

ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ЗАПОРІЗЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР
НАУКОВО-ТЕХНІЧНОЇ ТВОРЧОСТІ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ «ГРАНІ»
ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

Розробник:
Гаврильченко Олена Олександрівна

ХУДОЖНЄ ЛІПЛЕННЯ

**Навчальна програма з позашкільної освіти
науково-технічного напрямку**

Початковий рівень – 2 роки навчання

Запоріжжя 2024

Схвалено педагогічною радою комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради, протокол №3 від 05.09.2024

Затверджено наказом директора комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради» від 05.09.2024 №92/1

Розробник:

Гаврильченко Олена Олександрівна – керівник гуртка комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради

Рецензенти:

Адамович Анна Володимирівна – методист комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради

Зайченко Олена Вікторівна - керівник гуртка-методист комунального закладу «Запорізький обласний центр науково-технічної творчості учнівської молоді «Грані» Запорізької обласної ради

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Ліплення – це не тільки творчий процес, але й корисне заняття для розвитку дітей різного віку. Воно сприяє формуванню правильної координації рухів, розвиває мову, комунікативні навички, вчить уважності, цілеспрямованості, терпінню, покращує психоемоційний стан.

Цей вид творчості не вимагає затратних матеріалів – невелика кількість пластиліну, спеціальні інструменти - стеки та підручні матеріали - формочки для печива, ножі, зубочистки, ножиці, пилочки, великі намистини тощо. За допомогою пластичних матеріалів можна ліпити оригінальні вироби і навіть створювати малюнки.

Актуальність даної навчальної програми пов'язана з оновленням її структури та змісту, постановкою очікуваних результатів, використанням асинхронних методів викладання навчального матеріалу з урахуванням дистанційного навчання.

Програма гуртка «Художнє ліплення» побудована на основі навчальної програми «Декоративно-вжиткове моделювання для дітей молодшого віку», яка була затверджена Департаментом освіти і науки Запорізької облдержадміністрації (наказ від 26.06.2019 №431) за рахунок внесення змін та доповнень.

Метою навчальної програми є формування ключових компетентностей особистості засобами художнього ліплення.

Основні завдання полягають у формуванні таких компетентностей:

пізнавальної, яка передбачає оволодіння поняттями основ ліплення з пластичних матеріалів та декоративно-ужиткового мистецтва; оволодіння поняттями, знаннями з виготовлення площинних, об'ємних виробів з пластичних матеріалів;

практичної, яка передбачає формування техніко-технологічних умінь та навичок виконання простих технологічних операцій, ліплення площинних, об'ємно-просторових та об'ємних виробів; вдосконалення навичок роботи з пластичними матеріалами та інструментами;

творчої, яка передбачає набуття досвіду власної творчої діяльності з художньо-технічної творчості, розв'язання творчих завдань, здатності проявляти творчу ініціативу; виховання естетичного смаку, творчої уяви, фантазії; задоволення потреб особистості у творчій самореалізації;

соціальної, яка передбачає розвиток трудової культури, досягнення високого рівня освіченості і вихованості; емоційний та інтелектуальний розвиток; формування кращих особистісних рис, ціннісного ставлення до себе та інших, вміння працювати у колективі; формування громадської поведінки, патріотизму, любові до України.

Навчальна програма реалізується в гуртках, студіях, творчих об'єднаннях, клубах закладів позашкільної освіти науково-технічного напрямку художньо-технічного профілю та розрахована на вихованців віком від 5 до 10 років включно.

Кількісний склад навчальної групи – 10-12 вихованців.

Програма передбачає два роки на початковому рівні навчання та наступну кількість годин:

- початковий рівень, 1-й рік – 72 год. (2 год./тиждень для дітей 5-6 років); – 144 год. (4 год./тиждень);
- початковий рівень, 2-й рік – 144 год. (4 год./тиждень).

Програма першого року навчання передбачає ознайомлення вихованців з особливостями пластичних матеріалів, їх видів, способів обробки та використання інструментів для надання фактури поверхням. Для першого року навчання передбачено перелік тем пов'язаний з площинними видами ліплення; ліпленням об'ємних форм конструктивним способом; декоративним ліпленням як предметної діяльності — це створення посуду, декоративних пластин - кахлів, прикрас, скульптур за мотивами народних іграшок, виготовлення сувенірів-оберегів.

