ранньої держави Куявія та Київської Русі, й сформувалась в Королівстві Русі, після занепаду якого більшість українських земель увійшла до Великого князівства Литовського, Руського (Українського) та Жемантійського.

В результаті підписання Городельської унії 1413 року, укладеною між Річчю Посполитою та Литовсько-руською (українською) державою, відбулось зрівняння прав шляхти Королівства Польського та низки шляхетських родів Великого князівства Литовсько-Руського. Таким чином литовська, українська та білоруська шляхта почала входити в систему координат європейського шляхетства та геральдики.

Відповідно до Городельської унії, близько 30 польських гербів були закріплені за представниками литовсько-українсько-білоруської шляхти.

Але були й герби, які зародились ще на теренах давньої України-Русі. Одним з найстаріших князівських гербів, який веде свій літопис не лише від початків зародження української державності й нації, але уходить своїми коріннями в легендарні часи українців-аріїв, є герб роду Борейків.

Малюнок герба (символ ""Коловрат"") пов'язаний глибокою історичною давністю українського народу. З язичницьких часів цей знак був зображений на щитах руських (давньоукраїнських) воїнів. Згідно з літописом, князь Київський Олег, який в дев'ятому столітті завоював Константинополь, кріпив щит з великою червоною свастикою на воротах міста. Рід Борейків також походив з Київської Русі, а отже вони взяли цей знак на щит свого герба. Рід досяг своєї величі в 14-15 століттях, їх герб можна побачити в багатьох книгах по геральдиці шляхетських родин того часу.



ГУЩА ДАНИЛО

вихованець Московської гімназії
Михайло-Лукашівської сільської ради
Запорізької області
за роботу «Герб України»
керівник – Демченко С. М.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/S4KvWuvcxCU>

Малий державний герб України – це золотий тризуб на синьому щиті. Тризуб символізує поділ Всесвіту на три світи – небесний, земний та потойбічний. Вважають, що тризуб є поєднанням трьох стихій – води, землі й повітря – і має велику захисну силу.

Наш герб – тризуб. Це воля, слава й сила. Наш герб - тризуб - недоля нас косила. Та ми зросли, ми є, ми завжди будемо. Добро і пісню несемо ми людям.

ДАШЕВСЬКА АЛІНА

вихованка комунального закладу
дошкільної освіти «Ромашка»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Шлях Свободи»
керівник – Війтева А. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtube.com/shorts/MgvTr3dkWW4>



Тризуб є стародавнім символом, який зустрічався на нашій території з найдавніших часів. Його найдревніше зображення, знайдене археологами, датується X століттям. Зображення тризуба археологи знаходять на монетах, посуді, печатках, якими скріплювалися міжнародні договори, укладені Київською Руссю. Саме тризуб став спадкоємним геральдичним знаком для нащадків князя Володимира Великого. Сам же князь київський Володимир Святославович карбував його на монетах, де з одного боку зображувався портрет володаря, а з іншого – тризуб.

Традиція використання тризуба як герба веде свій початок із 1918 року, коли він став державним гербом Української Народної Республіки. У XX столітті тризуб як символ репрезентував різні політичні організації. Так, на емблемі Організації українських націоналістів був тризуб із мечем на місці середнього "зуба". А в Українській повстанській армії тризуб зображався на нагородах та бофонах (грошові знаки), а також з'являвся у друкованих виданнях та на плакатах.

Таким чином, ставши Державним гербом сучасної України, тризуб символізує тяглість і спадкоємність традицій нашої території.

Конкурсна робота «Шлях Свободи» - це малюнок на якому зображено чотири герби українських земель від Київської Русі до сьогодення.



ДМИТРИЧЕНКО ДЕНИС

вихованець наукового ліцею
комунального закладу вищої освіти
«Хортицька національна навчально-
реабілітаційна академія» Запорізької
обласної ради
за роботу «Великі і малі герби»
керівник – Куц Н. С.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/CJylcyPdgL4>

Тема великих та малих гербів українських земель багатогранна. Історія держави Україна має багато етапів, що зумовило виникнення великої кількості гербів.

Для даної роботи було обрано знак Володимира Святославича, великого князя київського та Хрестителя Русі. Саме цей князівський знак був гербом та в подальшому послужив основою для створення інших гербів. В трохи зміненому вигляді цей герб дійшов і до сучасної України, ставши основою для створення сучасних малого та великого гербів держави України. В Конституції України згадується саме цей герб – «Знак Княжої Держави Володимира Великого». І також одна зі статей Конституції закріплює статус даного княжого знаку.

Походження тризуба, зображеного на гербі князя Володимира Великого й досі не з'ясоване. Існує велика кількість теорій. Ведуться суперечки, що міг символізувати тризуб: якір, сокола, корону, монограми або орнаменти різного походження. Насправді, історія тризуба починається набагато раніше, ніж князував Володимир, але саме під час князювання Володимира Великого тризуб набув того вигляду, під яким ми його знаємо. Крізь часи він дійшов до нас та був прийнятий як малий герб нашої держави, а також входить до складу великого державного герба.

Малюнок герба було виконано у жовтому та синьому кольорах, які є офіційними кольорами державного герба сьогодні. Жовтий колір символізує золотий хліб, сонце та багатство. Синій колір є символом вірності, незалежності, мира та спокою: всього того, що цінують українці від Київської Русі до сьогодні.



ЖИЛЯЄВ ГЛІБ

вихованець Максимівського ліцею
Михайло-Лукашівської сільської ради
Запорізької області
за роботу «Український розквіт»
керівник – Шемет В. О.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/VD7n2JtkPkw>



З давніх-давен склалося так, що кожна держава має державні та деякі інші додаткові символи, головними серед яких є герб країни, її прапор і гімн. Гербом України зараз прийнято вважати тризубець. Та все не зовсім так — це лише малий герб країни, а над головним робота й досі не закінчена. Та так чи інакше, але саме тризуб, у будь-якому випадку, буде складати основу великого українського герба. Цей символ нашими співвітчизниками використовувався ще в середньовіччі. Пізніше тризубець став знаком деяких великих князівських родів Київської Русі, зокрема Данила Галицького, Володимира Великого і князя Святослава. Що ж означає тризубець? На це питання існує кілька відповідей. За однією з версій три зуба емблеми символізують три природні стихії: землю, воду і повітря. Друга версія допускає, що тризубець — це символ триєдиного Бога, Святої Трійці. А український гетьман Микола Грушевський вважав, що тризубець міг бути верхівкою символу гетьманської влади — булави.



ЗАДОРОЖНЯ АЛЬБІНА

вихованка Центру розвитку творчості та
роботи з обдарованими дітьми
Гельмязівської сільської ради
Золотоніського району Черкаської області
за роботу «Герб України»
керівник – Горобець О. І.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/3KfUs33jQOE>

Робота виконана в техніці вітраж пластиліна на склі "Герб України". Оздоблення виробу: рамка з паперової лози і декоративний шнур.



КАПЛЯ ЄЛИЗАВЕТА

вихованка комунального закладу
дошкільної освіти «Теремок»
Кушугумської селецної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герб міста Стрий»
керівник – Ставецька С. М.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/Zx3YS4fIPI>

Стрий - місто у Львівській області. Один із головних та найбільших транспортних вузлів західної України. Важливий економічний та культурний центр Львівської області.

Місто розташоване на лівому березі річки Стрий.

Назва річки Стрий — давня за походженням і означає «течія», «пливуча вода».

Визначною постаттю міста є Степан Бандера, який навчався у Стрийській гімназії, яка працює і досі.

Сам герб містить зображення брами з вежею, чоловіка у плащі з палицею та двох хвилястих ліній унизу, що символізують річку.

Що саме символізувала людина на печатці міста? Тут погляди вчених розділяються. Одні вважають, що це пілігрим або торговець, спираючись на те, що Стрий на той час відігравав важливу роль у розвитку торгівлі у Галичині. Інші, що це постать св. Якова, оперуючи тим, що в геральдичні традиції 16-17 ст. не входило зображати випадкові постаті. Тоді було прийнято зображати покровителів міста.