Навчальна програма другого року навчання орієнтована на моделювання більш складних форм - транспортної техніки, архітектурних споруд, фігури людини; сюжетне ліплення та фантазійне на розвиток уяви та образного мислення; за технологією декоративного ліплення оздоблення предметів орнаментом геометричного та рослинного характеру (як рельєф, барельєф та контррельєф).

Методами опрацювання навчального матеріалу є:

- пояснювально-ілюстративні (розповідь, пояснення, бесіда, демонстрація наочності, коментар, організація сприймання, стимулювання оцінювальної діяльності вихованців, спостереження);
- репродуктивні (відтворювальні вправи);
- частково-пошукові (виконання за зразком, під керівництвом педагога);
- пошукові (обговорення конструктивних рішень, вибір власного варіанту виконання роботи);
- практичні (пробні вправи, тренувальні вправи, індивідуальні завдання);
- педагогічні технології (співробітництво, створення ситуації успіху, колективне творче виховання).

Формами контролю за результативністю навчання є підсумкові заняття, опитування, участь у конкурсах, виставках, змаганнях, фестивалях.

Теми та розподіл годин навчально-тематичного плану подано орієнтовно. За необхідності в установленому порядку керівник гуртка може внести зміни до кількості годин у межах кожного змістовного розділу.

Початковий рівень, перший рік навчання
НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

Тема	Кількість годин		
	теоретичних	практичних	усього
Вступ	1/2	-	1/2
Розділ 1. Властивості пластичних матеріалів та інструменти	3/6	5/10	8/16
1.1 Пластилін та його різновиди. Інструменти	2/3	2/5	4/8
1.2 Прийоми ліплення	1/3	3/5	4/8
Розділ 2. Площинне ліплення	6/8	12/28	18/36
2.1 Мозаїка	3/4	6/14	9/18
2.2 Пластилінографія	3/4	6/14	9/18
Розділ 3. Предметне ліплення	6/8	12/28	18/36
3.1 Способи ліплення	3/4	6/14	9/18
3.2 Ліплення об'ємних моделей	3/4	6/14	9/18
Розділ 4. Декоративне ліплення	6/8	12/28	18/36
4.1 Ліплення моделей посуду	3/4	6/14	9/18
4.2 Декоративне оздоблення побуту	3/4	6/14	9/18
Розділ 5. Конкурси, виставки, екскурсії	-	8/16	8/16
Підсумок	1/2	-	1/2
Разом:	23/34	49/110	72/14

ЗМІСТ ПРОГРАМИ

1. Вступ (1/2 год.)

Теоретична частина. Зміст роботи, мета і завдання гуртка. Демонстрація готових робіт. Внутрішній розпорядок гуртка. Правила безпеки праці, виробничої санітарії, особистої гігієни.

Практична частина. Виготовлення робіт з пластиліну на власний вибір з метою виявлення вмінь та інтересів дітей.

Розділ 1. Властивості пластичних матеріалів та інструменти (8/16год.)

1.1 Пластилін та його різновиди (4/8 год.)

Теоретична частина. Матеріали: види пластиліну, його властивості. Інструменти: стеки, лінійка, дощечка і т. і. Організація робочого місця. Культура праці. Правила безпечної роботи у гуртку.

Практична частина. Досліди з виявлення властивостей пластиліну (вплив температури на пластичність матеріалу, порівняння звичайного і повітряного пластиліну, жирність пластиліну тощо). Змішування кольорів. Підбір необхідних інструментів та матеріалів. Виготовлення різноманітних квітів, листків.

1.2 Прийоми ліплення(4/8 год.)

Теоретична частина. Знайомство з основними прийомами ліплення: розминання, сплющування, скочування, розкочування, витягування, відщипування, надавлювання, розмазування, вдавлювання, розрізування, загострення, нанизування, відтягування, загладжування, поєднання деталей пластичних матеріалів. Правила застосування інструментів.

Практична частина. Відпрацьовування основних прийомів ліплення з використанням різних видів пластиліну.

Розділ 2. Площинне ліплення (18/36 год.)

2.1 Мозаїка (9/18 год.)

Теоретична частина. Поняття «мозаїка», «аплікація». Принцип викладання намальованого ескізу(готового зразка) мозаїкою з пластилінових кульок.

Практична частина. Підбір ескізу. Робота за зразком. Створення картин викладанням пластилінових кульок однакового та різного діаметрів.

2.2 Пластилінографія (9/18 год.)

Теоретична частина. Поняття «пластилінографія». Техніки малювання пластиліном. Принцип викладання малюнку – розкочування джгутиків, загладжування для створення плоских і гладких поверхонь.

Практична частина. Виготовлення панно з зображеннями пейзажів, натюрмортів.

Розділ 3. Предметне ліплення (18/36 год.)

3.1 Способи ліплення (9/18 год.)

Теоретична частина. Особливості використання конструктивного, пластичного та комбінованого способів ліплення при роботі з різними пластичними матеріалами. Ознайомлення з основними прийомами ліплення: заокруглення та загострення, вдавлювання, загинання країв, з'єднання частин, поділ на частини та з'єднання їх прикладанням, притискуванням, примазуванням.

Практична частина. Виготовлення з пластиліну геометричних фігур: плоских - квадрат, прямокутник, трикутник, коло; об'ємних - циліндр, куля, конус. Виготовлення на основі геометричних фігур іграшок: кошеня, ведмідь, заєць тощо; овочів та фруктів: моркви, огірка, помідора, баклажану, апельсину, яблука; моделей транспорту: човен, автомобіль.

3.2 Ліплення об'ємних моделей (9/18 год.)

Теоретична частина. Поняття форми та об'єму. Аналіз оточуючих предметів по використанню в них геометричних фігур. Особливості використання конструктивного, пластичного та комбінованого способів ліплення при роботі з різними пластичними матеріалами.

Практична частина. Виготовлення об'ємних геометричних фігур

домашніх та диких тварин, домашніх птахів, птахів Запорізького краю за зразками; меблів: стіл, стілець, ліжко, диван.

Розділ 4. Декоративне ліплення (18/36 год.)

4.1 Ліплення моделей посуду (9/18 год.)

Теоретична частина. Ознайомлення з історією посуду та процесом створення людиною. Дати уявлень про виготовлення керамічного посуду в Україні. Осередки гончарства – Опішня, Косів, Моринці, Коломия тощо.

Практична частина. Виготовлення з пластиліну посуду: мисочка, чашечка, склянка, глечик тощо.

4.2 Декоративне оздоблення побуту (9/18 год.)

Теоретична частина. Поняття «Декор». Елементи декору. Способи прикрашання виробів з пластиліну різних видів.

Практична частина. Виготовлення виробів інтер'єрного декору: декоративні тарілки, панно, сувеніри, рамки для фотографій тощо.

Розділ 5. Конкурси, виставки, екскурсії (8/16 год.)

Практична частина. Участь у конкурсах, виставках тощо. Відвідування виставок.

Підсумок (1/2 год.)

Теоретична частина. Підведення підсумків.

ПРОГНОЗОВАНИЙ РЕЗУЛЬТАТ

Вихованці мають знати:

- різні види пластичних матеріалів, їх властивості та особливості роботи з ними;
- прийоми та способи ліплення;
- основи побудови композиції;
- прийоми створення площинних композицій;
- прийоми ліплення об'ємних форм;
- техніку безпеки роботи з пластиліном та інструментами, які використовуються у роботі.

Вихованці мають вміти:

- застосовувати в практичній діяльності основні прийоми, способи роботи з пластиліном;
- правильно користуватися інструментами;
- створювати вироби різних форм з пластиліну;
- охайно користуватися матеріалом;

- змішувати та утворювати нові кольори;
- створювати елементи декору та прикрас.

Вихованці мають набути досвід:

- роботи з різними видами пластичних матеріалів;
- творчої діяльності;
- культури праці;

Початковий рівень, другий рік навчання НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН

Тема	Кількість годин		
	теоретичних	практичних	усього
Вступ	2	-	2
Розділ 1. Площинне ліплення	6	22	28
1.1 Рельєфне ліплення	3	11	14
1.2 Пластилінографія	3	11	14
Розділ 2. Об'ємне ліплення	10	36	46
2.1 Ліплення фігури людини	4	20	24
2.2 Ліплення транспортної техніки	2	16	18
2.3 Ліплення архітектурних споруд	4	10	14
Розділ 3. Сюжетне ліплення	8	28	36
3.1 Казкові сюжети	4	14	18
3.2 Фантазійні сюжети	4	14	18
Розділ 4. Декоративне ліплення	4	14	18
Розділ 5. Конкурси, виставки, екскурсії	-	12	12
Підсумок	2	-	2
Разом:	32	112	144

ЗМІСТ

1. Вступ (2 год.)