КІРСАНОВ АРТЕМ

вихованець Миколаївського
обласного еколого-натуралістичного
центру учнівської молоді
за роботу «Герб Белзького князівства»
керівник – Сайковська Л. О.
в номінації «Образотворче
мистецтво»
<https://youtu.be/DnDgYra-ueY>



Срібний грифон, зображений на гербі Белзького князівства, зараз входить до символіки сучасного Червоноградського району Львівської області та зображений на прапорі м.Белз. Грифон символізує могутність, владу, пильність, швидкість і силу. А саме князівство має бурхливу історію.

Белзьке князівство – територіальне державне утворення, що склалось у 2-й половині 12 століття на території Середнього Побужжя навколо м. Белз унаслідок роздроблення Київської Русі. На початку 13 століття цей уділ не раз зазнавав спустошень від князівських міжусобиць. У 1234 році Белзьке князівство було приєднане до Галицько-Волинського князівства. А в середині 15 століття ці землі увійшли до Польської корони.



КОРІНЕНКО ВОЛОДИМИР

вихованець Криворізької гімназії №86
Криворізької міської ради
Дніпропетровської області
за роботу «З тризубом у серці»
керівник – Коломієць С. О.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/q3lzEmZSEHo>

Тризуб – це відголос історії нашої нації, який об'єднує в собі дух українського народу, підкреслює незалежність і волелюбство, уособлює нашу єдність! Він був і назавжди залишиться символом суверенної незалежної Української держави! Ми горді за нашу країну, віримо в неї як успішну, заможну, справедливую європейську державу! Ми – українці, народжені з Тризубом у серці, а, отже, – наша воля завжди з нами! Разом до Перемоги!

КУРЛОВА ВЕРОНІКА

вихованка комунального закладу
загальної середньої освіти
«Балабинська гімназія «Престиж»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Опішня - місто майстрів»;
керівник – Черкасова С. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/k2OEOgyANTc>



Мене звати Вероніка Курлова Володимирівна та мені 12 років. Я обрала герб селища Опішні. Цей герб мені сподобався тим, що в ньому гармонійно поєднуються кольори. Та незвично він намальований. Ще мені він сподобався тим що малюнок на гербу характеризує це село.

На щиті, розтятому на золоте й зелене поля, на семи пагорбах в обернених кольорах стоїть червоно-золотий куманець із рослинним орнаментом (також в обернених кольорах). Щит обрамований декоративним картушем і увінчаний срібною міською короною. Золото є символом природного й культурного багатства, зелень відображає розвинуте садівництво, живописну природу. Поєднання цих кольорів також вказує на географічні особливості розташування селища: Опішня розташована на межі лісостепу та степової зони. Куманець є традиційним опішнянським витвором і підкреслює значущість гончарства, а сім пагорбів – рельєфні особливості розташування селища. Це саме головне що мене сподобалося!



МАКАРЕНКО ВАРВАРА

вихованка Люцернянського навчально
- виховного комплексу
Михайлівської сільської ради
Запорізького району Запорізької
області
за роботу «Державний Герб України»
керівник – Ревенюк Л. М.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/CDSv-rtdXtA>

У далекому минулому, за часів Київської Русі, тризуб був гербом князів Рюриковичів. А коли Україна стала самостійною незалежною державою, то він став Державним Гербом України.

Тризуб нагадує маму, тата й дитину. Вони символізують силу, любов, мудрість. Сьогодні в Україні війна. Наш герб став символом мужності, непереможності. Він відображає силу духу нашого народу.

Саме тризуб і мирне життя навколо нього мені захотілось зобразити сьогодні.

МАСЛІЙ АННА, МАСЛІЙ БОГДАН

вихованці комунального закладу
дошкільної освіти «Ромашка»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Незламне серце»
керівник – Війтева А. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/xs0vbMuUwoo>



Для українців в усьому світі Тризуб символізує нерозривний зв'язок із Вітчизною. У різні періоди історії наш Тризуб ставав символом боротьби за незалежність. У давні часи він використовувався як своєрідний оберіг. Зображення тризуба археологи зустрічали у багатьох пам'ятках культури, датованих з I століття нашої ери. Символ відомий серед народів Сходу і Середземномор'я з найдавніших часів, в українських землях з II століття. Існує близько трьох десятків теорій походження і значення тризуба (сокіл, якір, символ триєдності світу).

За часів Київської Русі тризуб був родовим знаком Рюриковичів. Його зображення археологи знаходять на монетах, печатках, посуді, цеглі, настінних розписах. За матеріалами енциклопедії: посли київського князя Ігоря (912-945 рр.) при укладанні договорів із візантійцями мали свої печатки з тризубом. Київський князь Володимир Святославович (980-1015 рр.) карбував тризуб на монетах, де з одного боку зображувався портрет володаря, а з іншого – тризуб.

Конкурсна робота «Незламне серце» створена з еко-матеріалів що відповідає тематиці конкурсу, а саме: папір, фарба, картон та нитки.



МЕЩЕРЯКОВ ДАВІД

вихованець комунального закладу
«Тернуватський опорний заклад
загальної середньої та дошкільної
освіти» Тернуватської селищної ради
Запорізької області
за роботу «Символи моєї України»;
керівник – Маротчак Л. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/fLRSqVubSMw>

Я зобразив малий герб України. Люблю малювати фарбами. Площину паперу я розмалював кольорами нашого прапора. Бо Україна - це безмежні золоті поля пшениці, а над головою - чисте блакитне небо. Герб України - тризуб. Існують різні тлумачення, що символізує тризуб. Мені більше подобається триєдність матері, батька і дитини. Тому його я зобразив з негострими кінцями. Як знак у князя святого Володимира. Контури тризуба проклеїв термопістолетом. Далі на свіжий клей приклав нитки для в'язання. Цей матеріал гарно клеїться і виділяє фігуру тризуба на передній план. Який би ми не намалювали тризуб, він був, є і залишиться гербом України.

Тризуб - немов сім'я єдина,
Де тато, мама і дитина.
Живуть у мирі і любові,
На Україні вольній, новій.

МИКИТЕНКО НІКІТА

вихованець Федорівського центру
професійної освіти
за роботу «Герб Війська Запорозького»
керівник – Балак С. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/AJfH63l5hq0>



Я пишаюся тим, що народився і живу на славній запорізькій землі, яка є символом українського козацтва, величної Хортиці та Запорізької Січі. То ж вирішив у своїй роботі відобразити першу пам'ятку козацького герба, на якій зображено козака із самопалом. У своїй роботі використав основні три кольори: синьо-жовто-червону гаму. Козак в нахиленому ковпаку, збоку шабля та козацький ріг з порохом і кулями випромінює силу, мужність та відвагу. Техніка виконання — фарби гуаш, які мають яскравий колір та густоту мазків.



ПАВЛЕНКО ІНЕСА

вихованка комунального закладу
позашкільної освіти «Широківський
Центр дитячої творчості»
Широківської селищної ради
Дніпропетровської області
за роботу «Тризуб поколінь»
керівник – Василенко Є. А.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/uXqdw2MabgA>

Малюючи ці тризуби, я думала, що кожен з них повинен відображати певний період в історії нашої держави. Тому, для рисунку я обрала три початкових версії тризубу, щоб показати як він зароджувався та розвивався, починаючи від знаку князя Володимира Великого, один в мілітарі кольору, бо саме він став гербом українського воїна і ці воїни досить тривалий час боронили нашу країну в нерівних сутичках з ССРСР, третім рейхом, поляками, і т.д., та остаточну версію тризубу, ту, що маємо ми і використовуємо по сьогоднішній день.

ПАСТИРЄВ ОЛЕКСАНДР

вихованець закладу дошкільної освіти
(ясла - садок) комбінованого типу №235
«Горошинка» Запорізької міської ради
за роботу «Герб ПЕРЕМОГИ»
керівник – Бабська Н. Д.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/6Lotzu50pH4>



Я знаю і усвідомлюю ціну Перемоги. Вдячен тим, хто нас боронить, і тим, хто віддав своє життя. Усім серцем вірю у Перемогу. Герб який я намалював є символом свободи, миру, віри в найкраще!



ПАУК МАТВІЙ

вихованець комунального закладу
дошкільної освіти «Рукавичка»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької
області
за роботу «Герб Володимира»
керівник – Фесенко О. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/15YiuRuuhM0>

Тризуб — український національний символ, сучасний малий державний герб України у формі золотого тризубця особливої форми на синьому полі; у минулому — герб князів Русі.

ПЕТРЕНКО КАТЕРИНА

вихованка комунального закладу
загальної середньої освіти
«Балабинська гімназія «Престиж»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Хмельниччина»; керівник –
Черкасова С. В.
в номінації «Вироби з пластиліну»
https://youtu.be/djyh4b_ZbCs



Я, Петренко Катерина, мені 11 років учениця 6-А класу Балабинської гімназії "Престиж". Одне з моїх хоббі це ліпка з пластиліну. Саме тому, я вирішила зліпити з легкого пластиліну герб Хмельницької області.

Цей герб мені сподобався своїми яскравими кольорами та розмаїттям малюнку. Сонце виступає традиційним символом Поділля. Два золоті хлібні колоски символізують урожайність.

Дивлячись на герб Хмельницької області, мене зацікавила його історія і я її уважно прочитала в інтернеті.



ПЛАТАНА ТЕТЯНА

вихованка Державного навчального закладу
«Запорізький професійний ліцей сервісу»
за роботу «Голуб Миру»
керівник – Дмитренко Н. Г.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/8efOAAМеGcA>

Україна - країна, що привертає увагу своєю багатозначністю та символікою. Основою для свого малюнка я обрала карту нашої країни. Тому, що карта України - це не лише географічне зображення, а й символ об'єднання й національної ідентичності.

Білий Голуб розправив свої крила над Україною – це Голуба Миру - символ миру та спокою, який важливий для всіх народів, а особливо актуальний для України у зв'язку зі складною політичною ситуацією.

Голуб Миру тримає ТРИЗУБ – Герб України, який є важливим елементом національного образу. Наш Герб має глибокі історичні корені й відображає багатство та різноманітність культури моєї країни.

На мій погляд – таке поєднання символів на карті України висловлює прагнення нації до миру та стабільності, а також готовність до збереження і розвитку своєї культури й ідентичності у світі.

РЕВЕНЬКО СТАНІСЛАВ

вихованець комунального закладу загальної середньої освіти
«Балабинська гімназія «Престиж»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герб Полтави»
керівник – Черкасова С. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/6BRhsoT-ziA>



Мене звати Ревенько Станіслав, мені 10 років і я навчаюсь в 6-в класі Балабинської гімназії «Престиж»

Прийняти участь у конкурсі «Роби як я!» я вирішив після розповіді вчителя про видатні міста України. Мене зацікавила велична Полтава, тому що це край, де готують найсмачніші галушки!

Я вирішив намалювати герб міста Полтава.

У 1646 XVII ст. Полтава отримала свій перший герб. Поле щита пурпурове, що відповідає, за геральдику планети Меркурій і природному аметист, символізуючи собою панування, гідність, щедрість, благочестя. У центрі щита, точно за його центральними осями, розміщено золотий лук – символ військової зброї.



САВОНОВА ТЕТЯНА

вихованка Державного навчального
закладу

«Запорізький професійний ліцей
сервісу»

за роботу «Без верби й калини нема
України»

керівник – Костанян О. В.

в номінації «Образотворче мистецтво»

<https://youtu.be/0ggCDQb9Yp0>

Україна - це земля, де ми народилися і живемо, де живуть наші батьки, де жили наші предки. Вистраждавши, виборовши волю, Україна має нині свої державні та національні символи, які уособлюють історію, її сутність. Державним Гербом України ухвалено Тризуб, його ще називають малим гербом України. Тризуб означає триєдність життя - батько, мати та дитина, які символізують силу, мудрість та любов.

Є в моїй рідній країні й неофіційні, народні символи. Напевно, всі чули приказку «Без верби й калини нема України». Дійсно, ці рослини у нас не просто дуже популярні, а мають особливе значення. Верба уособлює собою чарівну молоду жінку з довгим волоссям, тобто є символом жіночності, плодючості та материнства. Калина символізує красу рідної землі, а також такі чесноти, як повага, щастя та любов. Червоні ягоди калини схожі на людську кров, тому ця рослина є нагадуванням про патріотів нашої Батьківщини, які мужньо віддали своє життя за її світле майбутнє. Достатньо згадати відому пісню «Ой, у лузі червона калина похилилася».

Історію не можна переінакшити. Наші батьки, діди і прадіди змагались за волю України під предковічними символами, які передавали у спадщину своїм синам та внукам. І наші святині - Герб, синьо-жовтий прапор, гімн - будуть і далі кликати до відродження нашої історичної пам'яті, національної свідомості.

ТУПИЛЕНКО АРИНА

вихованка Білозерського освітньо -
культурного центру

Білозерської міської ради Донецької
області

за роботу «Герб України»

керівник – Крицька І. О.

в номінації «Вироби з екоматеріалів»

<https://youtu.be/CyTCb3aWfTU>



Сьогодні однією з найактуальніших проблем є проблема екології. Тому пропонуємо на розгляд роботу "Герб України", яку виконано з природних матеріалів, таких як папір, картон, крупи, та крейдові олівці, клей використовували ПВА.



ЧУЄВ ГЛІБ

вихованець комунального закладу
«Тернуватський опорний заклад
загальної середньої та дошкільної
освіти» Тернуватської селищної ради
Запорізької області
за роботу «Тризуб - наш герб»;
керівник – Маротчак Л. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/2ExB8y0lmcY>

Герб нашої країни-тризуб. Він вимальований жовтим кольором на синьому тлі. Я розмалював свій тризуб 3-Д ручкою. Герб схожий на птаха, що перемагає зло. Моя країна є свободолюбивою, вільною. У різні періоди історії тризуб ставав символом боротьби за незалежність. Тепер цей символ разом із синьо-жовтим прапором веде наших захисників уперед, до визволення від московитів. Вважаю, що він має ще й магичну силу. Україна переможе!

ЮДІН ДАВИД

вихованець навчально-виховного
комплексу допрофесійної підготовки та
технічної творчості молоді м. Києва
за роботу «Герб Києва»
керівник – Чубар О. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/LpRsJkBsEH4>



Герб Києва - символ столиці України міста Києва. На гербі Києва зображений Архангел Михаїл. Він символізує світлі сили, готові боронити місто від лиха.

Постать Архангела Михаїла у білій княжій сорочці, військовому вбранні з срібним обладунком, декорованим стилізованим диском Сонця, зображено на блакитному тлі давньоруського (варязького) щита.

У правій руці Архангела Михаїла — повернутий у бік вогняний меч, символ захисту, у лівій — срібний щит у золотому облямуванні із зображенням золотого хреста, символ Світла та Християнської віри.

Темно-малиновий плащ, за давньоруською традицією, скріплений з правого боку золотою фібулою.

Білі Архангельські крила прикрашені золотими смугами.

Золотий німб — символ святості.



ЮРЧУК МИХАЙЛО

вихованець комунального закладу
дошкільної освіти «Рукавичка»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герб Запорізької області»
керівник – Дерibas А. П.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtube.com/shorts/Mf4vw44SCgw>

Герб Запорізької області — символічний знак, що виражає традиції області. Разом із прапором становить офіційну символіку органів місцевого самоврядування та виконавчої влади Запорізької області. Герб затверджено 27 липня 2001 року. Автор проєкту — Віталій Пилипенко. Проєкт герба з козаком був одним з перших затверджених в Україні. В його основу було закладено перший герб запорозького козацтва. Малиновий колір, яким пофарбовано поле герба, був основним кольором прапорів у запорозьких козаків. За оцінками фахівців з геральдики, саме запорізький герб вважається одним з кращих в Україні та свого часу навіть розглядався як кандидат на національний Герб України.