Теоретична частина. Зміст роботи, мета і завдання гуртка. Демонстрація готових робіт. Внутрішній розпорядок гуртка. Правила безпеки праці, виробничої санітарії, особистої гігієни.

Практична частина. Виготовлення робіт з пластиліну на власний вибір з метою виявлення вмінь та інтересів дітей.

Розділ 1. Площинне ліплення (28 год.)

1.1 Рельєфне ліплення (14 год.)

Теоретична частина. Поняття «рельєф», Види рельєфу: «барельєф», «горельєф» та способи його нанесення. Інструменти для створення рельєфу. Правила роботи та техніка безпеки з новими інструментами.

Практична частина. Ліплення панно, картин з використанням різноманітних інструментів для надання рельєфу.

1.2 Пластилінографія (14 год.)

Теоретична частина. Техніки малювання пластиліном: джгутикова, мозаїчна, модульна, розмазування «лессирування» на склі. Нанесення пластиліну за допомогою медичного шприця. Поняття контур.

Практична частина. Виготовлення панно з зображеннями пейзажів, натюрмортів.

Розділ 2. Об'ємне ліплення (46 год.)

2.1 Ліплення фігури людини (24 год.)

Теоретична частина. Конструктивний спосіб ліплення. Людина. Дитина, хлопчик, дівчинка, чоловік, жінка, бабуся, дідусь - спільні і відмінні риси. Вбрання людей. Українське національне вбрання. Розгляд ілюстрацій, малюнків.

Практична частина. Підготовка деталей для виготовлення з пластиліну фігур людей. Виготовлення фігур людей. Обговорення виконаних робіт. Запорізький козак, вбрання та зброя.

2.2 Ліплення транспортної техніки (18 год.)

Теоретична частина. Конструктивний та комбінований способи ліплення. Загальні відомості про транспортну техніку, його види та значення. Автомобіль легковий та вантажний, його частини: кузов, рама, колеса. Сучасні легкові та вантажні машини. Призначення. Зовнішнє оформлення.

Морський та річковий транспорт. Види суден: пасажирські, вантажні, спортивні, дослідницькі, інші. Його частини: ніс, корма борт, палуба. Призначення. Зовнішнє оформлення.

Літаки. Коротка історична довідка, їх види і призначення: пасажирські, вантажні, військові, спортивні, навчальні та ін. Будова літака: фюзеляж, крила, стабілізатор, кіль. Зовнішнє оформлення.

Практична частина. Підготовка деталей та частин транспортної техніки, їх з'єднання, обробка моделей, оздоблення, естетичне оформлення. Проведення аналізу виконаних робіт гуртківцями.

2.3 Ліплення архітектурних споруд (14 год.)

Теоретична частина. Житло людини від первісного до сьогодення. Архітектурні споруди і пам'ятники мистецтва - перегляд ілюстрацій. Закономірність форми (симетрія, цільність, пропорції, гармонійність).

Особливості декоративно-художнього оформлення, кольори - холодні і теплі, орнамент тощо.

Практична частина. Створення за зразком архітектурних споруд. Підготовка деталей та з'єднання в споруду. Створення сучасного багатоповерхового будинку. Оздоблення будинку. Макетування дитячого

майданчика. Аналіз робіт.

Розділ 3. Сюжетне ліплення (36 год.)

3.1 Казкові сюжети (18 год.)

Теоретична частина. Казка та казкові герої. Сюжет казки.

Практична частина. Перегляд відеоказок. Обговорення сюжету. Створення сюжетних композицій за власним задумом за сюжетами казок.

3.2 Фантазійні сюжети (18 год.)

Теоретична частина. Уява. Фантазія. Образ.

Практична частина. Вправи на розвиток уяви та фантазії. Виготовлення сюжетних композицій за власним задумом з фантазійним сюжетом («Космічні фантазії», «Новорічні пригоди», «Місто майбутнього», «Веселий зоопарк» тощо).

Розділ 4. Декоративне ліплення (18 год.)

Теоретична частина. Елементи декору. Способи прикрашання виробів з пластиліну.

Практична частина. Виготовлення виробів інтер'єрного декору: декоративні тарілки, панно, сувеніри, рамки для фотографій тощо.

Розділ 5. Конкурси, виставки (12 год.)

Практична частина. Участь в конкурсах, виставках тощо. Відвідування виставок.