ЯВТУШЕНКО ВАСИЛИСА

вихованка комунального закладу
загальної середньої освіти
«Балабинська гімназія «Престиж»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Запоріжжя - це Україна!»;
керівник – Черкасова С. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtube.com/shorts/K9YwR-3all4>



Мене звати Явтушенко Василиса, і я навчаюсь в 5 класі Балабинської гімназії "Престиж". Коли вчитель сказала про конкурс, я вирішила зробити герб міста Запоріжжя, бо це славетне місто козаків. Перший герб був затверджений 29 липня 1811 року. Щит герба був розділений на дві частини: верхня — зеленого кольору, містила зображення навхрест покладених рушниць зі штиками; нижня — пурпурова, на якій зображено чорний лук з оберненими донизу трьома стрілами. Таке зображення символізувало силу зброї нашого народу над татарською зброєю. А пізніше, 31 січня, 2003 року був затверджений сучасний герб Запоріжжя, який майже повністю повторює символіку, відображену на першому гербі міста. Замість зображення навхрест покладених рушниць зі штиками у сучасному гербі можемо побачити перехрещені золоті козацькі мушкети. Нижня частина містить те ж саме зображення лука з перевернутими стрілами. Щит обрамлений золотим картушем та увінчаний зображенням ДніпроГЕСу.



ЧУЄВ ГЛІБ

вихованець комунального закладу
«Тернуватський опорний заклад
загальної середньої та дошкільної
освіти» Тернуватської селищної ради
Запорізької області
за роботу «Тризуб - наш герб»;
керівник – Маротчак Л. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/2ExB8y0lmcY>

Герб нашої країни-тризуб. Він вимальований жовтим кольором на синьому тлі. Я розмалював свій тризуб 3-Д ручкою. Герб схожий на птаха, що перемагає зло. Моя країна є свободолюбивою, вільною. У різні періоди історії тризуб ставав символом боротьби за незалежність. Тепер цей символ разом із синьо-жовтим прапором веде наших захисників уперед, до визволення від московитів. Вважаю, що він має ще й магичну силу. Україна переможе!

ЮДІН ДАВИД

вихованець навчально-виховного
комплексу допрофесійної підготовки та
технічної творчості молоді м. Києва
за роботу «Герб Києва»
керівник – Чубар О. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/LpRsJkBsEH4>



Герб Києва - символ столиці України міста Києва. На гербі Києва зображений Архангел Михаїл. Він символізує світлі сили, готові боронити місто від лиха.

Постать Архангела Михаїла у білій княжій сорочці, військовому вбранні з срібним обладунком, декорованим стилізованим диском Сонця, зображено на блакитному тлі давньоруського (варязького) щита.

У правій руці Архангела Михаїла — повернутий у бік вогняний меч, символ захисту, у лівій — срібний щит у золотому облямуванні із зображенням золотого хреста, символ Світла та Християнської віри.

Темно-малиновий плащ, за давньоруською традицією, скріплений з правого боку золотою фібулою.

Білі Архангельські крила прикрашені золотими смугами.

Золотий німб — символ святості.

A scroll with a light brown, aged paper texture, featuring four rolled-up corners. The word "УЧАСНИКИ" is written in a bold, black, sans-serif font across the center of the scroll.

УЧАСНИКИ



БОРОДАЙ УЛЯНА

вихованка комунального закладу
«Запорізька спеціальна
загальноосвітня школа-інтернат
«Орієнтир» Запорізької обласної ради
за роботу «Старовинний герб України»
керівник – Завалій О. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/QY2Wy1FRjm0>

Жовтий тризуб існував ще за часів князя Володимира. Він пройшов довгий шлях, залишаючися символом незалежності навіть за радянського періоду. Сучасний український герб використовувався ще тисячу років тому. За часів Київської Русі Тризуб був символом княжого роду Рюриковичів. Печатки з тризубом були в послів князя Олега. Князь Володимир карбував монети з тризубом і зробив його своїм князівським знаком. Пізніше характерний тризуб на довгий час був забутий і повернувся як державний символ уже в 1900-х. 25 лютого 1918 року в Коростені Українська Центральна Рада офіційно затвердила тризуб як герб УНР. У період існування УРСР тризуб дискредитовували. Але він залишався символом національно-визвольного руху і боротьби за незалежність. Сучасний Герб незалежної України затвердили 19 лютого 1992 року рішенням Верховної Ради. Державний символ набув сучасного вигляду: жовтий тризуб на синьому щиті. Тризуб на синьому геральдичному щиті – це Малий герб України. При цьому, згідно зі статтею 20 Конституції України, Тризуб є центральним елементом Великого Державного герба.

БУСАРГІНА ЗЛАТОСЛАВА

вихованка комунального закладу
«Станція юних техніків»
Кам'янської міської ради
Дніпропетровської області
за роботу «Тризуб»
керівник – Бусаргіна В. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/nLd0H-ns7Nw>



«Тризуб» Тризуб - національний символ України, яким ми дуже пишаємось. Я намалювала його в квітучому полі незабудок (щоб люди не забували про свою країну де б не були) та чорнобривців (бо про них є стара українська пісня). Ще я додала на малюнок калину, бо калина - символ України як і тризуб.



БУСАРГІНА ЗЛАТОСЛАВА

вихованка комунального закладу
«Станція юних техніків»
Кам'янської міської ради
Дніпропетровської області
за роботу «Герб гетьмана Павла
Полуботка «Приятель»
керівник – Колесніков В. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
https://youtu.be/d9tS9_i8lB4

Я обрала саме його, бо він гарно виглядає, і зовсім не страшний, а навпаки - милий. Мені здається, що гетьман Павло Полуботок мав такий герб не просто так: серце - бо він любив свою жінку та дітей, стріли - бо він був гетьманом та багато воював, а хрест - бо він вірив у Бога. Я думаю, що Цей герб називається «Приятель» тому, що герб завжди був з ним разом.

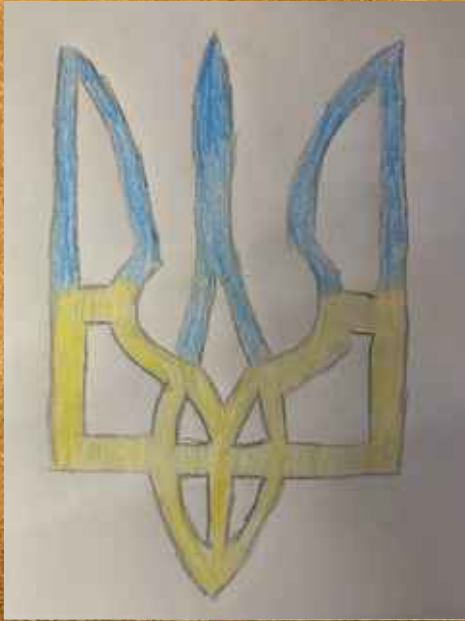
ГАМЗА ІВАН

вихованець комунального закладу
загальної середньої освіти
«Новозапорізька гімназія «СМАРТ»
Долинської сільської ради Запорізького
району Запорізької області
за роботу «Світло України»; керівник –
Сасанчина М. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/АНОQU0008fk>



19 лютого відзначається День малого державного герба України. Саме цього дня у 1992 році Верховна рада затвердила Малий герб - тризуб. Тризуб є стародавнім символом, який зустрічався на українській території з найдавніших часів і шанувався як магічний знак та оберіг. У вигляді державної символіки він використовувався князями часів Київської Русі, оскільки він був знаком князівського роду Рюриковичів.





ГЕРАЩЕНКО ДАР`Я

вихованка наукового ліцею
комунального закладу вищої освіти
«Хортицька національна навчально-
реабілітаційна академія» Запорізької
обласної ради
за роботу «Наш герб»
керівник – Кущ Н. С.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/SZxRVOhn1pE>

Герб- це душа кожної країни. Він символізує силу та незламність нашого народу. За багато років герб майже не змінився. Люди вірять в його силу та дуже поважають його. Для мене герб символізує родину і незламну волю нашого народу.

ГРИНЦІВ ПОЛІНА

вихованка комунального закладу
«Запорізька спеціальна загальноосвітня
школа-інтернат «Орієнтир» Запорізької
обласної ради
за роботу «Тризуб»
керівник – Завалій О. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/IjRvxsho0zo>



Тризуб — український національний символ, сучасний малий державний герб України у формі золотого тризубця особливої форми на синьому полі; у минулому — герб князів Русі. Про походження і значення українського герба Тризуба існують різні теорії, жодна з них не є загальноновизнаною, але можна виділити кілька теорій які є найбільш обґрунтованими — це трактування Тризуба як стилізованого зображення або сокола, або якоря-хреста.

ГОМІЛКО МАРІЯ

вихованка комунального закладу
«Станція юних техніків»
Кам'янської міської ради
Дніпропетровської області
за роботу «Герб Київа (1480 року)»
керівник – Гомілко І. С.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/DIXCG0LTTNE>



Родові та племенні знаки, тотеми, які можна вважати безпосередніми попередниками гербів, були відомі українцям ще з прадавніх часів. Без добре розвинутої системи символів людське суспільство не змогло б розвиватись й передавати знання. Трипільські малюнки й символи, орнаменти вишиванок, давньоукраїнські руни - були прообразами і попередниками лицарський та шляхетських гербів.

Вже перші королі антів, правителі скіфів і гунів, а пізніше Великі князі Київські, удільні князі, вельможні господарі й пани – протягом століть використовували для скріплення наказів, листів та документів металеві печатки – булли, зразком яких стали Вавилонські, Давньогрецькі та Римські печатки.

На цих королівських, князівських, панських печатках зображувались герби правлячого роду, міста, удільного князівства або держави.

На велико-княжих, королівських, а пізніше на шляхетських гербах могла зображатись корона. Корона – символ могутності, влади, стійкості, величі й слави. На шляхетських гербах корона символізувала, те що цей герб був наданий монархом його власнику за особливі заслуги та звитягу. Вона свідчила про те, що пан знаходиться під покровительством короля та говорила про доблесть і чесноти князя або шляхтича.

Багато давніх українських шляхетських гербів виконані у жовто-блакитній кольоровій палітрі. Ці національні кольори уособлюють гармонію, щирість, природне багатство, працьовитість, щедрість і достаток.

Зброя - ще одна з поширених гербових фігур на лицарських та шляхетських гербах. Зображення стріли, лука, арбалета, меча, рогатини, древка, наконечника є одними з найдавніших геральдичних зображень. Так, зображення руки з луком та стрілою (з арбалетом - в XVII ст.) є першим задокументованим зображення герба міста Києва.

Символіка стріли - це сонячний символ, промінь, політ, воля, мужність, цілеспрямованість, дія. Стріла з луком або випущена стріла - невідворотність, доля, рішучість.

В часи Запорозької Січі та Гетьманщини, на шляхетських гербах з'являється зображення т.з. Козацького хреста. Козацький хрест – символ звитяги, вічності, духовності, святості. Вказує на славні традиції та козацьке походження його власника.

Звісно, слід мати на увазі, що протягом всієї історії існування символіки та герботворення, значення окремих знаків і символів могли змінюватись, трансформуватися й набувати нових значень.



ДОРОШЕНКО ДАР'Я

вихованка комунального закладу
загальної середньої освіти
«Кушугумська гімназія «Інтелект»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької
області
за роботу «Герб Ярослава Мудрого»;
керівник – Олійник А. Ю.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/6raXYZsnzLk>

Тризуб був гербом Великих князів Київських та держави Великого князівства Київського (або Київської Русі).. Класичним вважається знак тризуба, що карбувався на монетах князя Володимира Великого (980-1015)
Тризуб — родовий знак Рюриковичів. З історичних джерел відомо, що посли князя Ігоря при укладенні договорів ставили печатки з тризубом. За правління Ярослава Мудрого на монетах карбувалося зображення святого Георгія та тризуба на звороті.
У своїй роботі, я саме зобразила герб за часів правління Ярослава Мудрого .
Наші предки використовували тризуб як своєрідний оберіг.

ДУБІНЕЦЬКИЙ МАКСИМ

вихованець комунального закладу
«Матвіївська загальноосвітня санаторна
школа-інтернат I-III ступенів» Запорізької
обласної ради
за роботу «Тризуб»
керівник – Прихожа В. П.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/29MbUiGgDsM>



Вироби з еко матеріалів - це неймовірно круто! Сьогодні я хочу поділитись моїм способом використання природних матеріалів для створення картин. Я виготовляю свій "Тризуб" з гороху та манної крупи. Далі застосуй трохи магічних фарб і ти зможеш отримати неперевершений результат. Роби як я - і не пожалкуєш!



ЕЛЬ-ШЕЙХ АБДО МИРОСЛАВА

вихованка комунального закладу
«Матвіївська загальноосвітня
санаторна школа-інтернат I-III
ступенів» Запорізької обласної ради
за роботу «Герб моєї країни»
керівник – Неумоїна А. О.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/TqXjk4p7tXo>

Кожній країні притаманна своя символіка. Вона не тільки відрізняє її поміж інших держав, вона також відображує історію країни. Герб моєї країни – жовтий тризуб. Він символізує владу, адже за далеких часів був символом князів та їхнього роду. Окрім цього, тризуб вважається ще й магічним символом-оберегом: нехай же він і надалі оберігає нашу країну та сприяє її розвитку.

ЕСАУЛОВА КСЕНІЯ

вихованка позашкільного навчального
закладу «Центр дитячої та юнацької
творчості» Енергодарської міської ради
Запорізької області
за роботу «Енергодар - це Україна»
керівник – Есаулова О. О.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/-95fBKj1AHQ>



Герб Енергодару - один офіційних символів Енергодару. Історія почалась з 12 червня 1970 року. Було закладено перший гранітний камінь на одному з піщаних пагорбів міста. Енергодар - це Україна.



ЖЕНЕЦЬКА ВЕРОНІКА

вихованка комунального закладу
дошкільної освіти «Рукавичка»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герб Кушугумської громади»
керівник – Кіріченко Д. С.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtube.com/shorts/WZ67h0cYWsl>

Основою герба є геральдичний щит продовгуватої вигнутої форми на чолі тризубаце символ влади, окутий в золоте дубове листя символ безсмертя, стійкості та вірності.

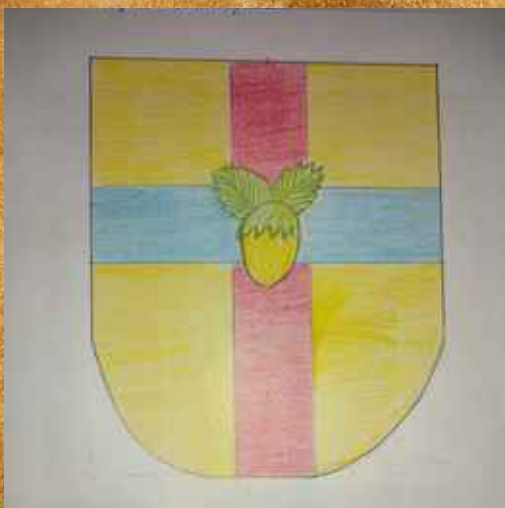
Герб складається із трьох кольорів - це означає що до складу територіальної громади увійшли три селища Балабине, Кушугум та Малокатеринівка. Колоски символізують багатство та зв'язують усі населені пункти у єдине ціле. В центрі герба розташовано у формі малого щита прапор України, як втілення національної єдності, честі та гідності, традицій, державотворення, історії та сьогодення.

Підпис «Кушугумська громада 2020» - означає рік об'єднання трьох селищ в одну потужну громаду.

Кольори: Малиновий колір символізує козацтво; Синій колір символізує щирість, вірність, відданість, честь, благородство, духовність, чисте небо та воду, бездоганність, молодість, і життєвий ріст та ще вказує на те, що громада розкинулась на березі річки Дніпро.

Зелений колір символізує достаток, радість, здоров'я, природу та молодість. Золотий колір символізує багатство, стабільність, силу, вірність, чистоту та справедливість

Опис зображень: Шаблі шпичками вниз символізують миролюбність, стриманість та толерантність; Риба - це символ здоров'я та віри; Кінь - це типовий символ родючості, мужності й потужної влади.



ЗАКЛАДНИЙ ТИМУР

вихованець комунального закладу
загальної середньої освіти
«Балабинська гімназія «Престиж»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької
області
за роботу «Герб м.Оріхів»; керівник –
Черкасова С. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/8ajqrH9cupY>

Я, Закладний Тимур, навчаюсь у 5-А класі, на конкурс вибрав герб м. Оріхів. Золоте поле розділене навхрест червоним стовпом, синьою балкою. В середині горіх ліщини, який розкриває назву міста. Золоте поле означає багатство Степової України. Червона смуга означає Муравський чумацький шлях з Криму, а синя смуга уособлює річку Конку.