Підсумок (2 год.)

Теоретична частина. Підведення підсумків роботи гуртка за рік. Нагородження гуртківців, які відзначились.

ПРОГНОЗОВАНИЙ РЕЗУЛЬТАТ

Вихованці мають знати:

- різні види пластичних матеріалів, їх властивості та особливості роботи з ними;
- прийоми та способи ліплення;
- принципи декорування виробів з пластиліну;
- основи побудови композиції;
- прийоми створення площинних композицій;
- принципи створення сюжетних композицій;
- техніку безпеки роботи з пластиліном та інструментами, які використовуються у роботі.

Вихованці мають вміти:

- застосовувати в практичній діяльності основні прийоми, способи роботи з пластиліном;
- правильно користуватися інструментами та підручними матеріалами для створення фактури;
- створювати вироби різних форм з пластиліну;
- охайно користуватися матеріалом;
- створювати площинні композиції;
- ліпити найпростішої форми фігури людини, транспортної техніки;
- змішувати та утворювати нові кольори;
- створювати різноманітні сюжетні композиції;
- створювати елементи декору та прикрас.
-

Вихованці мають набути досвід:

- роботи з різними видами пластичних матеріалів;
- творчої діяльності;
- участі в конкурсах, захисту власних творчих проєктів.

ОРІЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК ОБЛАДНАННЯ

№	Основне обладнання	К-сть, шт.
<i>Матеріали</i>		
1.	Набори білого картону розміру А4	12 шт.
2.	Набори кольорового пластиліну	12 шт.
3.	Офсетний папір А4, 500 шт.	3 уп.
4.	Прості олівці	15 шт.
5.	Набори кольорових олівців	10 шт.
6.	Повітряний пластилін	12 шт.
7.	Застигаючий пластилін	12 шт.
8.	Наочний матеріал (готові роботи вихованців, альбом з роботами майстрів)	
<i>Інструменти та приладдя</i>		
1.	Набори стеків та ножики	12 шт.
2.	Дощечки для ліплення	12 шт.
3.	Рамки для оформлення робіт	12 шт.
4.	Заготовки для фонів: диски, грампластинки тощо	12 шт.
5.	Зубочистки та шпажки	набір
6.	Підручні інструменти для створення фактур поверхні	

ЛІТЕРАТУРА

1. Забавні саморобки з пластиліну / Автор: Видавництво Скіф, Видавництво: Скіф, Серія: Забавні саморобки. Ст.64
2. Котляр в. П. Основи образотворчого мистецтва і методика художнього виховання дітей: Навчальний посібник. – К.: Кондор, 2006. – 200 с.
3. Красовська О.О. Образотворче мистецтво з методикою викладання у початковій школі : Навч. посібник- Львів: «Новий світ – 2000», 2015, - 292с.
4. Ліпимо тварин із пластиліну / Автор: Видавництво Скіф, Видавництво: Скіф, Серія: Крок за кроком; Ст. 64
5. М. Р. Селівачов // Енциклопедія Сучасної України [Електронний ресурс] / Редкол. : І. М. Дзюба, А. І. Жуковський, М. Г. Железняк [та ін.] ; НАН України, НТШ. – К. : Інститут енциклопедичних досліджень НАН України, 2016. – Режим доступу : <https://esu.com.ua/article-55589>
6. Методичні рекомендації щодо організації ліплення з дошкільниками [Електронний ресурс] Режим доступу: <https://korsundruzhba.ck.ua/metodichna-br-skrin-ka/metodychni-rekomendatsii/507-metodychni-rekomendatsiyi-shchodo-orhanizatsiyi-liplennya-z-doshkilnykamy>
7. Святелик З.І. Методичні вказівки до альбому «Вчимо дітей ліпити».

ОРІЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК ТЕМ (дистанційна форма проведення занять)

№ з/п	Розділ, тема	Покликання
Площинне ліплення		
1.	«Глечик за мотивами опішнянської кераміки». Аплікація з пластиліну та крупи в техніці «Вдавлення»	https://youtu.be/pZMHhbGY8U8?si=LrcBKrLxpdK5IW3
2.	«Новорічна куля» мозаїчна техніка ліплення	https://youtu.be/AKzMX8y9kd8?si=ZGeq3UXFK6PHF7Zr
3.	«Натюрморт» мозаїчна техніка ліплення	https://youtu.be/1VgQKffsNLs?si=AzOd1RsUswkycXc
4.	«Чайник для матусі» модульна техніка ліплення	https://youtu.be/EpKKL7VaMPA?si=Hk4R-eZupikxTLAq
5.	«Весна прийшла» ліплення+аплікація	https://youtu.be/j-064v03OQ0?si=ILShYeJazU6fUFWY
Рельєфне ліплення		
1.	«Гілочка калини»	https://youtu.be/swX4TGQaXRE?si=PmzEl17ZDKt5CBj-
2.	«Осіннє дерево»	https://youtu.be/JjKGag64kzQ?si=nWyRwn5MghDw89mQ
3.	«Різдвяний вертеп»	https://youtu.be/ZrjJag_HeKY?si=32ee1

		XU59NZb2rK
4.	«Кольорові будиночки» багатошарова пластилінографія	https://youtu.be/L31bW5UiFwc?si=Ha3ZOJGHQ5F9y7UE
5.	«Горобина у вазі»	https://youtu.be/9U1l569myP8?si=OCQ8YJhSBlsX0qdu
Пластилінографія		
1.	«Осінні квіти» джгутикова аплікація	https://youtu.be/3o8HZPvToEg?si=fj24LCqkT6J-ZW14
2.	«Тарілка з фруктами»	https://youtu.be/r_Mr9TWm5j0?si=eQ7Mw_dKlQVqriAa
3.	«Пейзаж» пластиліновий живопис	https://youtu.be/Rpl25c5kM2w?si=qo0bTOlwqucJ9e8L
4.	«Космічна ракета» джгутиковий спосіб ліплення	https://youtu.be/1oM8ykuRtd8?si=tDxCLIHq82W2TQGe
5.	«Підставка для олівців»	https://youtu.be/QmEyd2pV-aM?si=ek50OGqoKt_J7X5d
Декоративне ліплення		
1.	«Тарілка за мотивами опішнянської кераміки»	https://youtu.be/bY78cHlDU5s?si=a_ADaObO4mwtXv2_
2.	«Цукерниця»	https://youtu.be/K5LN77q6ISg?si=DI7fy0ty_r1U4Tet
3.	«Свищик» народна іграшка	https://youtu.be/txvum1qkEJ8?si=uQDOpxz4bvjzt1ry
4.	«Казковий будинок»	https://youtu.be/I1fRzJFbQ8g?si=seka35-TCyOPeEP0
5.	«Чайний сервіз» ліплення + природні матеріали	https://youtu.be/XWHebmpTzLg?si=yz_o eCevbN5tHCEb
Конструктивний спосіб ліплення		
1.	«Лижник»	https://youtu.be/YJz8htQB4XI?si=mQWQOLBNVHqOTST
2.	«Веселий зоопарк»	https://youtu.be/HFml9Tru-PE?si=AJAgSKgOXvq7i_Vg
3.	«Пасажирський літак»	https://youtu.be/vXXT3wSIcS8?si=KaTlFtCP3RHJM6eA
4.	«Квітка у вазі»	https://youtu.be/8n3QrhEEbug?si=AKfQm9M8O1XR6GP6
5.	«Акваріум»	https://youtu.be/78lx2Lsubhw?si=yAP58oCWwPUJ68R3
Комбінований спосіб ліплення		
1.	«Моє місто»	https://youtu.be/xM3j7ecq4YU?si=t9jKGI LSaRtd3Xsm
2.	«Морж»	https://youtu.be/MCoaTAi23xw?si=FVCA8qtPVQFySvnX

3.	«Великодній кошик»	https://youtu.be/GQPD_wfeup8?si=rRPof359_q4rQCoY
Національні та державні свята		
1.	«Мапа України. День Соборності України»	https://youtu.be/YJz8htQB4XI?si=-mQWQOLBNVHqOTST
2.	«День Героїв» мозаїчна пластилінографія	https://youtu.be/fVlIPI8jpHQ?si=b2Q4TDYKUamp0Vby
3.	«День української державності» пластилінографія	https://youtu.be/0NDYxKOgHRk?si=aRlOIrqeLKv5RXUG
4.	«День Європи» пластилінографія	https://youtu.be/tTNQnp9HL8Y?si=OhwFIVYaf2PI5hCD
5.	«8 Травня – день пам’яті та примирення»	https://youtu.be/B_Xfsj_OLfw?si=zFmxxpx1IEmtGFfwY