ЗАХАРЧУК ЗЛАТА

вихованка позашкільного навчального
закладу «Центр дитячої та юнацької
творчості» Енергодарської міської ради
Запорізької області
за роботу «Герб Звягеля»
керівник – Куц Н. В.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
https://youtu.be/pGkrZK8pE_c



Звягель, місто з багатою історією, розташоване на берегах річки Случ, здавна стало центром культури та традицій. Як і в інших міст, у Звягеля є свій офіційний символ – герб, що несе в собі глибоке значення і відображає сутність міста. Герб Звягеля – один з офіційних символів міста Звягеля. Затверджений 12 жовтня 1994 року рішенням Новоград-Волинської міської ради. Автор герба Микола Олександрович Босенко – член Спілки архітекторів України. З червня 2021 року в герб були внесені зміни, замінено птаха, що був розташований у верхньому лівому куті на хрест, що містився посередині, а також прибрано ланцюг. 31 березня 2022 року в герб знову внесено зміни: прибрано літеру Z, що раніше нагадувала про літописне місто Звягель, а тепер символізує російську агресію й використовується для маркування техніки російських окупантів. У місті Звягель музей Лесі Українки, основою якого є помешкання, в якому вона народилася.



ЗВЯГІНЦЕВ АНТОН

вихованець комунального закладу
загальної середньої освіти
«Балабинська гімназія «Престиж»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької
області
за роботу «Запоріжжя-рідне місто»;
керівник – Черкасова С. В.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/ynTCVXEw9Tg>

Мене звати Антон Звягінцев, я навчаюсь у 5 му класі Балабинської гімназії "Престиж" На конкурс "Роби як я" я зробив з герб Запоріжжя з пластиліну. А вибрав саме такий герб тому, що Запоріжжя це моє рідне місце де я народився і виріс.

Цей герб — один з офіційних символів міста Запоріжжя, затверджений рішенням Запорізької міської ради від 31 січня 2003 року. У сучасному гербі можемо побачити перехрещені золоті козацькі мушкети. Нижня частина містить те ж саме зображення лука з перевернутими стрілами. Щит обрамлений золотим картушем та увінчаний зображенням ДніпроГЕСу.

КІВА ДАВІД

вихованець комунального закладу
загальної середньої освіти
«Кушугумська гімназія «Інтелект»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герби українських земель: від
Київської Русі до сьогодні»
керівник – Балика К. Ю.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/HU0llpzzfVo>



Герб – офіційна емблема держави, що зображується на грошових знаках, печатках, деяких офіційних документах, на офіційних вивісках державних установ, навчальних закладів. „Герб – це відмітний знак, символічна емблема держави, міста, роду або дворянської особи, зображений на прапорах, печатках, монетах, документах та інше» .

КАПЛЯ ЄЛИЗАВЕТА

вихованка комунального закладу
дошкільної освіти «Теремок»
Кушугумської селешної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герб Кушугумської громади»
керівник – Ставецька С. М.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/QXR4oY3oSDI>



У 2020 році три селища (Кушугум, Балабине, Малокатеринівка) об'єдналися в одну потужну територіальну громаду.

Основою герба є геральдичний щит продовгуватої вигнутої форми на чолі тризуба-це символ влади, окутий в золоте дубове листя символ безсмертя, стійкості та вірності.

Герб складається із трьох кольорів - це означає що до складу територіальної громади увійшли три селища Балабине, Кушугум та Малокатеринівка.

Колоски символізують багатство та зв'язують усі населені пункти у єдине ціле.

В центрі герба розташовано у формі малого щита прапор України, як втілення національної єдності, честі та гідності, традицій, державотворення, історії та сьогодення.

Кольори: малиновий - символізує козацтво;

синій - символізує щирість, вірність, відданість, честь, благородство, духовність, чисте небо та воду, бездоганність, молодість, і життєвий ріст та ще вказує на те, що громада розкинулась на березі річки Дніпро;

зелений - символізує достаток, радість, здоров'я, природу та молодість;

золотий - символізує багатство, стабільність, силу, вірність, чистоту та справедливість.

Опис зображень:

Шаблі шпичками вниз символізують миролюбність, стриманість та толерантність.

Риба - це символ здоров'я та віри.

Кінь - це типовий символ родючості, мужності й потужної влади.





КЛИПА ОЛЕКСАНДР

вихованець комунального закладу
загальної середньої освіти
«Балабинська гімназія «Престиж»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Одеса-перлина у моря»;
керівник – Черкасова С. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
https://youtu.be/j5-gY_Sdl_I

Я Клира Олександр навчаюся в 6-А класі Балабинській гімназії "Престиж" я намалював цей герб для конкурсу "Роби як я" і вважаю, що мій герб міста Одеса найкращий!

ГЕРБ МІСТА ОДЕСИ

У червленому заокругленому щиті - срібний якор-кішка з чотирма лапами. Щит укладений в золотий стилізований картуш і увінчаний золотою міською короною з трьома зубцями, під якою - п'ятикутна Золота Зірка міста-героя, Гранована золотом і діамантом.

КЛОЧКО КАТЕРИНА

вихованка наукового ліцею комунального
закладу вищої освіти «Хортицька
національна навчально-реабілітаційна
академія» Запорізької обласної ради
за роботу «Герб»
керівник – Куш Н. С.
в номінації «Образотворче мистецтво»
https://youtu.be/5N4FN7_hF4g



Герб-символічне зображення. Історія гербу почалась ще з часів Ст.Риму та Ст. Греції. Тож, герби стали дуже важливою частиною з часів середньовіччя. Адже слугували ідентифікацією для лицарів. А наш герб - ідетенфікує нашу націю!



КОЧЯН ТЕТЯНА

вихованка комунального закладу
«Запорізька спеціальна
загальноосвітня школа-інтернат
«Орієнтир» Запорізької обласної ради
за роботу «Історичний Державний
Герб»

керівник – Завалій О. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/n8oUvroKvEY>

Вперше тризуб почав використовувати ще у 9-му столітті Володимир Великий. До цього його батько, Святослав Хоробрий, за знак володіння правлячої еліти обрав собі двозуб. І саме від нього, вважають фахівці, і сформувався наш теперішній герб. Втім, Володимир Великий знак батька використовувати не став. У нього з'явився свій, хоч і схожий. Тризуб. Його і почав карбувати на монетах та печатках.

МАРКІНА АНАСТАСІЯ

вихованка Долинського комунального
закладу дошкільної освіти «Мрія»
Долинської сільської ради Запорізького
району Запорізької області
за роботу «Герб нашої держави»
керівник – Мітіяк О. А.

в номінації «Вироби з пластиліну»
https://youtu.be/FBpE_0AD-ZM



Тризуб - це герб нашої неньки-України. Він вимальований жовтим кольором на синьому тлі. В ньому зашифровано слово "ВОЛЯ". Україна завжди була вільнолюбною країною, і в ній живуть люди які завжди прагнуть бути вільними й незалежними. Вірю в нашу Перемогу вільного народу.

ЛАЗЬКО ЄВА

вихованка комунального закладу
загальної середньої освіти
«Балабинська гімназія «Престиж»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герб Ворохти»; керівник –
Черкасова С. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/fkZ54EGCVHE>



Герб Ворохти — офіційний символ селища Ворохта Надвірнянського району Івано-Франківської області.

Опис:

У зеленому полі срібний едельвейс, вгорі — відділена ламано (у три виступи, середній вищий від двох інших) срібна глава, внизу відділена ялинкоподібно золота основа. Щит вписано у декоративний картуш і увінчано срібною міською короною. Ялинкове січення вказує на розташування Ворохти серед густих карпатських лісів, а зелене

поле вказує на розвиток курортної галузі. Ламане ділення означає Карпати, а середній виступ — гору Говерлу, розташовану на території селищної ради.

Квітка едельвейсу (білотки) свідчить про рідкісну місцеву флору, джений 18 березня 1999 року сесією Ворохтянської селищної ради.

Трішки про Ворохту:

Воро́хта — селище в Україні, адміністративний центр Ворохтянської селищної громади

Надвірнянського району Івано-Франківської області. До складу Ворохтянської селищної громади також входить і село Татарів. Ворохта входить до складу Карпатського національного природного парку. За часів Австро-Угорщини, у 1894–1895 роках полоненими італійцями було збудовано чотири залізничні арочні мости-віадуки. Ворохта розташована за 90 км від обласного центру та 52 км відрайонного центру, на висоті 850 метрів над рівнем

моря, на берегах річки Прут. Майже з усіх сторін селище оточене горами й лісами. Через селище течуть потоки Гаврилець Великий, Гаврилець Малий, Арджелюжа, Ворохцель, Пародчин впадають у річку Прут.



МАРЧЕНКО ВІКТОРІЯ

вихованка Долинського комунального закладу дошкільної освіти «Мрія» Долинської сільської ради Запорізького району Запорізької області за роботу «Герб м. Хмельницька» керівник – Дудіна А. С. в номінації «Вироби з пластиліну» <https://youtu.be/EpMIS2vcEb4>

З метою відродження духовних цінностей, підняття патріотизму і національної самосвідомості мешканців міста, міська Рада народних депутатів XXI скликання від 27 вересня 1990 р. прийняла рішення відродити історичний герб м.Проскурова як герб м.Хмельницького та затвердила "Положення про герб і прапор міста Хмельницького":

Герб і прапор міста Хмельницького (Проскурова) відображають його як адміністративно-територіальну одиницю, виступають як символи місцевого самоврядування і сприймаються як правові знаки міст.

МИКИТЮК ТЕТЯНА

вихованка Галицького ліцею «Академічний» Галицької міської ради Івано-Франківської області за роботу «Розквітлий хрест» керівник – Лесів М. І. в номінації «Образотворче мистецтво» <https://youtu.be/6NafV37oi6w>



Я живу у місті, яке має давню історію і дуже багато цікавих символів. Хочу вам показати Малий герб мого міста. Цей символ називають розквітлим хрестом. Його зображення взято з орнаментів стін одних з найстаріших храмів: пророка Іллі та церкви святого Пантелеймона. Люблю своє затишне місто. І з нетерпінням чекаю нашої перемоги!



НЕДИГАЛО СОФІЯ

вихованка Енергодарської гімназії №1
Енергодарської міської ради
Василівського району Запорізької
області
за роботу «Герб «Запорожець з
самопалом»
керівник – Павліщук Н. К.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtube.com/shorts/p4MDSxH40fU>

Особливості військового мистецтва козаків пов'язані з тими жорстокими умовами за яких народилося й формувалося військо Запорізьке. Козак зазвичай володів усіма способами ведення бою та різною зброєю.

НЕСТЕРЕНКО АНДРІЙ

вихованець Запорізької гімназії № 60
Запорізької міської ради
за роботу «Герб козацького міста
Запоріжжя»
керівник – Раковець А. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/en0lh7EsN-A>



Вітаю всіх учасників конкурсу!

Мене звать Андрій. Я народився і мешкаю у чарівному козацькому місті - Запоріжжя.

Я люблю своє місто! Власне тому моя конкурсна робота - герб Запоріжжя. Далі пропоную трохи інформації про герб.

Герб мого міста - один з офіційних символів міста як і прапор. Щит герба розділено на зелене та малинове поля. На верхньому - зеленому полі - зображено два козацьких мушкети (рушниці), які перехрещені один з одним. Вони золотистого кольору. У нижньому - малиновому полі - зображений чорний лук, який спрямовано униз, з трьома стрілами. Рушниці та малиновий колір вказують на козацьку звитягу, підкреслюють сучасну назву міста. Лук означає боротьбу проти татар. Сам щит оздоблено по всіх його краях декоративним картушем. Також, на мою думку, має бути зображення Дніпрогесу - гідроелектростанції на річці Дніпро, яка утворює Дніпровське водосховище. Всім учасникам і собі - успіху. Дякую за увагу.



ОМЕЛЬЧЕНКО ДАР'Я

вихованка закладу дошкільної освіти
(ясла - садок) №228 «Веселинка»
Запорізької міської ради
за роботу «Символ нашої держави»
керівник – Марценюк Н. О.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/VkFcQtqSyqg>

Тризуб є живим символом нашої державницької традиції і національної єдності; княжий знак Київської Русі, герб Української Народної Республіки, символ боротьби українців за незалежність, герб сучасної України. Для українців по всьому світу Тризуб є так само близьким і рідним, як синьо-жовтий прапор чи національний гімн.

ПІНЧУК АНАСТАСІЯ

вихованка Максимівського ліцею
Михайло-Лукашівської сільської ради
Запорізької області
за роботу «Герб України – тризуб, або
тридент»
керівник – Сороколіт К. І.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtube.com/shorts/IBGhHJGZpk0>



Назва роботи «Герб України – тризуб, або тридент»

Кожна країна має свою символіку, яка не тільки відрізняє її поміж інших держав, а і відображує історію країни.

Герб України – тризуб, або тридент. Це один з найдавніших знаків нашої землі. Головна ідея тризуба – число три, поєднання трьох основ буття (земля, вогонь, вода), тривимірність життєвого простору. Він символізує владу, адже за далеких часів був символом князів та їхнього роду. Наприклад, київський князь Володимир Святославович чеканив монети, з одного боку яких було його зображення, а з іншої – зображення тризуба.

Ще говорять, що тризуб – це поєднання батьківського та материнського витоків, що породжує третю – синівську силу.

Герб моєї країни – жовтий тризуб. Це символ розвитку і руху вперед. Окрім цього, тризуб вважається ще й магічним символом-оберегом: нехай же він і надалі оберігає нашу країну та сприяє її розвитку.



ОЛЕФІРЕНКО СОФІЯ

вихованка Долинського комунального закладу дошкільної освіти «Мрія»
Долинської сільської ради Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герб України»
керівник – Деркач О. М.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/8tI8WCgKjfM>

19 лютого 1992 року Верховна Рада України своєю постановою затвердила Державний Герб незалежної України. Ним став золотий тризуб на синьому щиті — знак Київської держави часів правління Володимира Великого, що символізує безперервність тривалого історичного розвитку українського народу.

Є понад сорок версій, що пояснюють походження тризуба. Одна з найрозповсюдженіших говорить, що цей давній знак є містичним символом тривимірності світу.

Релігійна версія стверджує, що це стилізоване зображення голуба — символу Святого Духу. Також існує популярна версія, що нібито тризуб — це сокіл, який пікірує на здобич.

Автори іншої версії вважають, що в тризубі зашифроване слово «воля». Ця версія, до речі, з'явилася вже після затвердження тризуба як герба УНР. Тоді дехто також почав «розшифровувати» у тризубі початкові літери імен: Володимир, Ольга, Ярослав.

Тризуб — родовий знак Рюриковичів. З історичних джерел відомо, що послы князя Ігоря при укладенні договорів ставили печатки з тризубом. На монетах часів Володимира Святославовича з одного боку карбували його портрет, а з іншого — тризуб.



РАБЦУН ВАЛЕРІЯ

вихованка комунального закладу
загальної середньої освіти
«Балабинська гімназія «Престиж»
Кушугумської селищної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Державний герб України»;
керівник – Черкасова С. В.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/6NNkuGluUCg>



Мене звати Рабцун Лера і я навчаюсь у сьомому класі. На конкурс я вирішила зробити герб України. Державний герб України, або малий Державний Герб України — офіційний символ держави Україна у вигляді золотого тризуба на синьому щиті. Один із трьох державних символів України нарівні з прапором і гімном. Тризуб був затверджений як малий герб України 19 лютого 1992 року постановою Верховної Ради разом із своїм графічним зображенням. У 1996 році його статус був закріплений у Статті 20 Конституції України, де він також згадується як «Знак Княжої Держави Володимира Великого». Проект герба, затверджений Верховною Радою, був розроблений групою українських геральдистів — Андрієм Гречилом, Олексієм Коханом та Іваном Турецьким.



СКЛЯР КІРІЛ

вихованець комунального закладу
спеціалізованої мистецької освіти
«Мистецька школа №1» Кам'янської
міської ради Дніпропетровської області
за роботу «Герб Королівства Русі-
України (13 століття)»
керівник – Скуріхіна О. П.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/ZgBRVtueo7l>

Скляр Кіріл виявив себе як старанний учень, захоплений своєю справою. Він з цікавістю вимальював лева, його гриву, лапи, показав силу та міць цієї тварини. "Я вирішив намалювати саме цей герб тому що, мені сподобався Лев. Сміливість цієї тварини, його граціозність імпонують мені. Саме Лева називають царем звірів. Ще сподобалося кольорове рішення герба _ золотий Лев на чорному тлі.



ПСАРЮК ІВАННА

вихованка закладу дошкільної освіти
(ясла - садок) №228 «Веселинка»
Запорізької міської ради
за роботу «Герб князя Володимира
Великого»

керівник – Подковаліхіна І. А.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/lfORb87XRVw>

Тризуб відомий з часів Київської Русі, він є родовим знаком княжої династії Рюриковичів. Його накреслення, близьке до взятого в основу в Державному Гербі України, карбував на своїх монетах князь Володимир Великий.

Тризуб - національний символ, впізнають сьогодні у всьому світі. Для українців і мільйонів тих, хто підтримує боротьбу Української держави за свою незалежність і територіальну цілісність у нічим не спровокованій, розв'язаній путіним війні, це символ свободи. Символ гідності та волі до Перемоги, небаченої мужності й самопожертви в ім'я держави, що постала більш як тисячу років тому й нині зветься Україною.

Тризуб малюють відомі митці та діти, йому присвячено сотні книг і досліджень. Княжий знак прикрашає одяг українців, він, як і за часів хрестителя Русі святого рівноапостольного Володимира, — на печатках і грошових знаках, військовій формі, ювелірних виробах, посуді, цеглі.

Шануємо нашу історію!



СИЗОНЕНКО ЄЛИЗАВЕТА

вихованка комунального закладу
дошкільної освіти «Теремок»
Кушугумської селешної ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Герб Святослава Ігоревича»
керівник – Ставецька С. М.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/nVxKO5vvf24>



Герби відносять до типу історичних пам'яток, де у символічній формі з використанням спеціальної знакової системи чи стилізованих елементів розкриваються реальні події та явища, доносять до нас відомості з минулого України. Походження гербів губиться у глибину часів – їх прототипами були зображення різноманітних тотемів і тамг, які у минулому грали роль родових знаків і символів.

На основі родових знаків сформувалися геральдичні символи Київської держави. Археологічні знахідки свідчать, що зображення тризубця в різних видах зустрічаються на багатьох предметах часів VIII-XV століть Русі (прадержави України з найдавнішим містом Києвом).

Найдавнішою відомою українською князівською емблемою, що використовувалася на Русі (прадержаві України), є зображення печатки Святослава Ігоровича Хоробре Серце (роки життя 915-972), який правив Руссю-Україною з 6443[935] до 6480[972].

На гербі Святослава із блакитною (синьою) основою, накреслені золотом щит та меч справедливості. Святослав був справжнім Воїном, його відомим знаком був МЕЧ СПРАВЕДЛИВОСТІ. Його зображення археологи знаходять на монетах, печатках, посуді, цеглі, настінних розписах.

Спочатку цей знак не був офіційним гербом, а виступав лише у ролі родового знака князів. Проте з часом він передається у спадок як символ влади та знак єднання східних слов'ян, тобто стає власне гербом.



СОБОЛЄВ НІКІТА

вихованець Запорізької гімназії №42
Запорізької міської ради
за роботу «Герб України – це символ
сили, єднання та волі»
керівник – Ахмадєєва С. М.
в номінації «Вироби з екоматеріалів»
<https://youtu.be/Cp4CzwA5N3Y>



У мене є герой – це герб України! Там є троє зубів, які нагадують мені про силу та єдність українського народу. Колір гербу синій, як небо. Для мене це означає свободу, яку ми маємо в Україні.

Троє зубів на гербі – це, мабуть, наші герої із різних міст та сел, які разом стають за свою країну. Мені подобається думка, що ми є сильними, коли разом.

А колір синій – я люблю його! Він нагадує мені про ясне небо, яке є над нами. І це ще раз говорить мені про те, що ми можемо бути вільними та робити свої власні важливі рішення.

Отже, герб України для мене – це не просто зображення, але символ сили, єднання та волі, які є в кожному з нас!



ТКАЧЕНКО МАРІЯ

вихованка Бердянської
багатопрофільної гімназії №2
Бердянської міської ради Запорізької
області
за роботу «Мій незламний Бердянськ»
керівник – Лопатіна А. В.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/Kusif0k1Fd0>

Герб міста, заснованого в 1827 р. у Приазов'ї, біля гирла річок Конки та Верди, мав досить складну символіку, в якій переплітались минуле (доба Ногайської орди) і сучасне (портовий стан) цього міста. У верхній частині, на зеленому тлі, срібна ногайська кибитка та чорний плуг, на знак напівкочового побуту поселених у цьому повіті ногайців та заняття хліборобством інших тутешніх мешканців, а в нижній частині, на блакитному тлі, чорний якір, на знак прилягання цього повіту до моря.

Попри свою багатофігурність, герб яскраво відтворював три основні моменти в історії Бердянська – ногайські поселення (кибитка), запорозьке козацьке землеволодіння (плуг) і портовий побут (якір).



СУДОМА ХРИСТИНА

вихованка Григорівської гімназії
Новоолександрівської сільської ради
Запорізького району Запорізької області
за роботу «Незламний Чернігів»
керівник – Вовк Л. В.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/ElxcscQUtsk>

Обираючи тему "Герби українських земель: від київської Русі до сьогодення" я натрапила в інтернеті на герб міста Чернігова і вирішила його зліпити.

Герб затверджено рішенням ВК міської ради народних депутатів 12.11.1992 року "Про герб міста Чернігова".

Історичний герб м. Чернігова представляє собою срібний гербовий щит, на фоні якого зображений чорний одноголовий орел зі специфічно розправленими крилами.

Гордо витягнута шия, високо піднята голова, розкритий дзьоб з викидом язика символізують всепереможний та життєстверджуючий початок, силу, тріумф.

Широко розставлені лапи, традиційні для зображення чернігівського орла, доповнюють загальне враження сили та відваги. В лівій лапі орла знаходиться золотий хрест, що символізує духовні основи, значення та вплив християнства у багатівіковому житті міста, одного з найбільших впливових релігійних центрів нашої країни.

Голову орла увінчує золота п'ятикінечна баштова (міська) корона - символ належності даного герба місту.

Зображення чорного орла засвідчує факт наявності двоголового чорного орла ще в Х сторіччі, в якості емблеми Чернігівського князівства.



ХАРЬКОВСЬКА ВАЛЕРІЯ

вихованка Московської гімназії
Михайло-Лукашівської сільської ради
Запорізької області
за роботу «Переможний тризуб»
керівник – Демченко С. М.
в номінації «Образотворче мистецтво»
<https://youtu.be/rjTgYKCzeXg>



Поширеною є думка, що тризуб - це відображення вісника небесної справедливості Рарога, чи сокола, що летить з висоти польоту до низу. Для більшості древніх культур цей птах мав велике значення та асоціювався з перемогою над злом, символом влади, доблесті та сили. Тризуб, немов сім'я єдина, де тато, мама і дитина. Живуть у мирі і любові. На Україні вольній, новій. Все буде Україна! Тримайся, рідненька! Скоро Переможемо!



ЩЕРБАК ЄВА

вихованка наукового ліцею
комунального закладу вищої освіти
«Хортицька національна навчально-
реабілітаційна академія» Запорізької
обласної ради
за роботу «Герб Закарпаття з
Пластиліну»
керівники – Мамай Д. С., Стацура Л. О.
в номінації «Вироби з пластиліну»
<https://youtu.be/2MXpDxkJpZI>

Сьогодні я хочу поділитися враженнями від своєї участі у конкурсі, де я мала можливість розповісти про герб Закарпаття завдяки своєму малюнку. Створювати герб виявилось дуже захоплюючим завданням. Я намагалась передати кожен деталь. Завдяки цьому конкурсу я отримала неймовірну кількість нових знань. Я розумію, що герб Закарпаття - це не просто малюнок чи символ, а відображення багатогранної історії та традицій цього чарівного краю.

